



وزارة التربية والتعليم

الميثاق

قدّمه الرئيس جمال عبد الناصر
إلى المؤتمر الوطني للقوى الشعبية
يوم ٢١ مايو ١٩٦٢ بالقاهرة
ثمّ أقرّه المؤتمر في ٣٠ يونية ١٩٦٢

حقوق الطبع محفوظة للوزارة

الطبعة الأولى: ١٩٦٢
دار مطابع الشعب

١٢٨٣ هـ - ١٩٦٣ م



وزارة الرئيسة والتعليم

الميثاق

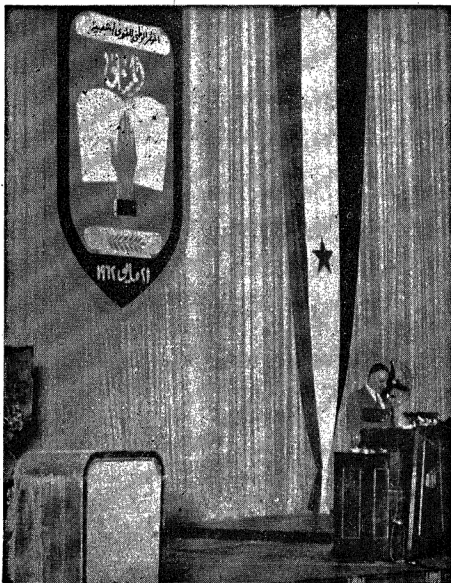
قدمه الرئيس جمال عبد الناصر
إلى المؤتمر الوطني للقوى الشعبية
يوم ٢١ مايو ١٩٦٢ بالمشاهرة
ثم أقره المؤتمر في ٣٠ يونية ١٩٦٢

حقوق الطبع محفوظة للوزارة

مهند الإشراف

دار وطلباء الشعب

١٢٨٣ هـ - ١٩٦٣ م



الرئيس جمال عبد الناصر يقدم الميثاق الى المؤتمر الوطنى للقوى الشعبية
فى اجتماعه يوم ٢١ مايو ١٩٦٢ بقاعة جامعة القاهرة

الباب الأول

نظرة عامة

مقدمة عامة:

إنَّ يومَ ٢٣ يوليو ٥٤ كان بدايةً مرحلةً جديدةً ومجيدةً في تاريخ النضال المتواصل للشَّعب العربيِّ في مصر .. إنَّ هذا الشَّعبَ في ذلك اليومِ المجيدِ بدأ تجربةً ثوريةً في جميع المجالاتِ وسطَ ظروفٍ متناهيةٍ في صعوبةٍ وظلامٍ وأخطارٍها ، فتمكَّنَ هذا الشَّعبُ بصدقهِ الثَّوريِّ وبارادةِ الثَّورةِ العنيدةِ فيه أن يغيِّرَ حياته تغييرًا أساسيًا وعميقًا في اتِّجاهِ آماليهِ الإنسانيةِ الواسعةِ .

إنَّ إخلاصَ الشَّعبِ المصريِّ لقضيةِ الثَّورةِ ووضوحَ الرُّؤيةِ أمامه ، واستمراره الدَّائبَ في مصارعةِ جميعِ أنواعِ التَّحدِّياتِ ، قد مكَّنه دون أدنى شكٍّ من تحقيقِ نموذجٍ رائعٍ للثَّورةِ الوطنيةِ ، وهي الاستمرارُ المُعاصرُ لنضالِ الإنسانِ الحُرِّ عِبرَ التاريخِ من أجلِ حياةٍ أفضلِ طليقةً من قيودِ الاستغلالِ والتَّخلفِ في جميعِ صُورِها الماديَّةِ والمعنويَّةِ .

إنَّ الشَّعبَ المصريَّ في يومِ بدءِ ثورتهِ المَجدِدةِ في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٤ أدارَ ظَهْرَه نهائياً لِكُلِّ الاعتباراتِ الباليةِ التي كانت تُبدِّدُ قُواهَ الإيجابيةَ ، وداسَ بِأقدامِهِ كلَّ الرُّؤوسِ المتخلفةِ من بتايا قُروبِ الاستبدادِ والظلمِ ، وأسقطَ إلى غيرِ رجعةٍ جميعَ السُّلباتِ التي كانت تُحَدِّثُ من إرادتهِ في إعادةِ تشكيلِ حياته من جديدٍ .

إنَّ طاقةَ التَّغييرِ الثَّوريِّ التي فجَّرها الشَّعبُ المصريُّ يومَ ٢٣ يوليو تتجلَّى بكلِّ القُوَى العظيمةِ الكامنةِ فيها إذا ما عادتْ إلَى الذاكرةِ كلُّ جحافلِ الشرِّ والظُّلامِ التي كانت تتربَّصُ بكلِّ عُدُوِّ

أخضرت للأمل يَنْبُتُ على وادي النيل العظيم .

لقد كان الغزاة الأجانب يحتلون على أرضيه، وبالقرىب منها
التواعد المدججة بالسلاح، تُرهب الوطن المصري وتحطم مقاومته .

وكانت الأسرة المالكة الذخيلة تحكم بالمصلحة والهوى ، وتفض
المذلة والصنوع ، وكان الإقطاع يملك حقوقه ويحتكر لنفسه خيراتها ، ولا يترك
ثملادين الملاحين العاملين عليها غير الهشيم الجاف المتخلف بعد الحصار .

وكان رأس المال يمارس ألواناً من الاستغلال للثروة المصرية بعدما
استطاع السيطرة على الحكم وترويضه لخدمته .

ولقد ضاعف من خطورة المواجهة الثورية لهذه القوى المتحالفة
مع بعضها ، وضد الشعب ، أن القيادات السياسية المنظمة لثضال الجماهير
قد استسلمت واحدة بعد واحدة ، واجتذبتها الامتيازات الطبقيّة
وامتنعت منها كل قدرة على الصمود ، بل واستعملتها بعد ذلك في
خداع جماهير الشعب تحت وهم الديمقراطية المزيفة .

وحدث نفس الشيء مع الجيش الذي حاولت القوى المسيطرة
المعادية لمصالح الشعب أن تُضعفه من ناحية ، وأن تصرفه من ناحية
أخرى عن تأييد الثضال الوطني ، بل وكادت أن تصل إلى
استخدامه في هذا الثضال وقمعه .

وفي مواجهة هذه الاحتمالات صباح يوم الثالث والعشرين من
يوليو سنة ١٩٥٢ ، رفع الشعب المصري رأسه بالإيمان والعزة ، ومضى في طريق

الثورة مصمماً على مجابهة الصعاب والأخطار والظلام، عاقداً الغم في غير
تردد على إحراز النصر مؤكداً الحق في الحياة، مهما كانت الأعباء والتضحيات.

إن قوة الإرادة الثورية لدى الشعب المصري تظهر في أبعادها
الحقيقية الهائلة إذا ما ذكرنا أن هذا الشعب البطل بدأ زحفه الثوري
من غير تنظيم سياسي يواجه مشاكل المعركة، كذلك فإن هذا الزحف
الثوري بدأ من غير نظرة كاملة للتغيير الثوري.

إن إرادة الثورة في تلك الظروف الحافلة لم تكن تملك من
دليل للعمل غير المبادئ الستة المشهورة التي نحتتها إرادة الثورة
من مطالب الشعب الشعبي واحتياجاته.

ولقد كان مجرد إعلانها في حد ذاته في جو المصاعب والخطر والظلام
دليلاً على صلابة إرادة التغيير الثوري وعنايتها الذي لا يلبث:

١. في مواجهة جيوش الاحتلال البريطاني الرأبضة في منطمة
قناة السويس، كان المبدأ الأول هو "القضاء على الاستعمار
وأعوانه من الخونة المصريين".

٢. في مواجهة تحكّم الإقطاع الذي يستبد بالارض ومن عليها،
كان المبدأ الثاني هو "القضاء على الإقطاع".

٣. في مواجهة تسخير موارد الثروة لخدمة مصالح مجموعة من
الرأسماليين، كان المبدأ الثالث هو "القضاء على الاحتكار
وسيطرة رأس المال على الحكم".

٤. في مواجهة الاستغلال والاستبداد الذي كان نتيجة محتمة

لهذا كله، كان المبدأ الرابع هو إقامة عدالة اجتماعية.

٥- في مواجهة المؤامرات لإضعاف الجيش واستخدام ماتبقي من قوته لتهديد الجبهة الداخلية المتحفزة للثورة، كان الهدف الخامس هو إقامة جيش وطني قوي.

٦- في مواجهة التزيف السياسي الذي حاول أن يطمس معالم الحقيقة الوطنية، كان الهدف السادس هو إقامة حياة ديمقراطية سليمة.

إن هذه المبادئ الستة التي أسلمها النضال الشعبي المتواصل إلى الطلائع الثورية التي جندتها لخدمته من داخل الجيش والطلائع الثورية التي تجاوزت معها تلقائياً وطبيعياً من خارجه لم تكن نظرية عمل ثورية كاملة، ولكنها كانت في تلك الظروف دليلاً للعمل، يمثل عمق هذه الإرادة الثورية، ويبيّن احتياجاتها، ويبرز تصميمها على بلوغ الشوط إلى مدها.

إن الشعب العظيم الذي كتب المبادئ الستة بدم شهدائه، وبشور الأمل الذي أعطوا حياتهم من أجله.

والذي دفع بالطلائع الثورية من أبنائه، داخل الجيش وخارجه، إلى التصدي لمسئولية العمل الثوري على هدي من هذه المبادئ الستة التي سلمتها أمانة من كفاح الأجيال.

هذا الشعب العظيم معنى بعد ذلك في تعميق نضاله، وفي توسيع مضمونه.

لقد كان هذا الشعب العظيم هو المعلم الأكبر الذي حمل على

عاقته في أعقاب بدم العمل الثوري في ٢٣ يوليو ١٩٥٢

عمليتين تاريخيتين لهما آثارهما الضخمة .

١- إن هذا الشعب المعلم راح أولاً .

يُطَوَّرُ المبادئ السَّنة ويُحَرِّكُهَا بالتجربة والممارسة ، وبالتفاعل
الحق مع التاريخ القومي ، متأثراً به وتأثيراً فيه ، نحو برنامج
تقصيائي يفتح طريق الثورة إلى أهدافها الأمتناهيّة .

٢- ثم إن هذا الشعب المعلم راح ثانياً ..

يُلقِّنُ طلابه الثَّوريّة أسرار آماله الكبرى ، ويربطها دائماً
بهذه الآمال ، ويوسِّع دائرته بأن يمنحها مع كل يوم عناصر
جديدة قادرة على المشاركة في صنع مستقبله .

إن هذا الشعب العظيم لم يكتفِ بأن يتوَمَّ بدور المعلم
لطلابيه الثَّوريّة ، وإنما هو فوق ذلك أقام من وعيه حفاظاً عليها ،
يحميها من شرور الغير ، ومن شرور النفس . كذلك إن الشعب لم يكتفِ
بأن يهزم كل محاولة من أعدائه للتَّيْل من طلابه الثَّوريّة ، وإنما
قاوم كل الانحرافات التي قد تأتي من الشَّيْان أو الغُور ، وظلَّ
دائماً يرشد طلابه الثَّوريّة إلى طريق واجبها .

إن إرادة الثورة لدى الشعب العربي المصري ، والمُصدق
الذي سلَّحت نفسها به ، حققت مقاييس جديدة للعمل الوطني .

لقد أكدت هذه الإرادة وصدقها أنه لا يمكن أن تقوم عوايق أو قيود
على إمكانية التغيير إلا احتياجات الجماهير ومطالبها العادلة .

إن المنطق التقليدي في مثل الظروف التي واجهها نضال الشعب المصري

كان يُعزى بِطريقِ المُساوماتِ والحُلُولِ الوَسَطِ ، والتَّكْبِيرِ الإِصْلاحِيّ الصَّادِرِ
عن العطاءِ والتَّسْبُحِ . لقد كان ذلك بالمنطقِ التَّقليديّ هو الممكنُ الوحيدُ في
مواجهةِ السَّيطرةِ الخارجيّةِ المَعْتَدِيَةِ ، والسَّيطرةِ الداخليّةِ المُستَحِلَّةِ ،
وفي غيبةِ تنظيمٍ سياسيٍّ مُستَعِدٍّ ، ويدونُ نظريّةٍ كاملةٍ للعملِ .

لكنَّ إرادةَ الثَّوْرَةِ في الشَّعبِ المصريّ وصِدْقُها تحدَّتْ هذا المَنطِقَ
التَّقليديّ ، وجابهتهُ بتفجيرِ طاقاتٍ مليئةٍ بإمكانيّاتِ العملِ المُبدِعِ الرَّائعِ .

إنَّ يومَ ٢٣ يوليو ١٩٥٢ كان موعدَ هذا التفجيرِ الثَّوْرِيّ ، وفيهِ
استطاعَ الشَّعبُ المصريُّ أنْ يُعيدَ اكتشافَ نفسه ، وأنْ يفتَحَ
بصرَه على إمكانيّاتٍ هائلةٍ كامنةٍ فيه .

إنَّ هذه الإمكانيّاتِ الهائلةَ حقَّقَتْ تجربةَ جديدةً في تاريخِ
الثَّوراتِ ، وإنَّ السنواتِ الَّتِي مضَتْ حتَّى الآنَ منذَ يومِ ٢٣ يوليو سنة
١٩٥٢ ، سوفَ تُثَبِّتُ أَنَّها ذخيرةٌ قيِّمةٌ بالنَّسبةِ لِنضالِ شعوبٍ كثيرةٍ .

إنَّ هذه التجربةَ أثبتتْ أَنَّ الشعوبَ المغلوبةَ على أُمِّها قادةٌ على
الثَّوْرَةِ . وأكثرُ من ذلك أَنَّها قادةٌ على الثَّوْرَةِ الشَّاملةِ .

إنَّ الشعبَ المصريَّ خاصًةً خلالَ هذه التجربةِ غنِمَ ثوراتٍ
كثيرةً ، تشابكتْ معاركُها ، وتداخلتْ مراحلُها . ثُمَّ استطاعَ في حِقْبَةِ
قصيرةٍ مِنَ الزَّمانِ أنْ يقهرَ جميعَ أعداءِ ثوراته المَعْتَدِدَةِ ، وأنْ
يُخْرِجَ بِقُوَّةٍ اندفاعٍ متزايدةٍ إلى مرحلةٍ الانطلاقِ نحوَ التَّقدُّمِ .

إنَّ الشعبَ المصريَّ في نضالِهِ ضِدَّ الاستعمارِ استطاعَ أنْ يُسَلِّ فاعليّاتٍ

طبقات من المجتمع القديم ، كانت قادرة على خداعه بالمظاهر بأشراكها معه
في ضرب الاستعمار ، بينما هي في الواقع متصلة في مصالحها به .

إنَّ حربَ التحرير التي كان يمكن بالمفهوم التقليدي أن تحتاج
إلى وحدة جميع الطبقات في الوطن ، حققت انتصارها في الواقع حين
حمت نفسها من أي ضربة خائنة في الظاهر .

إنَّ الشعبَ المصريَّ خاصَّ معركةَ التحرير ضدَّ الاستعمار . ولم
تخدعه المظاهر ، وحرص طوُلُ المعركة على أن يعزل عن صنفه كل الذين
ترتبط مع الاستعمار مصالحهم في مواصلة الاستغلال .

وفي نفس الوقت فإنَّ الشعبَ المصريَّ وهو يُجابه الثورة من أجل
التطوير ، ويحاول تجميع المذخرات وتشجيعها وتحريكها في اتجاه التنمية ؛
لم يغيب عن باله أنَّ الرأسمالية المحليَّة الكبيرة استطاعت ، في ظروف
ثوراتٍ وطنيَّة عديدة ، أن تحوِّل نتائج الثورة إلى أرباح لها ، لأنَّها
بامتلاكها للمذخرات القادرة على العمل في التنمية ، تستطيع أن تحتل لنفسها
مواقع الاحتكار التي تحصل منها على كل فوائد هذه التنمية .

إنَّ الشعبَ المصريَّ في ثورتيه الأصليَّة ضربَ جميع
الاحتكارات المحليَّة في نفس الوقت الذي كانت هذه الاحتكارات تتصور
أن حاجته إليها بسبب ضرورات التطوير ماسةً وشديدةً .

إنَّ هذه الثورة الأصليَّة هي التي مكنت الشعبَ المصريَّ ، وهو يتجه بكلِّ
جهوده إلى الإنتاج ، أن يتأكَّد أولاً من سيطرته الكاملة على كل أدوات الإنتاج .

وفي نفس الوقت أيضاً فإن الشعب المصري إبان نضاله ضد الاستعمار - كذلك إبان نضاله ضد محاولات الرأسمالية ، أن تستغل الاستقلال الوطني لخدمة مصالحها تحت ضغط احتياجات التنمية . في نفس هذا الوقت فإن الشعب المصري رفض ديمقراطية أعت مطبقة من الطبقات . وصمم على أن يكون تذويب العوارق بين الطبقات هو طريقه إلى الديمقراطية الكاملة لجميع قوى الشعب العاملة . وفي نفس الوقت أيضاً فإن الشعب المصري تحت ظروف هذه المعارك الثورية المتشابهة المتداخلة كان مُمِصراً على أن يستخلص للمجتمع الجديد الذي يتطلع إليه علاقات اجتماعية جديدة تقوم عليها قيم أخلاقية جديدة وتُعبّر عنها ثقافة وطنية جديدة .

لقد عبّر الشعب المصري مراحل التطور بحيوية وشباب ، مُجتازاً المسافة الشاسعة من رواسٍ مجتمع إقطاعي ، بدأ فيه عصر الرأسمالية إلى المرحلة التي بدأ فيها التحول الاشتراكي ، بدون إراقة دماء ..

إن هذه المَؤَر من الثورة الشاملة تكاد في الواقع أن تكون سلسلة من الثورات ، وفي المنطق التقليدي حتى لحركات ذات طابع ثوري سبقت في التاريخ . فإن هذه الثورات كان لابد لها أن تتم في مراحل مستقلة يستجمع الجهد الوطني قواه بعد كل مرحلة منها لواجهة المرحلة التالية .

لكن العمل العظيم الذي تمكن الشعب المصري من إنجازه بالثورة الشاملة ذات الاتجاهات المتعددة يصنع حتى بمقاييس الثورات العالمية تجربة ثورية جديدة . إن هذا العمل العظيم

تَحَقُّقَ بَعْضِهَا عَدَّةٌ مِنْهَا نَاتِجٌ تَمَكُّنُ النَّضَالَ السَّعْيَ مِنْ تَوَلُّدِهَا
أَوَّلًا - إِرَادَةُ تَغْيِيرِ ثَوَرَةٍ تَرْفُضُ أَيْ قَبْدَ أَوْ حُدَّ لِحَقُوقِ
الْجَمَاهِيرِ وَمَطَالِبِهَا .

ثَانِيًا - طَلِبَةُ ثَوَرِيَّةٍ مَكْتَنَتِهَا إِرَادَةُ التَّغْيِيرِ الثَّوَرِيَّ مِنْ مِلْطَةِ
الدَّوْلَةِ لَتَحْوِيلِهَا مِنْ خِدْمَةِ الْمَصَالِحِ الْقَاسِمَةِ إِلَى خِدْمَةِ الْمَصَالِحِ
صَاحِبَةِ الْحَقِّ الطَّبِيعِيِّ وَالشَّرْعِيِّ وَهِيَ مَصَالِحُ الْجَمَاهِيرِ .

ثَالِثًا - وَعَى عَمِيقٌ بِالتَّارِيخِ وَأَشْرَهُ عَلَى الْإِنْسَانِ الْمُعَاظِرِ مِنْ نَاحِيَةٍ ،
وَمِنْ نَاحِيَةٍ أُخْرَى لِقُدْرَةِ هَذَا الْإِنْسَانِ بِدَوْرِهِ عَلَى التَّأْثِيرِ فِي التَّارِيخِ .

رَابِعًا - فِكْرٌ مُفْتَوِّحٌ لِكُلِّ التَّجَارِبِ الْإِنْسَانِيَّةِ . يَأْخُذُ مِنْهَا وَيُعْطِيهَا .
لَا يُبْعِدُهَا عَنْهُ بِالتَّعَصُّبِ وَلَا يَصُدُّ نَفْسَهُ عَنْهَا بِالْعَتَدِ .

خَامِسًا - إِيْمَانٌ لَا يَتَزَعَّزُ بِاللهِ وَبِرُسُلِهِ وَرِسَالَاتِهِ الْقُدْسِيَّةِ
الَّتِي يَعْشَاهَا بِالْحَقِّ وَالْهُدَى إِلَى الْإِنْسَانِ فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ ...

وَإِنَّ أَعْظَمَ تَقْدِيرٍ لِنَضَالِ الشَّعْبِ الْعَرَبِيِّ فِي مِصْرٍ وَلِتَجْرِبَتِهِ
الرَّاشِدَةِ هُوَ الدَّوْرُ الَّذِي اسْتَطَاعَ أَنْتَ يُؤَثِّرُ بِهِ فِي حَيَاةِ أُمَّتِهِ
الْعَرَبِيَّةِ وَخَارِجَ حَدُودِ وَطَنِهِ الصَّغِيرِ إِلَى أَفَاقِ وَطَنِهِ الْأَكْبَرِ .

إِنَّ تَجْرِبَةَ الشَّعْبِ الْمِصْرِيِّ أَحْدَثَتْ أَصْدَاءَ بَعِيدَةٍ الْهَدَى فِي نَضَالِ أُمَّتِهِ الْعَرَبِيَّةِ
إِنَّ ثَوْرَةَ الشَّعْبِ الْمِصْرِيِّ حَرَكَتْ أَحْتِمَالَاتِ الثَّوَرَةِ فِي الْأَرْضِ
الْعَرَبِيَّةِ كُلِّهَا . وَلَيْسَ مِنْ شَكٍّ أَنْتَ هَذِهِ الْحَرَكَةُ كَانَتْ إِحْدَى
الدَّوَاعِ الْقَوِيَّةِ الَّتِي مَكَّنَتْ مِنَ التَّجَاحِ الثَّوَرِيِّ فِي مِصْرٍ .

إِنَّ الْأَصْدَاءَ الْقَوِيَّةَ الَّتِي أَحْدَثَتْهَا ثَوْرَةُ الشَّعْبِ الْمِصْرِيِّ

فِي الْأَفُقِ الْعَرَفِ كُلَّهُ عَادَتْ إِلَيْهِ مَرَّةً أُخْرَى عَلَى شَكْلِ قُوَّةٍ
مُحَرَّكَةٍ تَدْفَعُ شَاصِلَهُ وَتَمْنَحُهُ شَبَابًا مُتَجَدِّدًا .

إِنَّ ذَلِكَ التَّغَاعُلَ الْمُتَبَادِلَ يُوَكِّدُ فِي حَدِّ ذَاتِهِ وَحِدَةَ شُعُوبِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ

وَإِذَا كَانَتِ التَّجَرِبَةُ الثَّوْرِيَّةُ الشَّامِلَةُ قَدْ أُلْقِيَتْ مَسْئُولِيَّتُهَا الْأُولَى
عَلَى الشَّعْبِ الْعَرَبِيِّ فِي مِصْرَ ، فَإِنَّ تَجَاوُبَ بَقِيَّةِ شُعُوبِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ
مَعَ التَّجَرِبَةِ كَانَ مِنَ الْأَسْبَابِ الْقَوِيَّةِ الَّتِي مَكَّنَتْ الشَّعْبَ الْمِصْرِيَّ أَنْ
يَنْتَصِرَ وَلَيْسَ مِنْ شَكٍّ أَنَّ الشَّعْبَ الْمِصْرِيَّ مُطَالِبٌ الْيَوْمَ بِأَنْ يَجْعَلَ
اِسْتِخَارَهُ فِي خِدْمَةِ قَضِيَّةِ الثَّوْرَةِ الشَّامِلَةِ فِي بَقِيَّةِ شُعُوبِ أُمَّتِهِ الْعَرَبِيَّةِ .

إِنَّ أَصْدَاءَ النَّصْرِ الَّذِي حَقَّقَهُ الشَّعْبُ الْعَرَبِيُّ فِي مِصْرَ لَمْ تَقْتَصِرْ
عَلَى آفَاقِ الْمَنْطَقَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَإِنَّمَا كَانَتْ لِلتَّجَرِبَةِ الْجَدِيدَةِ الرَّادِّدَةِ آثَارُهَا
الْبَعِيدَةُ عَلَى حَرَكَةِ التَّحْرِيرِ فِي أَفْرِيْقِيَا وَفِي آسِيَا وَفِي أَمْرِيكَا الْأَلَسِينِيَّةِ .

إِنَّ مَعْرَكَةَ السُّوَيْسِ الَّتِي كَانَتْ أَحَدَ الْأَدْوَارِ الْبَارِزَةِ فِي التَّجَرِبَةِ
الثَّوْرِيَّةِ الْمِصْرِيَّةِ ، لَمْ تَكُنْ لِحِظَةٍ اِكْتَشَفَتْ فِيهَا الشَّعْبُ الْمِصْرِيُّ
فَنَفْسَهُ ، أَوْ اِكْتَشَفَتْ فِيهَا الْأُمَّةَ الْعَرَبِيَّةَ اِمْكَاتِيَّاتَهَا فَقَطْ ، وَإِنَّمَا
كَانَتْ هَذِهِ الْحِظَةُ عَالَمِيَّةَ الْأَثَرِ ، رَأَتْ فِيهَا كُلَّ الشُّعُوبِ الْمَغْلُوبَةِ
عَلَى أَمْرِهَا أَنَّ فِي نَفْسِهَا طَلَقَاتٍ كَامِنَةً لِاحْدَوْهَا ، وَأَنَّهَا تَقْدِرُ عَلَى
الثَّوْرَةِ أَبْلَإً إِنَّ الثَّوْرَةَ هِيَ طَرِيقُهَا الْوَحِيدُ ...

الباب الثاني

في ضرورة الشورى

لقد أثبتت التجربة وهي مازالت تؤكد كل يوم ، أن الثورة هي الطريق الوحيد الذي يستطيع النضال العربي أن يعبر عليه من الماضى إلى المستقبل .

فالثورة هي الوسيلة الوحيدة التي تستطيع بها الأمة العربية أن تخلص نفسها من الأغلال التي كبلتها ، ومن الرواسب التي أثقلت كاهلها . فإن عوامل القهر والاستغلال التي تحكمت فيها طويلا ، ونهبت ثرواتها ، لن تستسلم بالرفق . وإنما لابد على القوى الوطنية أن تصرعها ، وأن تحقق عليها انتصارا حاسما ونهائيا .

والثورة هي الوسيلة الوحيدة لمغالبة التخلف الذي أرغمت عليه الأمة العربية كنتيجة طبيعية للقهر والاستغلال . فإن وسائل العمل التقليدية لم تعد قادرة على أن تطوى مسافة التخلف الذي طال مداه بين الأمة العربية وبين غيرها من الأمم المتقدمة . ولابد والأمر كذلك ، من مواجهة جذرية للأمور لتكفل تعبئة جميع الطاقات المعنوية والمادية للأمة ، فتحمل هذه المسؤولية .

والثورة بعد ذلك ، هي الوسيلة الوحيدة لمقابلة التحدي الكبير الذي ينتظر الأمة العربية وغيرها من الأمم التي لم تستكمل نموها . ذلك التحدي الذي سببه الاكتشافات العلمية الهائلة التي تساعد على مضاعفة الفوارق ما بين التقدم والتخلف . كأنها بما توصلت إليه من المعارف تيسر للمتقدمين أن يكونوا أكثر تقدما ، وتعرض على الذين تخلفوا أن يكونوا - بالنسبة إليهم - أكثر تخلفا ، برغم كل مافد يبذلونه من جهود طيبة لتعويض ما فاتهم .

إن الطريق الثوري هو الجسر الوحيد الذي تمكن به الأمة العربية

هَيْتَ الْإِنْتِقَالِ بَيْنَ مَا كَانَتْ فِيهِ ، وَبَيْنَ مَا تَقَطَّلُ إِلَيْهِ ...

وَالثَّوْرَةُ الْعَرَبِيَّةُ .. أَدَاةُ النِّضَالِ الْعَرَبِيِّ الْآنَ وَصُورُهُ الْمُعَاصِرَةُ
تَحْتَاجُ إِلَى أَنْ تَسْلَحَ نَفْسَهَا بِقُدْرَاتٍ ثَلَاثٍ ، تَسْتَطِيعُ بِوِاسْطَتِهَا أَنْ
تَصِمَّمَ لِمَعْرَكَةِ الْمُصِيرِ الَّتِي تَخُوضُ عِمَارَهَا الْيَوْمَ ، وَأَنْ تَبْنِي نِزْجَ
النَّصْرِ مُحَقَّقَةً أَهْدَافَهَا مِنْ جَانِبٍ ، وَمُحْطَمَةً جَمِيعَ الْأَعْدَاءِ الَّذِينَ
يَعْتَرِضُونَ طَرِيقَهَا مِنْ جَانِبٍ آخَرَ .

وهذه القُدْرَاتُ الثَّلَاثُ هِيَ :

أَوَّلًا - الْوَعْيُ الْقَائِمُ عَلَى الْإِقْتِنَاعِ الْعِلْمِيِّ النَّاجِ مِنَ الْفِكْرِ الْمُسْتَبِيرِ ، وَالنَّالِجِ
مِنَ الْمُنَاقَشَةِ الْحَرَّةِ الَّتِي تَتَمَرَّدُ عَلَى سِيَاطِ النَّعْصَبِ أَوْ الْإِرْهَابِ
ثَانِيًا - الْحَرَكَةُ السَّرِيعَةُ الْفَلِيقَةُ الَّتِي تَسْتَجِيبُ لِلظُّرُوفِ الْمُتَغَيِّرَةِ الَّتِي
يُجَايِظُهَا النِّضَالُ الْعَرَبِيُّ ، عَلَى أَنْ تَلْتَزِمَ هَذِهِ الْحَرَكَةُ بِأَهْدَافِ النِّضَالِ
وَبِمُثْلِهِ الْأَخْلَاقِيَّةِ .

ثَالِثًا - الْوُضُوحُ فِي رُؤْيَا الْأَهْدَافِ ، وَمَتَابَعَتُهَا بِاسْتِمْرَارٍ ، وَتَجَنُّبُ
الْإِشْيَاقِ الْإِنْفَعَالِيِّ إِلَى الذُّرُوبِ الْفُرْعِيَّةِ الَّتِي تَبْتَعِدُ بِالنِّضَالِ الْوُطْنِيِّ عَنْ
طَرِيقِهِ ، وَتَهْدُرُ جُزْءًا كَبِيرًا مِنْ طَاقَتِهِ .

وَأِنَّ الْحَاجَةَ إِلَى هَذِهِ الْأَسْلِحَةِ الثَّلَاثَةِ تَسْتَمْدُ قِيَمَتَهَا الْحَيَوِيَّةَ
مِنَ الظُّرُوفِ الَّتِي تَعِيشُهَا التَّجَرِبَةُ الثَّوْرِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ ، وَتَبَاشُرُ تَحْتَ
تَأْثِيرَاتِهَا دَوْرَهَا فِي تَوْجِيهِ التَّارِيخِ الْعَرَبِيِّ ...

إِنَّ الثَّوْرَةَ الْعَرَبِيَّةَ مُطَالَبَةٌ الْيَوْمَ بِأَنْ تَشَقَّ طَرِيقًا جَدِيدًا
أَمَامَ أَهْدَافِ النِّضَالِ الْعَرَبِيِّ ..

إِنَّ عَهْدًا طَوِيلَةً مِنَ الْعَذَابِ وَالْأَمَلِ بَلُورَتْ فِي نَهَايَةِ الْمَطَافِ

أهداف النضال العربي ظاهرة واضحة ، صادقة في تعبيرها عن
التميز الوطني للأمة وهي .. الحرية .. والاشتراكية .. والوحدة .

بل إن طول المعاناة من أجل هذه الأهداف كاد أن يفصل
مضمونها ، ويرسم حدودها .

لقد أصبحت الحرية الآن تعني حرية الوطن ، وحرية المواطن .
وأصبحت الاشتراكية وسيلة ، غاية ، هي الكفافية والعدل .

وأصبح طريق الوحدة هو الدعوة الجماهيرية لعودة الأمر الطبيعي
للأمة واحدة مبررها أداؤها ضدها إرادتها وضدها مصالحها . والعمل
السلمي من أجل تقريب يوم هذه الوحدة ، ثم الإجماع على قبولها ،
نتيجة الدعوة والعمل معاً ..

لقد كانت هذه الأهداف نداءات مستمرة للنضال العربي ، ولكن
الثورة العربية الآن تواجه مسئولية شق طريق جديد أمام هذه الأهداف .

والحاجة إلى طريق جديد لاتصدّر عن رغبة قلب التجديد لذاته ،
ولاتصدّر بدافع الكرامة الوطنية ، وإنما لأن الثورة العربية تواجه ظروفًا
جديدة ، ولا بد لها في مواجهتها هذه الظروف الجديدة أن تجد
الحلول الملائمة لها .

ومن ثم فإن التجربة الثورية العربية لا تستطيع أن تنقل
ما توصل إليه غيرها .

ومع أن خصائص الشعوب ومقومات الشخصية الوطنية تفرض
خلافًا في منهج كل منها لحل مشاكله ، إلا أن الخلاف الأكبر

هو ما فرضته الظروف المتغيرة التي تسود العالم كله وتحكمه خصوصاً
هذه التغييرات البعيدة المدى التي طرأت على العالم بعد الحرب
العالمية الثانية من سنة ١٩٣٩ إلى سنة ١٩٤٥ .

إن هذه الظروف تأتي بتغييرات شاملة وعميقة على الجو
الذي يجري فيه النضال الوطني لكل الأمم .

وليس معنى ذلك أَنَّ النضال الوطني للشعوب وللأمم مطالب
اليوم بأن يخترع مفاهيم جديدة لأهدافه الكبرى ، ولكن معناه
أنه مطالب اليوم بأن يجد الأساليب المناسبة لاتجاه التطور
العالم والمتفقة مع طبيعة العالم المتغيرة .

إن أبرز التغييرات التي طرأت منذ نهاية الحرب العالمية
الثانية يمكن تلخيصها فيما يلي :

أولاً - تعاظم قوة الحركات الوطنية في آسيا وأفريقيا وأمريكا
اللاتينية ، حتى لقد استطاعت هذه الحركات أن تقود معارك عديدة
ومنتصرة ، ضد القوى الاستعمارية ، ومن ثم أصبح لهذه
الحركات الوطنية تأثير عالٍ فعال .

ثانياً - ظهور المعسكر الشيوعي كقوة كبيرة يتزايد وزنها
المادّي والمعنوي يوماً بعد يوم في مواجهة المعسكر الرأسمالي . -
ثالثاً - التقدم العلمي الهائل الذي حقق طفرة في وسائل
الإنتاج فتحت آفاقاً غير محدودة أمام محاولات التطوير .

كما أنه حقق طفرة في أسلحة الحرب بلغت خطورتها إلى
حد أنها أصبحت رادعاً يحول دون تشويهاً بسبب ما تقدر

على إلحاقه من الأهوال بجميع الأطراف في أي معركة .
هذا فضلاً عن التغيير الأساسي المذهل الذي حققه هذا
المتقدم العلمي في وسائل المواصلات لدرجة أن تلاشت المسافات
وسقطت الحواجز التي كانت تفصل ما بين الأمم فعلياً وفكرياً .
رابعاً - نتائج هذا كله في محيط العلاقات الدولية ، وأهمها
زيادة تأثير القوى المعنوية في العالم .. كالأمم المتحدة ،
والدول غير المنحازة ، وقوة الرأي العام العالمي .

وفي نفس الوقت اضطر الاستعمار تحت هذه الظروف
إلى الانجاء نحو وسائل العمل غير المباشر ، عن طريق غزو
الشعوب والسيطرة عليها من الداخل ، وعن طريق التكتلات
الاقتصادية الاحتكارية ، وعن طريق الحرب الباردة التي تدخلت
نطاقها محاولة تشكيل الأمم الصغيرة في قدرتها على تطوير نفسها ،
وعلى الإسهام الإيجابي المتكافئ في خدمة المجتمع الإنساني .

إن هذه التغييرات الضخمة في العالم تأتي معها بظروف
جديدة تؤثر تأثيراً لا جدال فيه .. على العمل من أجل أهداف
النضال الوطني لكل الأمم ، بما في ذلك أهداف الأمة العربية .

وإذا كانت أهداف النضال العربي هي الحرية والاشتراكية والوحدة
فإن التغييرات العالمية حملت تأثيرها إلى وسائل العمل من أجلها .

بتفاعل هذه التغييرات العالمية ، مع إرادة الثورة الوطنية ، لم يبد
أسلوب المصالحة مع الاستعمار ومساومته هو طريق الحرية ، فإن الشعب
العربي في مصر تمكن من أن يحصل السلاح بنجاح في بورسعيد دفناً

مع العربيتين واستطاع أن يحقق سنة ١٩٥٦ انتصاراً حاسماً ما زالت تتردد
أصداءه. كما تمكن الشعب العربي في الجزائر من مواصلة الحرب
المسلّحة أكثر من سبع سنوات إصراراً على الحرية ..

كذلك فإن العمل الاشتراكي لم يعد حتماً عليه أن يلتزم التزاماً
حرفياً بقوانين جرّت صياغتها في القرن التاسع عشر .

إن تقدّم وسائل الإنتاج .. ونموّ الحركات الوطنية والعمالية .. في
مواجهة سيطرة الاستعمار والاحتكارات .. وازدياد فرص السلام في
العالم ، بتأثير القوى المعنوية ، وتأثير ميزان الرعب الذرّي في نفس الوقت ،
يخلق ظروفاً جديدة أمام التجارب الاشتراكية تختلف تماماً عن الظروف
السابقة .. بل إنها تستوجب هذا الاختلاف وتخصّمه كضرورة .

والأمر كذلك في تجربة الوحدة .. فإن النماذج السابقة لها في القرن
التاسع عشر وأبرزها تجربة الوحدة الألمانية ، وتجربة الوحدة الإيطالية
لم تعد تقبل التكرار .. وإن اشتراط الدعوة السلمية واشتراط الإجماع
الشعبي ليس مجرد تمسك بأسلوب مثالي في العمل الوطني .. وإنما هو
فوق ذلك .. ومعه .. ضرورة لازمة للحفاظ على الوحدة الوطنية للشعب
العربي في ظروف العمل من أجل الوحدة القومية للأمة العربية كلّها ،
وضد أعدائها الذين ما زالت قواؤهم على الأرض العربية ذاتها ، سواء
أكانت هذه القواعد في قصور الرجعية المتعاونة مع الاستعمار لضمان
مصالحها .. أو كانت في مستعمرات الحركة الصهيونية التي يستخدمها
الاستعمار مراكزاً للتشديد العسكري .

والثورة العربية .. وهي تواجه هذا العالم - لا بد لها أن تواجهه بتكرار

جديد لا يحبس نفسه في نظريات مغلقة يقيّد بها طاقته .. وإن
كان في نفس الوقت لا يعزل عن التجارب الفنية التي حصلت عليها
الشعوب المناهضة بكفاحها .

إن التجارب الاجتماعية لا تعيش في عزلة عن بعضها .. وإنما
التجارب الاجتماعية كجزء من الحضارة الإنسانية ستعيش
بالانصاف الخصب والتفاعل الخلاق .

إن مشعل الحضارة انتقل من بلد إلى بلد .. لكنه في كل
بلد كان يحصل على زيت جديد يقوى به ضوءه على امتداد
الزمان . وكذلك التجارب الاجتماعية .

إنها قابلة للانتقال لكنها ليست قابلة لمجرد النقل .. قابلة للدراسة
المفيدة .. لكنها ليست قابلة لمجرد الحفظ عن طريق التكرار .

وهذه أول مسئولية القيادات الشعبية الثورية للأمة
العربية ومعنى ذلك أن هذا العمل الثوري الطليعي لابد أن
تحمّل القسط الأكبر منه .. القيادات الشعبية الثورية في
الجمهورية العربية المتحدة التي فرضت عليها الظروف الطبيعية
والتاريخية مسئولية أن تكون الدولة النواة .. في طلب الحرية
والاشتراكية والوحدة للأمة العربية .

إن هذه القيادات الشعبية مطالبة الآن أن تتأمل تاريخها ..
وأن تنظر إلى واقع عالمها .. ثم تقدم على صنع مستقبلها واقفة
في شبات على أرضها .

الباب الثالث

جُذُور النِّضَالِ الْمِصْرِيِّ

منذُ زمانٍ بعيدٍ في الماضي .. لم تكن هناك حدودٌ بين مِلاَدِ
المنطقة التي تعيش فيها الأمة العربية الآن ..

وكانت تياراتُ التاريخ التي تهبُّ عليها واحدة .. كما كانت
مُساهماتها الإيجابية في التأثير على هذا التاريخ مُشتركة .

ومِصرُ بالذات لم تعيش في حياتها في عزلةٍ عن المنطقة المحيطة
بها . بل كانت دائماً بالوعي .. وبالأوعي في بعض الأحيان تؤثرُ فيما حوّلها
وتتأثرُ به .. كما يتفاعل الجزء مع الكلّ وتلك حقيقة ثابتة تُظهرها
دراسة التاريخ العُرُوفِيّ صانع الحضارة المصرية والإنسانية الأولى .. كما
تؤكدُها بعد ذلك وقائعُ عصور السَّيطرة الرومانية والإغريقية ..

وكان الفتح الإسلامي ضوئاً أبرزَ هذه الحقيقة وأثارَ معالمها
وصنع لها ثوباً جديداً من الفكر والوجدان الروحي .

وفي إطار التاريخ الإسلامي .. وعلى هَدي من رسالة محمدٍ
صلى الله عليه وسلّم .. قام الشعب المصري بأعظم الأدوار
دفاعاً عن الحضارة والإنسانية ..

وقبل أن ينزل ظلامُ الغزو العثماني على المنطقة بأسرها
كان شعبُ مصر قد تحمّل ببسالةٍ مُنقطعة النظير مسؤولياتٍ
حاسمةً لِصالحِ المنطقة كلّها .

كان قد تحمّل المسؤولية الماديّة والعسكريّة في صَدِّ أوّل
موجات الاستعمار الأوربيّ التي جاءت متسوّرة وراء صليب المسيح ..
وهي أبعد ما تكون عن دعوة هذا المُعلّم العظيم .

وكان قد تحمّل المسؤولية الماديّة والعسكريّة في ردِّ غزوات التتار

الَّذِينَ اجتاحوا سُهولَ الشَّرْقِ واجتازوا جباله حامِلِينَ الخرابَ معهم والدَّمَارَ.
ثُمَّ كَانَ قَدْ تَحَمَّلَ الْمَسْئُولِيَّةَ الْأَدَبِيَّةَ فِي حِفْظِ التُّرَاثِ الْحَضَرِيِّ
الْعَرَبِيِّ وَذَخَائِرِهِ الْحَافِلَةِ .. وَجَعَلَ مِنْ أَزْهَرِهِ الشَّرِيفِ حُصْنًا لِلْمُقَاوَمَةِ
ضِدَّ عَوَامِلِ الضَّعْفِ وَالنَّقْصِ الَّتِي فَرَضَتْهَا الْخِلَافَةُ الْعُثْمَانِيَّةُ
اسْتِعْمَارًا وَرَجْعِيَّةً بِاسْمِ الدِّينِ .. وَالَّذِينَ مِنْهَا بَرَاءٌ ..

وَلَمْ تَكُنِ الْحَمَلَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ عَلَى مِصْرَ مَعَ مَطْلَعِ الْقَرْنِ الثَّاسِعِ عَشَرَ هِيَ
الَّتِي صَنَعَتْ الْيَقْظَةَ الْمِصْرِيَّةَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ - كَمَا يَقُولُ بَعْضُ الْمُؤَرِّخِينَ -
فَإِنَّ الْحَمَلَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ حِينَ جَاءَتْ إِلَى مِصْرَ وَجَدَتْ الْأَزْهَرَ بِمُوجِ بَنِيَارَاتٍ
جَدِيدَةٍ تَتَعَدَّى جُدْرَانَهُ إِلَى الْحَيَاةِ فِي مِصْرَ كُلِّهَا ، كَمَا وَجَدَتْ أَنَّ الشَّعْبَ
الْمِصْرِيَّ يَرْفُضُ الْاسْتِعْمَارَ الْعُثْمَانِيَّ الْمُفْتَنَ بِاسْمِ الْخِلَافَةِ .. وَالَّذِي كَانَ
يَعْرِضُ عَلَيْهِ دُونَ مَا مُبَرَّرَ حَقِيقَةً تَصَادُمًا بَيْنَ الْإِيمَانِ الدِّيْنِيِّ الْأَصِيلِ فِي
هَذَا الشَّعْبِ ، وَبَيْنَ إِرَادَةِ الْحَيَاةِ الَّتِي تَرَفُضُ الْاسْتِبْدَادَ . وَلَقَدْ وَجَدَتْ
هَذِهِ الْحَمَلَةُ مُقَاوَمَةً عَنِيفَةً لِسَيْطَرَةِ الْمَمَالِكِ ، وَتَمَرَّدًا مُسْتَمِرًّا عَلَى مُحَاوَلَاتِهِمْ
لِفَرْضِ الظُّلْمِ عَلَى الشَّعْبِ الْمِصْرِيِّ .. وَبِرغمِ أَنَّ هَذِهِ الْمُقَاوَمَةَ الْعَنِيفَةَ
وَالْتَمَرَّدَ الْمُسْتَمِرَّ قَدْ كَلَّفَا شَعْبَ مِصْرَ غَالِيًا فِي ثَرَوِيَّةِ الْوِطَنِيَّةِ وَفِي
حَيَوِيَّتِهِ - فَإِنَّ الشَّعْبَ الْمِصْرِيَّ كَانَ صَامِدًا ثَابِتًا الْإِيمَانَ .

عَلَى أَنَّ الْحَمَلَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ جَاءَتْ مَعَهَا هِزَاجٌ جَدِيدٌ لَطَاقَةٌ
الشَّعْبِ النُّشُورِيَّةُ فِي مِصْرَ ذَلِكَ الْوَقْتِ .

جَاءَتْ وَمَعَهَا لِمَحَاتٌ عَنِ الْعُلُومِ الْحَدِيثَةِ الَّتِي طَوَّرَتْهَا
الْحَضَارَةُ الْأُورُوبِيَّةُ بَعْدَ أَنْ أَخَذَتْهَا مِنْ غَيْرِهَا مِنَ الْحَضَارَاتِ .
وَالْحَضَارَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ وَالْعَرَبِيَّةُ فِي مُقَدِّمَتَيْهَا .

كذلك جاءت معها بالأساتذة الكبار الذين قاموا بتجديد
أحوال مصر وبالكشف عن أسرار تاريخها القديم ..

وكان هذا الزاد يحمل في طياته ثقة بالنفس ، كما كان يحمل
أفقا جديدة تشد خيال الحركة المتحفرة للشعب المصري .

ولقد كانت هذه النقطة الشعبية هي القوة الدافعة وراء عهد
محمد علي .. وإذا كان هناك شبه إجماع على أن محمد علي هو مؤسس
الدولة الحديثة في مصر .. فإن المأساة في هذا العهد هي أن محمد علي
لم يؤمن بالحركة الشعبية التي مهدت له حكم مصر إلا بوصفها
نقطة وثوب إلى مطامع .. ولقد ساق مصر وراءه إلى مغامرات
عقيمة استهدفت مصالح الفرد متجاهلة مصالح الشعب .

إن اليابان الحديثة بدأت تقدمها في نفس هذا الوقت الذي
بدأت فيه حركة النقطة المصرية . وبينما استطاع التقدم الياباني
أن يضمن ثبات الخطى .. فإن المغامرات الفردية عرقلت النقطة
المصرية وأصابها بكنسة ألحقت بها أفدح الأضرار .

إن هذه الكنسة فتحت الباب للدخل الأجنبي في مصر على
مضراعيه ، بينما كان الشعب قبلها قد ردّ بتصميم ونجاح محاولات
غزو متوالية كانت أقربها في ذلك الوقت حملة فريزر ضد رشيد .

ومن سوء الحظ أن الكنسة وقعت في مرحلة هامة من مراحل
تطور الاستعمار . فإن الاستعمار كان قد تطور في ذلك الوقت من مجرد
احتلال المستعمرات واستنزاف مواردها ، إلى مرحلة الاحتكارات المالية
لاستثمار رؤوس الأموال المنهوبة من المستعمرات .

وكانت النكسة في مصر باباً مفتوحاً لقوى السيطرة العالمية.

وبدأت الاحتكارات المالية الدولية دورها الخطير في مصر وركزت نشاطها في اتجاهين واضحين .. هما حفر قناة السويس ، وتحويل أرض مصر إلى حقل كبير لزراعة القطن لتعويض الصناعة البريطانية عن أقطان أمريكا التي قلَّ وُزودها إلى بريطانيا بسبب انتهاء سيطرتها على أمريكا ، ثم انقطاع وُصولها تماماً بسبب ظروف الحرب الأهلية الأمريكية .

ولقد عاشت مصر في هذه الفترة تجربة مروعة استنزفت فيها كل إمكانيات الثروة الوطنية لصالح القوى الأجنبية ، ومصالحة عدد من المغامرين الأجانب الذين تمكنوا من السيطرة على أمراء أسرة محمد على وساعدهم على ذلك فداحة النكسة التي أصيبت بها حركة اليقظة المصرية . على أن روح هذا الشعب لم تستسلم ، وإنما استطاعت تحت الموحن العصيبة في هذه الفترة أن تحزن طاقات تحفرت لإطلاقها في اللحظة المناسبة .

وكانت هذه الطاقة هي العلم الذي حصَّل عليه آلاف من شباب مصر الرُّواد ، ممن أرسلوا أيام الصحوَّة التي سبقت النكسة من حُكم محمد على إلى أوروبا ، ليتمكَّنوا من العلم الحديث . فإن هؤلاء استطاعوا بعد عودتهم إلى الوطن أن يجلبوا معهم بذوراً صالحة ما لبثت التربة الثورية الخصبة لمصر أن احتضنتها لتخرج منها بشائر نبوت ثقافي جديد راح ينشر ألواناً رائعة من الأزهار على ضفاف النيل المخالدة .

وليس صدفة أن هذه الزهور المتفتحة على ضفاف وادي النيل كانت بمثابة الومضات الالامعية التي لفتت أنظار العناصر المتطلعة إلى

المتقدم في المنطقة كلها نحو مصر ، وجعلت منها في النصف الثاني من القرن التاسع عشر منبراً للفكر العربي كله ومسرّاً لفنونه وملثقى لكل الثوّار العرب من وراء الحدود المصطنعة والموهومة .

ولقد أحسّت الاحتكارات الاستعمارية الطامعة في المنطقة بالأمل الجديد يستجمع قواه ويتحفّز . وكانت بريطانيا بالذات لا تحوّل أنظارها عن مصر بحكم اهتمامها بالطريق إلى الهند ، ومن ثمّ ألقت بثقلها كله في المعركة الثورية التي لاحت مقدّماتها بين القوى الشعبية وبين أسرة محمد على الذخيلة المعاصرة ..

وكانت ثورة عرابي هي قمة ردّ الفعل الثوري ضدّ النكسة .

وكان الاحتلال البريطاني العسكري لمصر سنة ١٨٨٢ ضماناً لمصالح الاحتكارات المالية الأجنبية وتأييداً لسلطة الخديو ضدّ الشعب - هو التعبير عن إرادة الاستعمار في استمرار بقاء النكسة ومواصلة القهر والاستغلال ضدّ شعب مصر .

إنّ قوة الاحتلال البريطاني العسكرية ومؤامرات المصالح الاحتكارية الاستعمارية ، والإقطاع الذي أقامته أسرة محمد على باحتكارها للأرض أو اقتسام جزء منها بين أصدقائها أو أصدقاء المستغلين الأجانب - ذلك كله لم يستطع أن يطفى شُعلة الثورة على الأرض المصرية .

إنّ وادي النيل لم تنقطع فيه أصوات النداءات الثورية في مواجهة هذا الإرهاب المتحكّم الذي تسنّده قوى الاحتلال الأجنبي والمصالح الدبلوماسية الاستعمارية .

إنّ أصدقاء المدافع التي ضربت الإسكندرية وأصداء التمثال

الباسلِ الَّذِي طَعَنَ مِنَ الْخَلْفِ فِي التَّلِّ الْكَبِيرِ ، لَمْ تَكِدْ تَخْفُتُ حَتَّى
انْطَلَقَتْ أَصْوَاتٌ جَدِيدَةٌ تُعَبِّرُ عَنْ إِرَادَةِ الْحَيَاةِ الَّتِي لَا تَمُوتُ لِهَذَا الشَّعْبِ
الْبَاسِلِ ، وَعَنْ حَرَكَةِ الْيَقِظَةِ الَّتِي لَمْ تَقْهَرْهَا الْمَصَائِبُ وَالْمَصَاعِبُ .

لَقَدْ سَكَتَ أَحْمَدُ عَرَابِي ، لَكِنَّ صَوْتَ مُصْطَفَى كَامِلٍ بَدَأَ
يُجَلِّجِلُ فِي آفَاقِ مِصْرَ .

وَمِنْ عَجَبٍ أَنَّ هَذِهِ الْفَتْرَةَ الَّتِي ظَنَّ فِيهَا الْاسْتِعْمَارُ وَالْمُتَعَاوِنُونَ
مَعَهُ أَنَّهَا فِتْرَةُ الْخُمُودِ ، كَانَتْ مِنْ أَحْصَبِ الْفَتَرَاتِ فِي تَارِيخِ مِصْرَ
بِحَسَبِ فِي أَعْمَاقِ النَّفْسِ وَتَجْمِيعًا لَطَاقَاتِ الْانْطِلَاقِ مِنْ جَدِيدٍ .

لَقَدْ ارْتَفَعَ صَوْتُ مُحَمَّدٍ عَبْدِهِ فِي هَذِهِ الْفَتْرَةِ يَنَادِي بِالْإِصْلَاحِ الدِّيْنِيِّ ،
وَارْتَفَعَ صَوْتُ لَطْفِي السَّيِّدِ يَنَادِي بِأَنْ تَكُونَ مِصْرُ لِلْمِصْرِيِّينَ .

وَارْتَفَعَ صَوْتُ قَاسِمٍ أَمِينٍ يَنَادِي بِتَحْرِيرِ الْمَرْأَةِ .

وَكَانَتْ تِلْكَ كُلُّهَا مَقْدَمَةٌ مُوَجَّهَةٌ ثَوْرِيَّةً جَدِيدَةً مَالِبَتْ أَنْ تَفْجُرَتْ سَنَةَ
١٩١٩ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الْأُولَى ، وَبَعْدَ خِيْبَةِ الْأَمَلِ فِي الْوَعْدِ الْبَرَّاقَةِ
الَّتِي قَطَعَهَا الْحَلَفَاءُ عَلَى أَنْفُسِهِمْ خِلَالِ الْحَرْبِ ، وَفِي مَقْدَمَتِهَا وَعُودُ وَيْلَسُون
الَّتِي مَالَيْتُ هُوَ نَفْسُهُ أَنْ تَنْكَرَ لَهَا وَاعْتَرَفَ بِالْحِمَايَةِ الْبَرِيطَانِيَّةِ عَلَى مِصْرَ .

وَرَكِبَ سَعْدُ زُغَلُولُ قِمَّةَ الْمَوْجَةِ الثَّوْرِيَّةِ الْجَدِيدَةِ يَقُودُ النِّضَالَ
الشَّعْبِيَّ الْعَنِيدَ الَّذِي وُجِّهَتْ إِلَيْهِ الضَّرَبَاتُ الْمُتَلَاحِقَةُ أَكْثَرَ مِنْ
مِائَةِ عَامٍ مُتَوَاصِلَةٍ دُونَ أَنْ يَسْتَسْلِمَ أَوْ يَنْهَزِمَ ..

إِنَّ ثَوْرَةَ الشَّعْبِ الْمِصْرِيِّ سَنَةَ ١٩١٩ تَسْتَحِقُّ الدَّرَاسَةَ ، فَإِنَّ
الْأَسْبَابَ الَّتِي آدَتْ إِلَى فَسْطِلِهَا هِيَ نَفْسُ الْأَسْبَابِ الَّتِي حَرَكَتْ
حَوَافِزَ الثَّوْرَةِ سَنَةَ ١٩٥٢

إِذْ هُنَاكَ ثَلَاثَةُ أَسْبَابٍ وَاضِحَةٍ آدَتْ إِلَى فَشَلِ هَذِهِ
الثَّوْرَةِ.. وَلاِبَدَّةٍ مِنْ تَقْيِيمِهَا فِي هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ تَقْيِيمًا أَمِينًا وَمُنْصِفًا.
أَوَّلًا - إِنَّ الْقِيَادَاتِ الثَّوْرِيَّةَ أَغْفَلَتْ إِغْفَالًا يَكَادُ أَنْ يَكُونَ تَامًا
مَطَالِبَ التَّغْيِيرِ الاجْتِمَاعِيِّ، عَلَى أَنْ تَبْرِيرَ ذَلِكَ وَاضِحٌ فِي طَبَقَةِ
الْمَرْحَلَةِ التَّارِيخِيَّةِ الَّتِي جَعَلَتْ مِنْ طَبَقَةِ مُلَاكِ الْأَرْضِ أَسَاسًا
لِلْأَحْزَابِ السِّيَاسِيَّةِ الَّتِي تَصَدَّتْ لِقِيَادَةِ الثَّوْرَةِ.

وَمَعَ أَنَّ انْدِفَاعَ الشَّعْبِ إِلَى الثَّوْرَةِ كَانَ وَاضِحًا فِي مَفْهُومِهِ
الاجْتِمَاعِيِّ، إِلَّا أَنَّ قِيَادَاتِ الثَّوْرَةِ لَمْ تَتَنَبَّهَ لَذَلِكَ بوعِي، حَتَّى لَعُدَّ
سَادَ تَحْلِيلُ خَاطِئِي فِي هَذَا الظَّرْفِ رَدَّدَهُ بَعْضُ الْمُؤَرِّخِينَ، مُؤَدَّاهُ أَنَّ
الشَّعْبَ الْمَصْرِيَّ يَنْمُرُ عَنْ بَقِيَّةِ شُعُوبِ الْعَالَمِ بِأَنَّهُ لَا يَتَوَرَّ إِلَّا فِي حَالَةِ
الرَّخَاءِ. وَلَقَدْ اسْتَدْلَوْا عَلَى ذَلِكَ، بِأَنَّ الثَّوْرَةَ وَقَعَتْ فِي ظُرُوفِ الرَّخَاءِ الَّتِي
صَاحَبَ ارْتِفَاعَ أَسْوَارِ الْقُطْنِ فِي أَعْيَابِ انْتِهَاءِ الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الْأُولَى.
وَذَلِكَ اسْتِدْلَالٌ سَطِيحٌ، فَإِنَّ هَذَا الرَّخَاءَ كَانَ مُحْصُورًا فِي طَبَقَةِ مُلَاكِ
الْأَرْضِ وَطَبَقَةِ التَّجَارِ وَالْمُصَدِّرِينَ الْأَجَانِبِ الَّذِينَ اسْتَفَادُوا مِنْ ارْتِفَاعِ
الْأَسْوَارِ. وَبِذَلِكَ زَادَ التَّنَاقُضُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْكَادِحِينَ مِنَ الْفَلَاحِينَ
الَّذِينَ كَانُوا يَزُوونَ حَقُولَ الْقُطْنِ بِعَرَقِهِمْ وَدِمَائِهِمْ ذَوَتْ أَنْ تَتَغَيَّرَ
أَحْوَالُهُمْ بِارْتِفَاعِ أَسْوَارِهِ. وَكَانَ هَذَا الْجَزْمَانِ فِي الْقَاعِدَةِ بِتَنَاقُضِهِ مَعَ
الرَّخَاءِ فِي الْقِيَمَةِ مِنْ أَسْبَابِ الْاِحْتِكَالِ الَّذِي أَشْعَلَ شِرَارَةَ الثَّوْرَةِ.

إِنَّ الْمَحْرُومِينَ كَانُوا هُمْ وَقُودَ الثَّوْرَةِ وَضَحَائِيهَا. لَكِنْ
الْقِيَادَاتِ الَّتِي تَصَدَّتْ فِي مَقَدِّمَةِ الْمَوْجَةِ الثَّوْرِيَّةِ سَنَةِ ١٩١٩
بِإِغْفَالِهَا لِلْجَوَانِبِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ مِنْ مُحَرِّكَاتِ الْاِنْفِجَارِ الثَّوْرِيِّ لَمْ تَسْتَطِعْ
أَنْ تَبَيِّنَ يَوْضُوحَ أَنَّ الثَّوْرَةَ لَا تَحَقِّقُ غَايَاتِهَا بِالنَّسْبَةِ لِلشَّعْبِ إِلَّا إِذَا

مَدَّتْ اِسْتِدْفَاعَهَا إِلَى مَا بَعْدَ الْمُؤَاجَهَةِ السِّيَاسِيَةِ الظَّاهِرَةِ مِنْ طَلِبِ
الِاسْتِقْلَالِ وَوَصَلَتْ إِلَى أَعْمَاقِ الْمَشْكِلةِ الْاِقْتِصَادِيَةِ وَالْاجْتِمَاعِيَةِ

وَلَقَدْ كَانَتْ الدَّعْوَةُ إِلَى تَمْصِيرِ بَعْضِ أَوْجِهِ النِّشَاطِ الْمَالِيَّ هِيَ قُضْبَارِي الْجَهْدِ
فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ . فِي حِينِ أَنَّ الدَّعْوَةَ إِلَى إِعَادَةِ تَوْزِيعِ الثَّرْوَةِ الْوِطْنِيَةِ أَصْلًا وَأَسَاسًا
كَانَتْ هِيَ الْمَطْلَبُ الْحَيَوِيُّ الَّذِي يَتَحْتَمُّ الْمَبْدَأُ فِيهِ مِنْ غَيْرِ تَأْخِيرٍ أَوْ إِطْلَاقٍ .

ثَانِيًا - إِنَّ الْقِيَادَاتِ الثَّوْرِيَّةَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تَمُدَّ بَصَرَهَا غَيْرَ سِينَاءٍ
وَعَجَزَتْ عَنْ تَحْدِيدِ الشَّخْصِيَّةِ الْمَصْرِيَّةِ ، وَلَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تَسْتَشْفِ مِنْ خِلَالِ
التَّارِيخِ أَنَّهُ لَيْسَ هُنَاكَ صِدَامٌ عَلَى الْإِطْلَاقِ بَيْنَ الْوِطْنِيَّةِ الْمَصْرِيَّةِ وَبَيْنَ الْقَوْمِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ .

لَقَدْ فِشَلَتْ هَذِهِ الْقِيَادَاتُ فِي أَنْ تَعَلَّمَ مِنَ التَّارِيخِ ، وَفِشَلَتْ أَيْضًا
فِي أَنْ تَعَلَّمَ مِنْ عَدُوِّهَا الَّذِي تَحَارَبَهُ ، وَالَّذِي كَانَ يُعَاصِلُ الْأُمَّةَ الْعَرَبِيَّةَ
كُلَّهَا عَلَى اخْتِلَافِ شُعُوبِهَا طَبَقًا لِمُخْطَطٍ وَاحِدٍ .

وَمِنْ هُنَا فَإِنَّ قِيَادَاتِ الثَّوْرَةِ لَمْ تَتَنَبَّهَ إِلَى خُطُورَةٍ وَعَدِ بَلْفُورِ الَّذِي أَنْشَأَ
إِسْرَائِيلَ لَتَكُونَ قَاصِلًا يَمُرُّ أَمْتَدَادَ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَقَاعِدَةٌ لَتَهْدِيدِهَا .

وَبِهَذَا الْفِشَلِ فَإِنَّ الْقُبَالَ الْعَرَبِيَّ فِي سَاعَةٍ مِنْ أخطرِ سَاعَاتِ الْأَزْمَةِ
خُرِمَ مِنَ الطَّاقَةِ الثَّوْرِيَّةِ الْمَصْرِيَّةِ ، وَتَمَكَّنَتِ الْقُوَى الْاِسْتِعْمَارِيَّةُ مِنْ أَنْ
تَتَعَامَلَ مَعَ أُمَّةٍ عَرَبِيَّةٍ مَمْرُقَةٍ الْأَوْصَالِ مَفْتَتَةٍ الْجَهْدِ .

وَاخْتَصَّتْ إِدَارَةُ الْهِنْدِ الْبَرِيطَانِيَّةِ بِالتَّعَامُلِ مَعَ شِبْهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَمَعَ الْعِرَاقِ .
وَافْتَرَدَتْ فَرَنَسًا بِسُورِيَا وَلِبْنَانَ .

بَلْ وَصَلَ الْهَوَانُ بِالْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ إِلَى حَدٍّ أَنْ جَوَاسِيسَ
الِاسْتِعْمَارِ تَصَبَّرُوا قِيَادَةَ حَرَكَاتٍ ثَوْرِيَّةٍ عَرَبِيَّةٍ ، وَكَانَتْ بِأَمْرِهِمْ وَمَشُورَتِهِمْ تُقَامُ
الْعُرُوشُ لِلَّذِينَ خَانُوا النُّضَالَ الْعَرَبِيَّ وَانْحَرَفُوا عَنْ أَهْدَافِهِ ...

كُلُّ هَذَا وَالثَّوْرَةُ الْوُطْنِيَّةُ فِي مِصْرَ تَتَبَوَّرُ أَنَّ هَذِهِ الْأَحْدَاثُ لَا تَعْنِيهَا ، وَأَنَّهَا لَا تَرْتَبُطُ بِمَصِيرِيَا بَكْلٍ هَذِهِ التَّقَوُّرَاتِ الْخَطِيرَةِ .

ثَالِثًا - إِنَّ الْقِيَادَاتِ الثَّوْرِيَّةَ لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تُلَاقِمَ بَيْنَ أَسَالِيِبِ نَضَالِهَا وَسَبِيلِ الْأَسَالِيِبِ الَّتِي وَاجَهَ الْاِسْتِعْمَارُ بِهَا ثَوْرَاتِ الشُّعُوبِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ . إِنَّ الْاِسْتِعْمَارَ اكْتَشَفَ أَنَّ الْقُوَّةَ الْعَسْكَرِيَّةَ تَزِيدُ ثَوْرَاتِ الشُّعُوبِ اشْتِعَالًا . وَمِنْ ثَمَّ انْقَلَبَ مِنَ السَّيْفِ إِلَى الْخَدِيعَةِ . وَقَدَّمَ تَنَازُلَاتٍ شَكْلِيَّةً لَمْ تَلْبِثِ الْقِيَادَاتِ الثَّوْرِيَّةُ أَنْ خَلَطَتْ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجَوْهَرِ الْحَقِيقِيِّ . وَكَانَ مَنْطِقُ الْأَوْضَاعِ الطَّبَقِيَّةِ يُزَيِّنُ لَهَا هَذَا الْخَلْطَ .

إِنَّ الْاِسْتِعْمَارَ فِي هَذِهِ الْفَتْرَةِ أَعْطَى مِنَ الْاِسْتِقْلَالِ اسْمَهُ وَسَلَبَ مَضْمُونَهُ ، وَمَنَحَ مِنَ الْخَرِيَّةِ شَعَارَهَا وَاغْتَصَبَ حَقِيقَتَهَا .

وَهَكَذَا انْتَهَتْ الثَّوْرَةُ بِإِعْلَانِ اِسْتِقْلَالٍ لَامُضْمُونٍ لَهُ . وَبِخَرْنَةِ جَرِيحَةٍ تَحْتَ حَرَابِ الْاِحْتِلَالِ .

وَزَادَتْ الْمُضَاعَفَاتُ خُطُورَةَ بِسَبَبِ الْحُكْمِ الذَّالِي الَّذِي مَنَحَهُ الْاِسْتِعْمَارُ وَالَّذِي أَوْقَعَ الْوَطْنَ بِاسْمِ الدَّسْتُورِ فِي مِخْنَةِ الْخِلَافِ عَلَى الْعَنَائِمِ دُونَ نَصْرِ .

وَكَانَتِ النَّتِيجَةُ أَنَّ أَصْبَحَ الصَّرَاعُ الْحِزْبِيُّ فِي مِصْرَ مَلْهَأَةً تَشْغُلُ النَّاسَ وَتَحْرِقُ الطَّاقَةَ الثَّوْرِيَّةَ فِي هَبَاءٍ لَا نَتِيجَةَ لَهُ .

وَكَانَتِ مَعَاهِدَةُ سَنَةِ ١٩٣٦ الَّتِي عُقِدَتْ بَيْنَ مِصْرَ وَبَرِيطَانِيَا ، وَالَّتِي اشْتَرَكَتْ فِي تَوْفِيعِهَا جِبْهَةٌ وَطْنِيَّةٌ نَصَّمُ كُلَّ الْأَحْزَابِ السِّيَاسِيَةِ الْعَامِلَةِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ بِمَتَابَةِ صَبْكِ الْاِسْتِسْلَامِ لِلْخَدِيعَةِ الْكُبْرَى الَّتِي وَقَعَتْ فِيهَا ثَوْرَةُ ١٩١٩ . فَقَدْ كَانَتِ مَقْدَمَتُهَا تَنْصُ عَلَى اِسْتِقْلَالِ مِصْرَ ، وَبَيْنَمَا صَبَّحُهَا فِي كُلِّ عِبَارَةٍ مِنْ عِبَارَاتِهِ يَسْلُبُ هَذَا الْاِسْتِقْلَالُ كُلَّ قِيَمَةٍ لَهُ وَكُلَّ مَعْنَى .

الباب الرابع

درس النكسة

لقد كانت فترة الخطر الحقيقي على نضال الشعب المصري الطويل هي هذه الفترة الحافلة بالخدعة ما بين انتكاسة سنة ١٩١٩ إلى حين انتهت الثورة الشعبية للخطر الذي يهددها من منطق المساومة والاستسلام . ومن ثم بدأ التأهب النفسى لثورة يوليو ١٩٥٢ .

إن هذه الفترة كانت قادرة - لولا صلابه الشعب ومعدنه الأصيل - أن تحمِل البلاد إلى حالة من اليأس تخنق كل حوافز الرغبة في التغيير أو تلحق بها الشلل الذي يمنعها من الحركة .

إن هذه الفترة التي يمكن أن ننظر إليها الآن باعتبارها فترة الأزمة الكبرى كانت حافلة بالواجهات المضللة التي تخفى وراءها الأطلال المتهاربة من بساتيا ثورة سنة ١٩١٩ .

لقد كانت القيادات الباقية من ذكريات الثورة مازالت واقفة في المقدمة ولكن هذه القيادات فقدت كل طاقاتها الثورية وأسلمت كل الشعارات التي رفعها الشعب سنة ١٩١٩ إلى كبار ملائكة الأرض الذين كانوا دعامة التنظيمات الحزبية القائمة وأشركوا فيها بعض الانتهازيين الذين اجتذبهم عملية تقسيم الغنائم بعد انتكاسة الثورة .

ولقد ظهرت في هذا الجو فئات طفيلية .

لقد استطاع هذا الانحراف أن يجذب إلى الجوف الحزبي الفاسد جماعات من المثقفين ، كان في قدرتهم أن يكونوا حراسا على أمان الثورة الحقيقية ، لكن الإغراء كان أقوى من مقاومتهم .

كذلك استطاع هذا الانحراف أن يمهد لفتنة من الرأسماليين .

ورثوا في حقيقة الأمر نفس دور المغامرين الأجانب في القرن التاسع عشر .. بكلّ سطحيّته التي لا تهتمّ بتطوير الوطن ذاته قدّر اهتمامها باستغلال أكبر جزء من ثروته ونزجها في أقلّ وقت ممكن .

ثم انتهى المطاف بهذه الأحزاب جميعاً إلى الحد الذي دفعها للارتقاء في أحضان القصر تارةً وفي أحضان الاستعمار تارةً أخرى .. وفي الواقع كان القصر والاستعمار يتحكّم مصالحيهما في صفت واحد .. وإن بدت الخلافات السطحيّة بينهما في بعض الظروف .. لكن الحقيقة الكبرى أنّ كليهما كان يقف في الصفّ المعادي لمصالح الشعب .. والمضادّ لاتّجاه التّقدم .

إنّ سلطة الشعب كانت خطراً على أوضاعيهما الدخيلة .

واتّجاه التّقدم كان محقّقاً أنّ يجرفهما معاً إلى نفس المصير .

وفي ذلك الوقت أيضاً كانت هناك واجهة ديموقراطية مضلّة .. استعانت بها الفلول المنهزمة من ثورة سنة ١٩١٩ لتخدع بها الشعب عن حقيقة مطالبه .

إنّ الدّيموقراطية بالطريقة التي جرّت بها ممارستها في مصر تلك الفترة كانت ملهاة مهينة .

إنّ الشعب لم يعد صاحب السّطة .. وإنّما أصبح الشعب أداة في يد السّطة أو بمعنى أصحّ ضحيّة لها .

ولم تعدّ أصوات الجماهير هي التي تقرّر خطّ السير الوطني .. وإنّما أصبحت أصوات الجماهير ساقاً وفقاً لإرادة السّلاطات الحاكمة وأصدقائها . ولقد كان ذلك نتيجة طبيعيّة لإغفال الجانب الاجتماعيّ من أسباب ثورة سنة ١٩١٩ .

إنّ الذي يحتكر رزق الفلاحين والعمال ويسيطر عليه .. يتبدّر بالبعيّة

أن يحتكر أصواتهم وأن يُسيطر عليهم ويُملأ إرادته .

إنَّ حُرِّيَّةَ رَغِيفِ الخُبْزِ ضَمَانٌ لَابَدٍ مِنْهُ لِحُرِّيَّةِ تَذَكُّرِ الانْغِطَابَاتِ .
إنَّ هذه الأُزْمَةَ العَنِيفَةَ فَتَحَتْ أَمَامَ سُلْطَاتِ الأُسْرَةِ المَالِكَةِ
أَبْوَابَ جَاهِدِ النِّضَالِ الشَّعْبِيِّ طَوِيلًا لِكَيْ يَسُدَّهَا .

لَكِنَّ اسْتِكْسَاةَ الثَّوْرَةِ شَجَعَتِ الأُسْرَةَ المَالِكَةَ عَلَى تَجَاوُزِ كُلِّ
الْحُدُودِ .. وَفِي جَوْ الأُزْمَةِ لَمْ يَعْذِ الدُّسْتُورُ الَّذِي رَضِيَتْ بِهِ الْقِيَادَاتُ الثَّوْرِيَّةُ
مِنْحَةً مِنَ الدَّخِيلِ إِلَّا مَجْرَدَ قَصَاصَةِ وَرَقٍ .. بَهَتْ عَلَيْهَا الْحَقُوقُ
الشَّكَّيَّةُ الَّتِي كَانَتْ قَدْ أُلْقِيَتْ لِلشَّعْبِ لِيَنْشَغَلَ بِهَا وَيَتَلَهَّى ..

وَلَقَدْ اسْتَسْلَمَتِ الْقِيَادَاتُ الَّتِي تَصَدَّتْ لِلنِّضَالِ الشَّعْبِيِّ أَمَامَ
سُلْطَةِ الْقَصْرِ المتزايدةِ بِسَبَبِ ضَعْفِهَا المُتَزَايِدِ .. وَرَكَّعَتْ جَمِيعُهَا
تَلْتَمِسُ الرِّضَى الَّذِي يَصِلُ بِهَا إِلَى مَقَاعِدِ الْحُكْمِ .. وَتَخَلَّتْ بِذَلِكَ
عَنِ الشَّعْبِ ، وَأَهْدَرَتْ كُلَّ قِيَمَةٍ لَهُ نَاسِيَةً بِذَلِكَ أَنَّهَا تَتَخَلَّى طَوَاعِيَةً
عَنْ مَصْدَرِ قُوَّتِهَا الْوَحِيدِ وَمَنْبَعِهَا الْأَصْلِيِّ .

وَانْتَهَى الأَمْرُ إِلَى حَدٍّ أَنَّهُمْ هَانُوا عَلَى الشَّيْطَانِ الَّذِينَ بَاعُوهُ
أَرْوَاحَهُمْ فَوَصَلَ بِهِمُ الْهَوَانُ إِلَى حَدٍّ أَنْ تَغْيِيرَ الوِزَارَاتِ أَصْبَحَ
لَهُ ثَمَنٌ مَعْلُومٌ يُدْفَعُ لِلْقَصْرِ وَلِوَسْطَانِهِ .

إِنَّ الْقِيَادَاتِ الْوِطْنِيَّةَ حِينَ تَخْلَعُ جُذُورَهَا مِنَ الثَّرْبَةِ الشَّعْبِيَّةِ
تَحْكُمُ عَلَى نَفْسِهَا بِالنَّدْبُولِ .. وَبِالْمَوْتِ ..

وَلَسَوْفَ يَبْقَى الْوِطْنُ زَمَانًا طَوِيلًا يَشْعُرُ فِي حَلْقِهِ بِمَرَارَةِ
الدَّلِّ الَّذِي أَحْسَهُ فِي هَذِهِ الْفِتْرَةِ الْمُتَارِئَةِ مِنْ جَرِّهِ اسْتِهَانَةِ
الِاسْتِعْمَارِ بِنِضَالِهِ اسْتِهَانَةً فَاقَتْ كُلَّ حُدُودٍ لِلْإِحْتِمَالِ الْبَشَرِيِّ ..

إِنَّ الثَّوْرَةَ عَلَى الاستعمارِ حَقٌّ طَبِيعِيٌّ لِكُلِّ الشُّعُوبِ الْمُسْتَعْمَرَةِ .. لَكِنَّ
الْكِرَاهِيَةَ الْمَرَّةَ الَّتِي يَشْعُرُ بِهَا شَعْبُنَا تَجَاوَزَ الْمُسْتَعْمَرِينَ وَالَّتِي مَازَالُ
يَشْعُرُ بِهَا حَتَّى الْآنَ بَرغمُ بَعْدِ أَسْبَابِهَا تَسْتَمِدُّ مَبْزَرَاتِهَا مِنْ هَذِهِ
الْفَتْرَةِ . إِنَّ الاستعمارَ فِي هَذِهِ الْفَتْرَةِ لَمْ يَكْتَفِ بِإِرْهَابِ شُعُوبِ الْأُمَّةِ
الْعَرَبِيَّةِ كُلِّهَا .. وَإِنَّمَا اسْتَهَانَ بِنُضَالِهَا وَبَحَقَّتْهَا فِي الْحَيَاةِ .

إِنَّ الاستعمارَ تَنَكَّرَ لِكُلِّ عَهْدِهِ الَّتِي قَطَعَهَا عَلَى نَفْسِهِ خِلَالَ
الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الْأُولَى ..

وَكَانَتِ الْأُمَّةُ الْعَرَبِيَّةُ تَقْبُورُ أَنَّهَا قَرِيبَةٌ مِنْ يَوْمِ الاستقلالِ
وَيَوْمِ الْوَحْدَةِ .. إِنَّ الْأَمَلَ فِي الاستقلالِ تَلَقَّى ضَرْبَاتٍ قَاسِيَةً ..
فَإِنَّ الْبِلَادَ الْعَرَبِيَّةَ قُسِمَتْ بَيْنَ الدُّوَلِ الاستعماريَّةِ وَفَوْقَ مَطَامِعِهَا
بِلَ وَفَوْقَ نَزَوَاتِهَا .. وَاخْتَرَعَ سَاسَةُ الاستعمارِ كَلِمَاتٍ مُفِيدَةً لِنُظْمِيَّةِ
الْجَرِيمَةِ الَّتِي أَقْدَمُوا عَلَيْهَا كَلِمَاتِ الْإِسْتِدْبَابِ وَالْوَصَايَةِ .

إِنَّ قِطْعَةً مِنَ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ فِي فِلَسْطِينَ قَدْ أُعْطِيَتْ مِنْ غَيْرِ سَنَدٍ
مِنَ الطَّبِيعَةِ أَوْ التَّارِيخِ لِحَرَكَةِ عُنْصُرِيَّةٍ عَدَوَانِيَّةٍ .. أَرَادَهَا الْمُسْتَعْمِرُ لِيَكُونَ
سَوَاطِئَ فِي يَدِهِ يَلْهَبُ بِهِ ظَهَرَ النُّضَالِ الْعَرَبِيِّ إِذَا اسْتِطَاعَ يَوْمًا أَنْ يَتَخَلَّصَ
مِنَ الْمَهَانَةِ وَأَنْ يَخْرُجَ مِنَ الْأَزْمَةِ الطَّاحِنَةِ . كَمَا أَرَادَهَا الْمُسْتَعْمِرُ
فَاصِلًا يَعُوقُ امْتِدَادَ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ وَيَحْجِزُ الْمَشْرِقَ عَنِ الْمَغْرِبِ .

ثُمَّ أَرَادَهَا عَمَلِيَّةَ امْتِصَابٍ مُسْتَمِرَّةٍ لِلْجَهْدِ الذَّاقِ لِلْأُمَّةِ
الْعَرَبِيَّةِ تَشْغُلُهَا عَنْ حَرَكَةِ الْبِنَاءِ الْإِيجَابِيِّ .

إِنَّ ذَلِكَ كُلَّهُ تَمَّ بِطَرِيقَةٍ تَحْمِلُ طَائِعًا اسْتِغْزَازِيًّا لَا تُقْسِمُ
وَرِسْنَا لَوْجُودِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ أَوْ لِكِرَامَتِهَا .

إِنَّ سَخَرِيَّةَ الْقَدْرِ مِنَ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ وَصَلَتْ إِلَى حَدٍّ أَنْ جِيوشَهَا
الَّتِي دَخَلَتْ فِلَسْطِينَ لْتَحَافِظَ عَلَى الْحَقِّ الْعَرَبِيِّ فِيهَا كَانَتْ تَحْتِ
الْقِيَادَةِ الْعُلْيَا لِأَحَدِ الْعَمَلَاءِ الَّذِينَ اشْتَرَاهُمْ الْاِسْتِعْمَارُ بِالسُّمْنِ
الْبَحْثِ .. بَلْ إِنَّ الْعَمَلِيَّاتِ الْعَسْكَرِيَّةَ تَحْتَ هَذِهِ الْقِيَادَةِ الْعُلْيَا
كَانَتْ فِي بِيْدِ ضَابِطٍ إِنْجِلِيزِيِّ يَتَلَقَّى أَوَامِرَ مِنْ نَفْسِ السَّاسَةِ الْيَهُودِ
لِيُعْطُوا لِلْحَرَكَةِ الصَّهْيُونِيَّةِ وَعَدَ بِلْفُورِ الَّذِي قَامَتْ عَلَى أُسَاسِهِ الدَّوْلَةُ .
فَفِي فِلَسْطِينَ أَعْطُوا لِلْحَرَكَةِ الصَّهْيُونِيَّةِ وَعَدَ بِلْفُورِ الَّذِي
قَامَتْ عَلَى أُسَاسِهِ الدَّوْلَةُ الْيَهُودِيَّةُ فِي فِلَسْطِينَ .

إِنَّ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةً سَوْفَ تَمُضِي قَبْلَ أَنْ تَنْسَى الْأُمَّةُ الْعَرَبِيَّةُ
التَّجْرِبَةَ الَّتِي عَاشَتْهَا فِي هَذِهِ الْفَتْرَةِ مَحْصُورَةً بَيْنَ الْإِرْهَابِ وَالْإِهَانَةِ .
إِنَّ الْأُمَّةَ الْعَرَبِيَّةَ خَرَجَتْ مِنْ هَذِهِ التَّجْرِبَةِ بِأَصْرٍ عَمِيقٍ عَلَى
كِرَاهِيَةِ الْاِسْتِعْمَارِ وَعَلَى هَزِيمَةٍ .. إِنَّهَا خَرَجَتْ بِدَرْسٍ عَظِيمٍ الْفَائِدَةِ
عَنْ حَقِيقَتِهِ .. إِنَّ الْاِسْتِعْمَارَ لَيْسَ مَجْرَدَ نَهْشٍ لِمَوَارِدِ الشُّعُوبِ ..
وَإِنَّمَا هُوَ عُدْوَانٌ عَلَى كِرَامَتِهَا وَعَلَى كِبَرِيَّاتِهَا ..

إِنَّ الشَّعْبَ الْمِصْرِيَّ بَدَأَ يَتَأَهَّبُ لَاسْتِنَافِ دَوْرِهِ التَّارِيخِيِّ
حَتَّى قَبْلَ أَنْ تَنْتَهِيَ الْحَرْبُ الْعَالَمِيَّةُ الثَّانِيَّةُ وَقَبْلَ أَنْ تَنْزَاحَ
الْأَشْبَاحُ الْكُثْبِيَّةُ لِدَبَابَاتِ الْاِحْتِلَالِ عَنْ مَدِينَةِ الْكُبْرَى ..

وَلَقَدْ عَبَّرَ الشَّعْبُ الْمِصْرِيُّ عَنْ نَفْسِهِ .. بِرَفْضِهِ الْعُنِيدِ أَنْ يَشْتَرِكَ
فِي الْحَرْبِ الَّتِي لَمْ تَكُنْ فِي نَظَرِهِ إِلَّا صِرَاعًا عَلَى الْمُسْتَعْمَرَاتِ وَالْأَسْوَاقِ .. بَيْنَ
الْعَنْصَرِيَّةِ النَّازِيَّةِ وَبَيْنَ الْاِسْتِعْمَارِ الْبَرِيطَانِيِّ الْفَرَنْسِيِّ الَّذِي سَيَجْرُ عَلَى
الْبَشَرِيَّةِ كُلِّهَا وَيَلَاظُ لِاحْدُودَ لَهَا مِنْ الْقَتْلِ بِالْجَمْلَةِ وَالْذَّمَارِ الشَّامِلِ .

لقد رفض الشعب المصري كل الشعارات التي رفعها المتحاربون
أعلاماً فوق رؤوسهم ليخمدوا بها الشعب .

وسحب الشعب المصري كله البقايا الباقية من تأييده للذين
تعاونوا مع سلطة الاحتلال طمعاً في مكاسب السوق السوداء
التي فرضتها الحرب وظلالها القاتمة .

وعمت الشباب المصري موجة من السخط والغضب على كل
الذين مدّوا أيديهم للاحتلال وقبلوا وجوده ، ولقد ترددت في
مصر في ذلك الوقت أصداً طلقاء الرصاص وتجاوت أصداً انفجارات
القنابل وكثرت التنظيمات السرية بمختلف اتجاهاتها وأساليبها .

لم تكن تلك هي الثورة وإنما كان ذلك هو التمهيد لها .
كانت تلك هي مرحلة الشعب التي تمهد لاحتمالات الثورة .
إن الغضب مرحلة سلبية .

إن الثورة عمل إيجابي يستهدف إقامة أوضاع جديدة .
إن غضب الشعب المصري الممهّد للتغيير بدأ يجاوز
النطاق الفردي إلى النطاق الجماهيري .

إن ثورات الفلاحين ضد استبداد الإقطاع وصلت إلى حد
الاشتباك المسلح بين الذين ثاروا على عبودية الأرض وبين سادة
الأرض المتحكمين فيها . وفي أقدار الذين ارتبطت حياتهم بها منذ
أقدم العصور .. وإن كانوا منذ أقدم العصور قد حرّموا منها .

وحريق القاهرة .. مهما يكن وراءه من تدبير المدبرين كان
يمكن إطفاءه لكن ثورة السخط الشعبي زادت اشتعالاً ..

إنَّ الفئةَ المتحكِّمةَ في العاصِمةِ لم تكنْ تُشعُرُ بِاحتِياجِ الشَّعبِ
وكانتْ غارقةً في حياتِها المُترَفَّةِ لِاشعُرَ بِعذابِ الجُمُوعِ وآلامِها ..

إنَّ شِوَارَةَ الغُضِبِ أَشْعَلَتْ من الحرائِقِ في المتاهرةِ أَكْثَرَ ممَّا
أشْعَلَتْ يَدُ السَّديْرِ الخَفِيَّةُ الَّتِي بَدَأَتْ عَمَلِيَّةَ الحَرِيقِ .

إنَّ الجماهيرَ في القريةِ وفي المدينةِ كانتْ قد عَبَّرَتْ بِما فيه الكفايةُ عن
إرادَتِها الحَقِيقِيَّةِ مع مَطْلَعِ السَّنَةِ الحاسِمةِ في تاريخِ مِصرَ سَنَةِ ١٩٥٢ ..

إنَّ أعْظَمَ ما في ثَوْرَةِ ٢٣ يوليوسَنَةِ ١٩٥٢ أَنتَ القَواسِثُ الَّتِي
خَرَجَتْ من الجيْشِ لِتُنفِذَها .. لَمْ تَكُنْ هِيَ صانِعةُ الثَّوْرِ ..
وإِنَّمَا كانتْ أَداءَةً شَعْبِيَّةً لَهَا .

لَقَدْ كانتْ المِهمَّةُ الكُبْرَى لِلطَّلانِ الثَّوْرِيَّةِ الَّتِي تَحَرَّكَتْ في
الجيْشِ تلكَ اللَّيْلَةِ الخالِدةِ ؛ هِيَ أَنِّها اسْتَوَلَتْ عَلى الأُمُورِ فيه ، واختارتْ
لِها المَكانَ الَّذِي لا مَكانَ لَهُ غَيرُهُ .. وَهو جانبُ النُّضالِ الشَّعْبِيِّ .

إِنَّها قامتْ بِعَمَلِيَّةٍ تَصْحيحِ أَوْضاعٍ بِالغَةِ الأَهمِيَّةِ والخطِيرِ
في تلكَ الظُّروفِ مُحَدِّدَةً بِذلكَ إِرادةَ كُلِّ المُتَوَى الحاكِمةِ الَّتِي أَرادتْ
عَزْلَ الجيْشِ عَنِ النُّضالِ الشَّعْبِيِّ .

إنَّ الثَّوْرَةَ تَفَجَّرَتْ تِلْكَ اللَّيْلَةَ العَظِيمَةَ من انضمامِ الجيْشِ
إِلَى مَكانِهِ الطَّبِيعِيِّ تحتَ قِيادةِ الشَّعْبِ وفي خِدمةِ أُمانيهِ .

إنَّ الجيْشَ في تِلْكَ اللَّيْلَةِ أَعْلَنَ ولاءَهُ لِلنُّضالِ الشَّعْبِيِّ .. ومِن
ثَمَّ فَتَحَ الطَّرِيقَ أَمامَ إِرادةِ التَّغْيِيرِ ..

إنَّ انضمامَ الجيْشِ إِلى النُّضالِ الشَّعْبِيِّ صَنَعَ أَشْرَبَينِ هاشِلينِ
في نَفْسِ اللَّيْلَةِ وَلَقَدْ سَلَبَ قُوَى الاستِغْلالِ الذَّاخِلُ أَدانَها الَّتِي كانتْ

تهدّدُ بها ثورة الشعب، كذلك فإتته سَلَحَ النُّضالِ الشَّعْبِيّ في مواجهةِ
قَوَى السَّيْطَرَةِ الأَجْنِبِيَّةِ المُحْتَلَّةِ بِدِرْعٍ مِنَ الصُّلْبِ قادِرَةٌ أَنْ تُصَدَّ
عنه ضرباتِ الخيانةِ والغدرِ .

إنَّ الثَّوْرَةَ لم تَحْدُثْ لَيْلَةَ ٢٣ يوليُو وَلَكِنْ الطَّرِيقُ إِلَيْهَا
قَدْ فُتِحَ عَلَى مِصْرَاعَيْهِ تِلْكَ اللَّيْلَةَ العَظِيمَةَ .

ولقد أَثْبَتَ الوَعْيُ الثَّوْرِيّ في مِصْرَ قَدْرَتَهُ عَلَى تَحْمُلِ
المَسْئُولِيَّةِ الكَبِيرِ الَّتِي أَلْقَتْهَا تَطَوُّراتُ الظُّرُوفِ عَلَيْهِ .

إنَّ الوَعْيَ الثَّوْرِيّ اسْتَمَدَّ مِنْ حَسَنِ الوَطَنِ الصَّافِي قَدْرَتَهُ عَلَى
تَحْمُلِ المَسْئُولِيَّةِ البَعِيدَةِ المَدَى وبِذَلِكَ أَمِنَ اجْتِيَاذَ العَقَبَاتِ
الَّتِي كانَ يُمَكِّنُ أَنْ تَعْتَرِضَ عَلَى طَرِيقِ التَّغْيِيرِ الثَّوْرِيّ في مِثْلِ ظُرُوفِ
التَّجَرِبَةِ الَّتِي عَاشَتْهَا مِصْرُ تِلْكَ الأَيَّامِ ..

لَقَدْ كانَ يُمَكِّنُ أَنْ يَتَحَوَّلَ الحَدِثُ الكَبِيرُ الَّذِي جَرَى لَيْلَةَ
٢٣ يوليُو إلى مَجَرَّدِ تَغْيِيرٍ لِلوِزَارَةِ القَائِمَةِ أَوَّلِ نِظَامِ الحُكْمِ ..

وَكانَ يُمَكِّنُ أَنْ يَتَحَوَّلَ مِنْ نَاجِيَةٍ أُخْرَى إلى دِيكِنَا تَوْرِيَّةٍ تُضَيِّفُ
إِلَى التَّجَارِبِ الفَاشِلَةِ تَجَرِبَةً أُخْرَى فَاشِلَةً ..

لَكِنْ أَصَالَةَ الوَعْيِ الثَّوْرِيّ وَقَوَّتَهُ سَيَّطَرَتْ عَلَى اتِّحَاثَاتِ الأُمُورِ
وَمُنَحَتْ جَمِيعَ العِناصِرِ الوَطَنِيَّةِ إدْرَاكًا لَدَوْرِهَا في تَوْجِيهِ النُّضالِ الوَطَنِيِّ ..

إنَّ أَصَالَةَ هَذَا الوَعْيِ وَقَوَّتَهُ هِيَ الَّتِي فَرَضَتْ أَنْ يَكُونَ الحَدِثُ
الكَبِيرُ لَيْلَةَ ٢٣ يوليُو خُطْوَةً عَلَى طَرِيقِ جَذَرِيٍّ شَامِلٍ يُعِيدُ الأُمَانِ
الْوَطَنِيَّةَ إلى مَجَرَاها الثَّوْرِيِّ السَّلِيمِ الَّذِي ضَلَعَ مِنْهَا بِسَبَبِ
اسْتِكْاسَةِ ثَوْرَةِ ١٩١٩ .

كما أن أصالة هذا الوعي وقوته هي التي رفضت تمامًا كل
اكتتمالات قيام ديكتاتورية عسكرية ووضعت القوى الشعبوية
وفي طبيعتها قوى الفلاحين والعمال موضع القيادة الفعلية .

كذلك في هذه الفترة الدقيقة تمرّد الوعي الثوري الأصيل
على منطق دعاة الإصلاح واختار طريق الثورة الشاملة .

إن احتياجات الوطن لم تكن تكفي بترميم البناء القديم
المتداعي وصلبه بقواشم تسنده وتعيد طلاءه ..

وإنما كانت احتياجات الوطن تتطلب بناءً جديدًا ثابت
الأساس .. صلبًا شامخًا .

إن سقوط النظام الذي كان سائدًا قبل الثورة . هذا
السقوط الكامل السريع .. كان يقطع بعدم جدوى محاولات الترميم .
لكن سقوط النظام القديم لم يكن هدف التطلع الثوري ..

إن التطلع الثوري بكل آماله ومثله العليا يهتم بالبناء الجديد
أكثر من اهتمامه بالأنقاض التي تتداعت .

إن الباب الذي افتتح على مصرعيه ليلة ٢٣ يوليو ظل مفتوحًا
لفترة طويلة قبل أن يدخل منه التغيير الحتمي الذي طال انظاره .

لقد كانت هناك أنقاض النظام القديم وحطامه سد الطريق .
كما كانت هناك رواسب متعفنة من مطامع البالية المهزومة .

وفي الوقت نفسه فإن القيادات السياسية التي كانت تصدّر الحياة
العامة سقطت كلها تحت أنقاض النظام القديم الذي شاركت
فيه جميعها بانحرافاتها عن الأهداف الأصلية التي كان يجب التزامها

في ثورة ١٩١٩. لقد كانت جميعها شريكة في سياسة :ساوم واستسلم
التي صاحبت فترة الأزمة وطبعها بهذا الطابع المهين .

وكانت الأوضاع الطبقيّة قد أعدت عناصر كثيرة صالحة
للقيادة الفكرية عن صفوف القوى الشعبيّة المتطلّعة للثورة والمطالبة بها.
وفي نفس الوقت فإنّ الطلائع الثوريّة التي صنعت أحداث ليلة ٢٣ يوليو
لم تكن قد أعدت نفسها لتحمل مسؤولية التغيير الثوري الذي تصدّت لخدمته.
لقد فتحت الباب للثورة تحت راية المبادئ الستة المشهورة .
ولكن هذه المبادئ كانت أعلاماً للثورة ليست أسلوب عمل
ثوري ومنهاج تغيير جذري .

ولقد كان الأمر من الصعوبة بمكان خصوصاً في جوّ التغيير
العالميّ البعيد المدى العظيم الأثر .

لكنّ الشعب المعلم صانع الحضارة .. راح يلقن طلابه
أسرار آماله الكبرى ومضى يحرّك المبادئ الستة بالتجربة والخطأ نحو
وضوح فكريّ يصنع التصميم الهندسيّ لبناء المجتمع الجديد الذي
يريد . وراح الشعب الكادح يكدّس مواد البناء ويكتلّ جميع القوى
الثوريّة القادرة على الإسهام فيه من صفوف الجماهير .

إنّ الشعب المعلم أراد لطلّاعه الثوريّة أن تنضمّ إلى صفوف
العمل الجماهيريّ .. وولّى إلى جيشه الوطنيّ مهمّة حماية عمليّة البناء .
ثمّ راح يشرف بوعيّ وجدارة على التحوّل الرائد الخلاقيّ
نحو الاشتراكية الديمقراطيّة التعاونيّة .

الباب الخامس

عن الديمقراطية السليمة

إِنَّ الثَّوْرَةَ بِالطَّبِيعَةِ عَمَلٌ شَعْبِيٌّ وَتَقْدَمُ ..

إِنَّهَا حَرَكَةُ شَعْبٍ بِأَسْرِهِ يَسْتَجْمَعُ قُوَاهُ لِيَقُومَ بِاِقْتِحَامِ عُنْدِ كُلِّ
الْعَوَاقِقِ وَالْمَوَانِعِ الَّتِي تَعْتَرِضُ طَرِيقَ حَيَاتِهِ كَمَا يَتَصَوَّرُهَا وَكَمَا يَرِيدُهَا ..

كَمَا أَنَّهَا قَفْزَةٌ عِبرَ مَسَافَةِ التَّخَلُّفِ الْاِقْتِصَادِيِّ وَالاجْتِمَاعِيِّ
تَعْوِيضًا لِمَا فَاتَ وَوَصُولًا إِلَى الْاُمَمَالِ الْكُبْرَى الَّتِي تَبْدُو خِلَالِ
الْمَثَلِ الْأَعْلَى لِمَا يَرِيدُهُ لِلْأَجْيَالِ الْعَادِمَةِ .

مِنْ هُنَا فَإِنَّ الْعَمَلَ الثَّوْرِيَّ الصَّادِقَ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكْمُلَ بِغَيْرِ
سِمَتَيْنِ أَسَاسِيَّتَيْنِ :

أَوَّلَاهُمَا : شَعْبِيَّتُهُ ..

وِثَانِيَّتُهُمَا : تَقْدَمُوتُهُ ..

إِنَّ الثَّوْرَةَ لَيْسَتْ عَمَلٌ فَرْدِيٌّ وَإِلَّا كَانَتْ انْفِعَالًا شَخْصِيًّا ذَاتِيًّا
ضِدَّ مَجْتَمَعٍ بَاطِلٍ ..

وَالثَّوْرَةُ لَيْسَتْ عَمَلٌ فِتْنَةٌ وَاحِدَةٌ وَإِلَّا كَانَتْ نَصَادِمًا مَعَ الْأَغْلَبِيَّةِ
وَإِنَّمَا قِيَمَةُ الثَّوْرَةِ الْحَقِيقِيَّةِ بِمَدَى شَعْبِيَّتِهَا وَبِمَدَى مَا تَعْبُرُ بِهِ
عَنِ الْجُمَاهِيرِ الْوَاسِعَةِ وَبِمَدَى مَا تَعْبُرُهُ مِنْ قُوَى هَذِهِ الْجُمَاهِيرِ
لِإِعَادَةِ صُنْعِ الْمُسْتَقْبَلِ وَبِمَدَى مَا يُمْكِنُ أَنْ تَوْفُرَ لَهُ هَذِهِ الْجُمَاهِيرُ مِنْ
قُدْرَةٍ عَلَى فَرَضِ إِرَادَتِهَا عَلَى الْحَيَاةِ .
وَالثَّوْرَةُ تَقْدَمُ بِالطَّبِيعَةِ .

إِنَّ الْجُمَاهِيرَ لَا تَطَالِبُ بِالتَّغْيِيرِ وَلَا تَسْعَى إِلَيْهِ وَتَفْرِضُهُ لِمَجْرَدِ
التَّغْيِيرِ نَفْسِهِ خَلَاصًا مِنَ الْمَلِكِ ، وَإِنَّمَا تَطْلُبُهُ وَتَسْعَى إِلَيْهِ وَتَفْرِضُهُ تَحْقِيقًا

لِحَيَاةٍ أَفْضَلَ تُحَاوَلُ بِهَا أَنْ تَرْتَفَعَ بِوَاقِعِهَا إِلَى مَسْتَوَى أَمَانِهَا .

إِنَّ التَّحَدُّمَ هُوَ غَايَةُ الثَّوْرَةِ ، وَالتَّخَلُّفَ الْمَادَى وَالْاجْتِمَاعَى هُوَ الْمَفْجَرُ الْحَقِيقَى لِإِرَادَةِ التَّغْيِيرِ وَالْإِنْقِتَالِ بِكُلِّ قُوَّةٍ وَتَصْمِيمٍ مِمَّا كَانَ قَائِمًا بِالْفِعْلِ إِلَى مَا يَنْبَغِي أَنْ يَتَوَمَّ بِالْأَمَلِ ..

إِنَّ الدِّيمُقْرَاطِيَّةَ هِيَ التَّرْجُمَةُ الصَّحِيحَةُ لِرُوحِ الثَّوْرَةِ ..

إِنَّ الدِّيمُقْرَاطِيَّةَ هِيَ تَوْكِيدُ السِّيَادَةِ لِلشَّعْبِ .. وَوَضْعُ السُّلْطَةِ كُلِّهَا فِي يَدِهِ ، وَتَكْرِيسُهَا لِتَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ .

كَذَلِكَ فَإِنَّ الْإِشْتِرَاقِيَّةَ هِيَ التَّرْجُمَةُ الصَّحِيحَةُ لِكَوْنِ الثَّوْرَةِ عَمَلًا تَقْدُمِيًّا فَإِنَّ الْإِشْتِرَاقِيَّةَ هِيَ إِقَامَةُ مَجْتَمَعِ الْكِفَايَةِ وَالْعَدْلِ .. مَجْتَمَعِ الْعَمَلِ وَتَكَافُؤِ الْفُرْصِ .. مَجْتَمَعِ الْإِسَاحِ وَمَجْتَمَعِ الْخِدْمَاتِ .
إِنَّ الدِّيمُقْرَاطِيَّةَ وَالْإِشْتِرَاقِيَّةَ مِنْ هَذَا النُّصُورِ تُصْبِحَانِ امْتِدَادًا وَاحِدًا لِلْعَمَلِ الثَّوْرَى ..

إِنَّ الدِّيمُقْرَاطِيَّةَ هِيَ الْحَرِيَّةُ السِّيَاسِيَّةُ ، وَالْإِشْتِرَاقِيَّةُ هِيَ الْحَرِيَّةُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ ، وَلَا يُمْكِنُ الْفَصْلُ بَيْنَ الْاِشْتِنَيْنِ . إِنَّهُمَا جَنَاحَا الْحَرِيَّةِ الْحَقِيقِيَّةِ وَبِدُونِهِمَا أَوْ بِدُونِ أَىٍّ مِنْهُمَا لَا تَسْتَطِيعُ الْحَرِيَّةُ أَنْ تَحُلُقَ إِلَى آفَاقِ الْعَدْلِ الْمُرْتَقَبِ ..

إِنَّ عُمُقَ الْوَعْيِ الثَّوْرَى لِلشَّعْبِ الْمِصْرِيِّ ، وَوُضُوحَ الرُّؤْيَا أَمَامَهُ بِفِعْلِ الصَّدَقِ مَعَ النُّفُسِ .. قَدْ مَكَّنَهُ غَدَاةَ النَّصْرِ الْعَظِيمِ فِي مَعْرَكَةِ السُّوَيْسِ مِنْ أَنْ يُحْسِنَ تَقْدِيرَ مَوْقِفِهِ .

إِنَّ الشَّعْبَ الْمِصْرِيَّ اسْتَطَاعَ وَسَطَ مَهْرَجَانِ النَّصْرِ الْعَظِيمِ

أَنْ يُدْرِكَ أَنَّهُ لَمْ يَحْصُلْ عَلَى الْحَرِّيَّةِ فِي مَعْرَكَةِ السَّوَيْسِ وَإِنَّمَا هُوَ فِي
مَعْرَكَةِ السَّوَيْسِ اسْتَخْلَصَ إِرَادَتَهُ لِكَيْ يَصْنَعَ بِهَا الْحَرِّيَّةَ ثَوْرِيًّا .

إِنَّ الْمَعْرَكَةَ الْمَجِيدَةَ مَكْنَنُهُ مِنْ أَنْ يَكْتَشَفَ قُدْرَاتِهِ وَإِمْكَانِيَّاتِهِ ،
وَبِالتَّالِي أَنْ يُوَجِّهَ هَذِهِ الْقُدْرَاتِ وَالْإِمْكَانِيَّاتِ ثَوْرِيًّا لِتَحْقِيقِ الْحَرِّيَّةِ .

إِنَّ النَّصْرَ ضِدَّ الاسْتِعْمَارِ بِالنِّسْبَةِ لِهَذَا الشَّعْبِ الْعَظِيمِ لَمْ يَكُنْ
نَهَائِيَّةَ الْمَطَافِ ، وَإِنَّمَا كَانَ بَدَايَةَ الْعَمَلِ الْحَقِيقِيِّ . وَكَانَتْ مَجْرَدَ
مَرْكَزٍ أَكْثَرُ مَلَأَمَةً لِمُوَاصَلَةِ الْحَرْبِ مِنْ أَجْلِ الْحَرِّيَّةِ الْحَقِيقِيَّةِ
وَضِمَانِهَا طَوْلَ عُمُرِهِ عَلَى أَرْضِهِ إِلَى الْأَبَدِ ..

إِنَّ السَّؤَالَ الَّذِي طَرَحَ نَفْسَهُ تَلْقَائِيًّا غَدَاةَ النَّصْرِ الْعَظِيمِ فِي السَّوَيْسِ هُوَ :
لِمَنْ هَذِهِ الْإِرَادَةُ الْحُرَّةُ الَّتِي اسْتَخْلَصَهَا الشَّعْبُ الْمِصْرِيُّ
مِنْ قَلْبِ الْمَعْرَكَةِ الرَّهْيَبَةِ ؟ ..

وَكَانَ الرَّدُّ التَّارِيخِيُّ الَّذِي لَارَدَّ غَيْرُهُ هُوَ أَنَّ هَذِهِ الْإِرَادَةُ لَا يُمْكِنُ
أَنْ تَكُونَ لِعَلِيهِ الشَّعْبِ .. وَلَا يُمْكِنُ أَنْ تَعْمَلَ لِعَلِيهِ تَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ .

إِنَّ الشُّعُوبَ لَا تَسْتَخْلِصُ إِرَادَتَهَا مِنْ قَبْضَةِ الْغَاصِبِ لِكَيْ تَضَعَهَا
فِي مَتَاحِفِ التَّارِيخِ ، وَإِنَّمَا تَسْتَخْلِصُ الشُّعُوبُ إِرَادَتَهَا وَتَدْعُمُهَا بِكُلِّ
طَاقَاتِهَا الْوُطَنِيَّةِ لِتَجْعَلَ مِنْهَا السَّلَاطَةَ الْقَادِرَةَ عَلَى تَحْقِيقِ مَطْلِبِهَا .

إِنَّ هَذِهِ الْمَرْحَلَةَ مِنَ النَّضَالِ هِيَ أخطرُ الْمَرَاكِزِ فِي تَجَارِبِ الْأُمَمِ .

إِنَّهَا النِّقْطَةُ الَّتِي انْتَكَسَتْ بَعْدَهَا حَرَكَاتٌ شَعْبِيَّةٌ كَانَتْ تَبَشِّرُ بِالْأَمَلِ
فِي نَتَائِجِ بَاهِرَةٍ ، وَلَكِنَّهَا نَسِيَتْ نَفْسَهَا بَعْدَ أَوَّلِ انْتِصَارٍ لَهَا ضِدَّ الصَّغِيظِ
الْخَارِجِيِّ ، وَتَوَهَّمَتْ خَطَأً أَنَّ أَهْدَافَهَا الثَّوْرِيَّةَ تَحَقَّقَتْ ، وَمِنْ ثَمَّ تَرَكَتْ

الواقع كما هو دُونَ تغييرٍ ، ناسيةً أن عناصر الاستغلال الداخلي متصلةً
عن قُرْبٍ مع قوى الضغط الخارجي ، فإن الصِّلة والتعاون بينهما تفرضهما
ظروفٌ تبادُلِ المنافع والمصالح على حساب الجماهير .

إن هذه الحركات الشعبية تسلم نفسها بعد ذلك للواجهات الدستورية
الخادعة ، وتتصور بذلك أن الحرية استوفت حقوقها .

لكن هذه الحركات الشعبية تكتشف دائماً ، وبعد فوات الأوان في
كثير من الأحيان ، أنها بقصورها عن التغيير الثوري في معناه الاقتصادي ،
سلبت الحرية السياسية ضماناتها الحقيقية ، ولم تترك لنفسها منها
غير مجرد واجهة هشة ، لا تلبث أن تتحطم وتنهار بفعل التناقض
بينها وبين الحقيقة الوطنية . كذلك ففي هذه المرحلة الخطيرة
من النضال الوطني تنكس حركات شعبية أخرى حين تنهج للتغيير
الدخلي نظريات لا تنبع من التجربة الوطنية .

إن التسليم بوجود قوانين طبيعية للعمل الاجتماعي ليس معناه القبول
بالنظريات الجاهزة والاستغناء بها عن التجربة الوطنية .

إن الحلول الحقيقية لمشاكل أمة شعب لا يمكن استيرادها
من تجارب شعب غيره .

ولا تملك أي حركة شعبية في تصديها لمسئولية العمل
الاجتماعي أن تستغني عن التجربة .

إن التجربة الوطنية لا تفرض مقدماً بتخطئة جميع النظريات
السابقة عليها ، أو تقطع برفض الحلول التي توصل إليها غيرها فإت
ذلك تعصبٌ لا تقدر أن تتحمل تبعاته ، خصوصاً وأن إرادة التغيير

الاجتماعى فى بداية ممارستها لمسئولياتها تجتاز فترة أشبه
بالمراهقة الفكرية، تحتاج خلالها إلى كل زاد فكرى.

لكنها فى حاجة إلى أن تَهضم كل زاد تحصل عليه، وأن
تمزجه بالعصارات الناتجة من خلاياها الحية.

إنها تحتاج إلى معرفة بما يجرى من حولها.

لكن حاجتها الكبرى هى إلى ممارسة الحياة على أرضها.

وإن تجربة الصواب والخطأ هى فى حياة الأمم، كشأنها فى
حياة الأفراد، طريق التصحيح والوضوح.

ومن ثم فإن الحرية السياسية، أى الديمقراطية، ليست
هى نقل واجهات دستورية شكلية.

كذلك فإن الحرية الاجتماعية، أى الاشتراكية، ليست التزاماً
بنظريات جامدة لم تخرج من صميم الممارسة والتجربة الوطنية.

إن مصر وقعت بعد الحركة الشعبية الثورية سنة ١٩١٩

فى الخديعة الكبرى للديموقراطية المزيفة.

واستسلمت القيادات الثورية بعد أول اعتراف من الاستعمار
باستقلال مصر إلى ديموقراطية الواجهات الدستورية التى لا تحتوى على
أى مضمون اقتصادى. إن ذلك لم يكن ضربة شديدة ضد الحرية فى
صورتها الاجتماعية فقط، وإنما ما لبثت الضربة أن وصلت إلى هذه
الواجهة السياسية الخارجية ذاتها، فإن الاستعمار لم يُقم وزناً لكلمة الاستقلال
المكتوبة على الورق، ولم يتورع عن تمريرها فى أى وقت وفقاً لمصلحته.

إن ذلك كان أمراً طبيعياً.

إنَّ واجهةَ الديموقراطيةِ المزيّنة لم تكن تمثّل إلا ديموقراطيةَ الرجعيةِ .
والرجعيةُ ليست على استعدادٍ لأن تقطعَ صِلتها بالاستعمارِ ، أو توقّفَ تعاونها
معه ، ولذلك فلقد كان المنطقُ الطبيعيُّ - بصرفِ النظرِ عن الواجهاتِ الخالصةِ
المزيّنة - أن نجدَ وزاراتٍ في عهدِ ديموقراطيةِ الرجعيةِ ، وفي ظلِّ ما كان
يسمّى بالاستقلالِ الوطنيِّ ، ألاستطيعُ أن تعملَ إلا بوحى من ممثّلِ الاستعمارِ
في مصرَ ، بل إنَّها في بعضِ الأحيان لم تُوجدَ إلا بمشورتهِ وبأمره ، ببل
وصلَّ الحالُّ في إحدى المراتِ أنَّها جاءتْ إلى الحكمِ بدبّاباتِه .

إنَّ ذلكَ كلّه يمزّقُ الفئاعَ عن الواجهةِ المزيّنة ويفضحُ الخديعةَ
الكبرى في ديموقراطيةِ الرجعيةِ ويؤكدُ عن يمينِ أنه لا معنى للديموقراطيةِ
السياسيةِ أو للحرّيةِ في صُورتها السياسيةِ من غيرِ الديموقراطيةِ
الاقتصاديةِ أو الحرّيةِ في صُورتها الاجتماعيةِ .

إنَّ من الحقائقِ البديهيةِ التي لا نقبلُ الجدلَ أن النظامَ السياسيَّ
في بلدٍ من البلدانِ ليس إلا انعكاساً مباشراً للأوضاعِ الاقتصاديةِ السائدةِ فيه
وتعبيراً دقيقاً للمصالحِ المتحكّمةِ في هذه الأوضاعِ الاقتصاديةِ .

فإذا كان الإقطاعُ هو القوّةُ الاقتصاديةِ التي تسودُ بلدًا من
البلدانِ فمن المحقّقِ أنَّ الحرّيةَ السياسيةِ في هذا البلدِ لا يمكنُ
أن تكونَ غيرَ حرّيةِ الإقطاعِ .

إنَّه يتحكّمُ في المصالحِ الاقتصاديةِ ويُملي الشكّلَ السياسيَّ
للدولةِ ويفرضُها خدمةً لمصالحِه .

وكذلك الحالُّ عندما تكونُ القوّةُ الاقتصاديةُ لرأسِ المالِ المُستغلِّ .
ولكن كانتِ القوّةُ الاقتصاديةُ في مصرَ ، قبلَ الثورةِ ، في يدِ تحالفٍ

بين الإقطاع وبين رأس المال المستغلَّ وكان محتمًّا أن تكون الأشكال
السياسية بما فيها الأحزاب تعبيرًا عن هذه القوة ، وواجهة ظاهرة
لهذا التحالف بين الإقطاع وبين رأس المال المستغلَّ.

إنَّه ممَّا يلزمت النَّظَرُ أنَّ بعض الأحزاب في تلك الظروف لم يتورَّع
عن أن يرفع ، من غير مواربة ، شعار أن الحكم يجب أن يكون لأصحاب المصالح
الحقيقية في البلاد وقتها ، فلقد كان هذا الشعار أكثر من اعتراف ضمنيٍّ بالهزلة
التي فرضتها القوى المسيطرة على الشعب المصري باسم الديموقراطية .
إنَّ هذا الشعار على أيِّ حال ، مهما بلغت درجة الإيلام فيه ،
كان اعترافًا صريحًا وصادقًا بالحقيقة المُرَّة .

إنَّ سيادة الإقطاع المتحالف مع رأس المال المستغلَّ على
اقتصاديات الوطن كانت لابدَّ أن تمكِّن لهما طبعيًا وحتميًا
من السيطرة على العمل السياسي فيه وعلى أشكاله ، وعلى ضمان
توجيهها لخدمة التحالف بينهما على حساب الجماهير ، وإخضاع
هذه الجماهير ، بالخدعة أو بالإرهاب ، حتى تقبل أو تستسلم .
إنَّ الديموقراطية على هذا الأساس لم تكن إلا
ديكتاتورية الرجعية .

إنَّ فقدان الحرية الاجتماعية لجماهير الشعب سلب كلَّ قيمة
لشكلي الحرية السياسية التي تفضلت بها عليها الرجعية المتحكمة حتى
لقد صدر دستور سنة ١٩٢٣ منحة من المالك ، ومنته منه وتفضلاً .
إنَّ البرلمان الذي أقامه هذا الدستور لم يكن حامياً لمصالح الشعب ،
وإنما كان بالطبيعة حارساً للمصالح التي منحت هذا الدستور .

وليس من شك أن أصواتاً كثيرة ارتفعت داخل البرلمان تنادى بحقوق الشعب ، ولكن هذه النداءات تبددت هباءً دون تأثير حقيقي .
 بل إن الرجعية لم يكن يُضبرُها أن تفتح متفناً للسخط الشعبي ، مادامت تملك جميع صمامات التوجيه ، وما دامت بيدها ، تحت كل الظروف ، أغلبيتها التي تمكنُ لديها توريثها الطبقيّة ، وتحمي امتيازاتها .
 إن حق التصويت فقد قيمته حين فقد اتصاله المؤكّد بالحق في لئمة العيش .

إن حرية التصويت من غير حرية لئمة العيش وضمانها فقدت كل قيمة فيها ، وأصبحت خديعةً مضلّةً للشعب .

تحت هذه الظروف أصبح حق التصويت أمام ثلاثة احتمالات ليس لها بديل :

١ - في الرّيف كان التصويت إجباراً للفلاح لا يقبل المناقشة ، فلم يكن يملك إلا أن يُعطى صوته للإقطاعي صاحب الأرض ، أو وفق مشيئته أو بوجاهة تنعّات العُصيان ، وأولها أن يطرد من الأرض التي يعمل فيها ، بما لا يكاد أن يكفي لسدّ جوعه .

٢ - في الرّيف والمدينة كان شراء الأصوات يُمكنُ رأس المال المستغل من أن يأتى بأعوانه ويمنّ بضمن ولاءهم لمصالحه .

٣ - في الرّيف والمدينة لم تنوّع المصالح الحاكمة في عديد من الظروف أن تلجأ إلى التزوير المكشوف إذا ما أحسّت بوجود تيارات متعارضة مع إرادتها . وكانت الشروط التي تجري تحتها عمليات الانتخابات ، وفي مقدّماتها اشتراط تأمين نقدى

باهظ تصدُّ جماهير الشعب العامل ، حتى عن مجرد الاقتراب
من لعبة الانتخابات ، ولم تكن إلا لعبة في تلك الظروف . وفي نفس
الوقت فإن الجهل الذي فرض على الأغلبية العظمى من الشعب -
تحت ضغط الفقر - جعل من سرقة الاقتراع ، وهب أول
الضمانات لحريته ، أمراً مستحيلاً أو شبه مستحيل .

إن حرية التنظيم الشعبي التي تسند حرية التمثيل الشعبي
قدت هي الأخرى - بتأثير هذه الظروف - فاعليتها وعجزت عن
التأثير إيجابياً على الأوضاع المفروضة داخل الوطن .

إن ملايين الفلاحين حتى من ملاك الأرض الصغار طحنتهم
الاقطاعات الكبيرة لسادة الأرض المتحكمين في مصيرها ، ولم
يتمكنوا على الإطلاق من تنظيم أنفسهم داخل تعاونيات تمكنهم من
المحافظة على إنتاجية أرضهم ، وبالتالي تُعطيهم القدرة على الصمود وعلى
إسماع صوتهم للأجهزة المحلية ، فضلاً عن قصور الحكم في العاصمة .
كذلك فإن الملايين من العمال الزراعيين عاشوا في ظروف أقرب ما تكون
إلى الشخرة تحت مستوى من الأجور يهبط كثيراً ، ليقرَّب من حد الجوع ،
كما أن عملهم كان يجري من غير أي ضمان للمستقبل ، ولم يكن في طاقتهم
إلا أن يعيشوا سني حياتهم خلال يوس الساعات وقسوتها الرهيبة .

كذلك فإن مئات الألوف من عمال الصناعة والتجارة لم تكن في
قدرتهم أية طاقة على تحدي إرادة الرأسمالية المتحكممة المتحالفة مع
الإقطاع والمسيطرة على جهاز الدولة وعلى سلطة التشريع . وأصبح
العمل سلعة من السلع في عملية الإنتاج يشترها رأس المال المستغل

تحت أحسن الشروط موافقة لمصالحه . ولقد واجهت الحركة النقابية التي كان في يدها قيادة هذه الطبقة المناضلة من العمال صعوبات شديدة ، حاولت عرقلة طريقها ، كما حاولت إفسادها .

إن حرية التقدم صاعت في هذه الفترة بصياغ حرية الصحافة ، ولم يكن الأمر هو مجرد القوانين الصارمة التي وقفت بالمضاد لحرية النشر ، وفرضت بالتشريع محظورات ترتفع على النقد ، وتوسعت في هذه المحظورات إلى حد كاد أن يجعل الظلام دامساً وشاملاً .

إنما طبيعة التقدم التي في مهنة الصحافة نفسها أحدثت أشراً لا يقل في ضوره عما أحدثته قوانين التمع والكبت .

لذلك من أثر التقدم التي في مهنة الصحافة واحتياجاتها المتزايدة إلى الآلات الحديثة ، وإلى الكميات الهائلة من الورق أن تحولت هذه المهنة العظيمة من كونها عملية رأي إلى أن أصبحت عملية رأس مالي معقدة .

إن الصحافة في هذه الفترة ، ومع هذا التطور ، لم تكن قادرة على الحياة إلا إذا ساندتها الأحزاب الحاكمة الممثلة لمصالح الإقطاع ورأس المال ، أو إذا اعتمدت اعتماداً كلياً على رأس المال المستغل الذي كان يملك الإعلان بحكم ملكيته للصناعة والتجارة .

إن سلطة الدولة والتشريع استعملت (أولاً) في إخضاع الصحافة للمصالح الحاكمة ، وذلك عن طريق قوانين النشر الظالمة ، وعن طريق الرقابة التي وقفت سداً حائلاً دون الحقيقة .

كذلك تزايد الخطر على ما تبقى من حرية الصحافة (ثانياً) بتزايد احتياجات المهنة نفسها لمعدات التقدم التي ، ولم

يعدّ في قدرتها إلا أن تخضع لإرادة رأس المال المستغلّ، وأن تتلقّى منه (وليس من جماهير الشعب) وحيها واتّجاهاتها السياسيّة والاجتماعيّة.

إنّ حرّيّة العلم التي كان في مقدورها أن تفتح طاقات جديدة للأمل تعرّضت هي الأخرى لنفس العبث تحت حكم الديمقراطية الرجعيّة.

فإنّ الرجعيّة الحاكمة كان لابدّ لها أن تطمئنّ إلى سيطرة المفاهيم المعبّرة عن مصالحها، ومن ثمّ انعكست آثار ذلك على نظم العلم ومناهجه، وأصبحت لا تسمح إلا بشعارات الاستسلام والخضوع.

إنّ أجيالاً متعاقبة من شباب مصر لقّنت أنّ بلادها لا تصلح للصناعة، ولا تقدر عليها.

إنّ أجيالاً متعاقبة من شباب مصر قرأت تاريخها الوطنيّ على غير حقيقته، وصوّر لها الأبطال في تاريخها تائهين وراء سحب من الشكّ والعموض، بينما وُضعت هالات التمجيد والإكبار من حول الذين خانوا كفاحها.

إنّ أجيالاً متعاقبة من شباب مصر انتظمت في سلك المدارس والجامعات، والهدف من التعليم كله لا يزيد عن إخراج موظّفين يعملون للأنظمة القائمة، وتحت قوانينها ولوائحها التي لا تأبه بمصالح الشعب، دون أيّ وعي لضرورة تغييرها من جذورها، وتمزيقها أصلاً وأساساً.

إنّ تحالف الإقطاع والرجعيّة الحاكمة لم يكتفِ بذلك كلّ، وإبّما باشر ضغطه على جماعات كثيرة من المثقّفين، كان في استطاعتها أن تكون ضمنّ الطلائع الثائرة، فكسرت مقاومتها، وفرض عليها إمّا أن تستسلم لإغراء ما يليق به إليها من فئات الامتيازات الطبقيّة، وإمّا أن تذهب إلى الانزواء والسيان.

إنّ عمق الوعي الثوريّ، وأصالة إرادة الثورة للشعب المصريّ

قد فَضَحَتِ التَّرْسِيفُ المُرْقَعُ فِي ديمقراطية الرجعية التي حَكَمَت
باسم التحالف بين الإقطاع وبين رأس المال المستغل.

إنَّ عُمقَ الوعي وأصالة إرادة الثَّوْرَةِ ، وضَعًا بنجاح شعار الديمقراطية
السليمة ضمنَ المبادئ الستة ، ورسمًا من الواقع وبالتَّجربة وتطلعًا إلى
الأملِ معالمَ ديمقراطية الشَّعبِ .. ديمقراطية الشَّعبِ العاملِ كلُّهُ :

أولًا - إنَّ الديمقراطية السياسيَّة لا يمكنُ أن تنفصلَ عن الديمقراطية
الاجتماعية - إنَّ المواطنَ لا تكونُ له حرِّيَّةُ التَّصويتِ في الانتخابات
إلاَّ إذا توافرتْ له ضماناتٌ ثلاثة :

أَنْ يتحرَّرَ من الاستغلالِ في جميعِ صُورِهِ .

أَنْ تكونَ له الفرصةُ المتكافئةُ في نصيبِ عادلٍ من الثَّروَةِ الوطنيَّةِ ..

أَنْ يتخلَّصَ من كلِّ قلقٍ يببِّدُ أَمَنَ المستقبلِ في حياته .

بهذه الضماناتِ الثلاثة يملكُ المواطنُ حرِّيَّةَ السياسيَّةِ ويقدِّرُ

أَنْ يشاركَ بصوته في تشكيلِ سُلطةِ الدَّولةِ التي يرتضي حُكمَهَا .

ثانيًا - إنَّ الديمقراطية السياسيَّة لا يمكنُ أن تتحقَّقَ في ظلِّ سيطرةِ

طبقةٍ من الطبقاتِ .. إنَّ الديمقراطيةَ حتَّى بمعناها الحُرْفِيَّ هي

سُلطةُ الشَّعبِ ، سُلطةُ مجموعِ الشَّعبِ وسيادته .

والصِّراعُ الحتميُّ والطَّبِيعِيُّ بينَ الطبقاتِ لا يمكنُ تجاهله أو

إنكاره ، وإنما ينبغِي أن يكونَ حلُّهُ سَلْمِيًّا في إطارِ الوحدةِ الوطنيَّةِ

وعن طريقِ تذويبِ الفوارقِ بينَ الطبقاتِ .

ولقد أثبتتِ التَّجربةُ التي صاحبتْ بدءَ العملِ الثَّوْرِيِّ المنظمِ

أنَّهُ من المحتمِّمِ أَنْ تأخذَ الثَّوْرَةُ على عاتقها تصفيةَ الرجعيةِ وتجريدَها

من جميع أسلحتِها ومنعها من أي محاولة للعودة إلى السيطرة على الحكم وتسخير جهاز الدولة لخدمة مصالحها.

إن الصراع الطبقي ودُمُويته والأخطار الهائلة التي يمكن أن تحدث نتيجة لذلك، هي في الواقع من صنع الرجعية التي لا تريد التنازل عن احتكاراتها، وعن مراكزها الممتازة التي تواصل منها استغلال الجماهير.

إن الرجعية تملك وسائل المقاومة.. تملك سلطة الدولة، فإذا اندرعت منها لجأت إلى سلطة المال، فإذا اندرعت منها لجأت إلى حليفها الطبيعي وهو الاستعمار.

إن الرجعية تتبادم في مصالحها مع مصالح مجموع الشعب بحكم احتكاراتها لثروته، ولهذا فإن سلمية الصراع الطبقي لا يمكن أن تتحقق إلا بتجريد الرجعية، أولاً وقبل كل شيء، من جميع أسلحتِها.

إن إزالة هذا التبادم يفتح الطريق للحلول السلمية أمام صراع الطبقات. إن إزالة التبادم لا يزيد المتناقضات بين بقية طبقات الشعب، وإنما هو يفتح المجال لإمكانية حلها سلمياً، أي بوسائل العمل الديمقراطي، بينما بقاء التبادم لا يمكن أن يحلّ بغیر الحرب الأهلية وما تلحقه من أضرار بالوطن في ظروف يشتد فيها الصراع الدؤوب وتتعف فيها عواصف الحرب الباردة.

إن تحالف الرجعية ورأس المال المستغل يجب أن يسقط.

ولابد أن يفسخ المجال بعد ذلك ديمقراطياً للتفاعل الديمقراطي بين قوى الشعب العاملة، وهي الفلاحون والعمال والجنود والمثقفون والزراعية الوطنية.

إن تحالف هذه القوى الممثلة للشعب العامل، هو البديل الشرعي لتحالف الإقطاع مع رأس المال المستغل، وهو الصادر عن

إحلال الديمقراطية السليمة محل الديمقراطية الرجعية .

ثالثاً - إن الوحدة الوطنية التي يصنعها تحالف هذه القوى الممثلة للشعب هي التي تستطيع أن تُقيم الاتحاد الاشتراكي العربي ليكون السلطة الممثلة للشعب ، والدافعة لإمكانيات الثورة ، والحارسة على قسيم الديمقراطية السليمة .

إن هذه القوى الشعبية الهائلة المكونة للاتحاد الاشتراكي العربي ، وإطلاق فعاليتها تحتم أن يتعرض الدستور الجديد للجمهوريّة العربيّة المتحدة عند بحثه لشكل التنظيم السياسي للدولة لعدّة ضمانات لازمة ؛

١- إن التنظيمات الشعبية السياسية التي تقوم بالانتخاب الحرّ المباشر لا بد لها أن تمثل بحقّ وعدل القوى المكونة للأغلبية ، وهي القوى التي طال استغلالها ، والتي هي صاحبة مصلحة عميقة في الثورة . كما أنها بالطبيعة الوعاء الذي يخزن طاقات ثوريّة دافعة وعميقة بفعل معاناتها للحرمان .

إن ذلك - فضلاً عما فيه من حقّ وعدل باعتباره تمثيلاً للأغلبية - ضمان أكيد لقوة الدفع الثوري ، نابعة من مصادرها الطبيعية الأصلية .

ومن هنا فإن الدستور الجديد يجب أن يضمن للفلاحين والعمال نصف مقاعد التنظيمات الشعبية والسياسية على جميع مستوياتها ، بما فيها المجلس النيابي ، باعتبارهم أغلبية الشعب ، كما أنها الأغلبية التي طال حرمانها من حقّها الأساسي في صنع مستقبلها وتوجيهه .

٢- إن سلطة المجالس الشعبية المنتخبة يجب أن تتأكد باستمرار فوق سلطة أجهزة الدولة التنفيذية ، فذلك هو الوضع الطبيعي الذي ينظم سيادة الشعب ، ثم هو الكفيل بأن يظلّ الشعب دائماً قائداً العمل الوطني ، كما أنه الضمان الذي يحوي قوة الاندفاع الثوري من أن تتجمد

في تعقيدات الأجهزة الإدارية، أو التنفيذية، بفعل الإهمال أو الانحراف. كذلك فإن الحكم المَحَلِّي يجب أن يُنْقَل باستمرارٍ وبإلحاح سُلْطَةُ الدَّوْلَةِ تدريجيًّا إلى أيدي السُّلْطَةِ الشَّعْبِيَّةِ فَإِنَّهَا أَقْدَرُ عَلَى الإحساس بمشاكل الشَّعْبِ وَأَقْدَرُ عَلَى حَسْمِهَا.

٣- إِنَّ الْحَاجَةَ مَاسَّةً إِلَى خَلْقِ جِهَازٍ سِيَاسِيٍّ جَدِيدٍ دَاخِلٍ إِطَارِ الْإِتِّحَادِ الْإِشْرَاقِيِّ الْعَرَبِيِّ يَجْبُدُّ الْعُنَاصِرَ الصَّالِحَةَ لِلْقِيَادَةِ وَيُنْظِمُ جُھُودَهَا، وَيُبَلِّغُ الْحَوَافِزَ الثَّوْرِيَّةَ لِلجَمَاهِيرِ، وَيَحَسِّنُ أَحْتَاجَاتِهَا وَيَسَاعِدُ عَلَى إِيجَادِ الْحُلُولِ الصَّحِيحَةِ لِهَذِهِ الْإِحْتَاجَاتِ.

٤- إِنَّ جَمَاعِيَّةَ الْقِيَادَةِ أَمْرٌ لَا يَبْدَأُ مِنْ ضَمَانِهِ فِي مَرَحَلَةِ الْإِنْفِلَاقِ الثَّوْرِيِّ.. إِنَّ جَمَاعِيَّةَ الْقِيَادَةِ لَيْسَتْ عَاصِمًا مِنْ جُمُوحِ الْفُرْدِ فَحَسْبُ، وَإِنَّمَا هِيَ تَأْكِيْدٌ لِلدِّيمُقْرَاطِيَّةِ عَلَى أَعْلَى الْمُسْتَوِيَّاتِ، كَمَا أَنَّهَا فِي الْوَقْتِ ذَاتِهِ ضَمَانٌ لِلِاسْتِمْرَارِ الدَّائِمِ الْمُتَجَدِّدِ.

رَابِعًا- إِنَّ النِّظَامَاتِ الشَّعْبِيَّةَ، وَخُصُوصًا النِّظَامَاتِ التَّعَاوُنِيَّةَ وَالنَّقَابِيَّةَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَقْوَمَ بِدَوْرٍ مُؤَثِّرٍ وَفَعَالٍ فِي التَّمْكِينِ لِلدِّيمُقْرَاطِيَّةِ السَّلِيمَةِ. إِنَّ هَذِهِ النِّظَامَاتِ لَا يَبْدَأُ أَنْ تَكُونَ قُوَى مُتَقَدِّمَةً فِي مِيَادِينِ الْعَمَلِ الْوِطْنِيِّ الدِّيمُقْرَاطِيِّ، وَإِنْ نَمُوَ الْحَرَكَةُ التَّعَاوُنِيَّةُ وَالنَّقَابِيَّةُ مَعِيْنٌ لَا يَنْصُبُ لِلْقِيَادَاتِ الْوَاعِيَةِ الَّتِي تَلْمَسُنَ بِأَصَابِعِهَا مَبَاشِرَةً أَغْصَابَ الْجَمَاهِيرِ، وَتَشْعُرُ بِقُوَّةٍ بَنِيْهَا.

وَلَقَدْ سَقَطَ الصَّنْعَةُ الَّتِي كَانَ يَخْفِقُ حُرِّيَّةُ هَذِهِ الْمُنْظَمَاتِ وَيَشُلُّ حَرَكَتَهَا. إِنَّ تَعَاوُنَاتِ الْفَلَاحِيْنَ، فَضْلًا عَنْ دَوْرِهَا الْإِنْسَانِيِّ، هِيَ مُنْظَمَاتٌ دِيمُقْرَاطِيَّةٌ قَادِرَةٌ عَلَى التَّعَرُّفِ عَلَى مَشَاكِلِ الْفَلَاحِيْنَ وَعَلَى اسْتِكْشَافِ حُلُولِهَا.

كَذَلِكَ فَلَقَدْ آنَ الْوَقْتُ لِكَيْ تَقُوْمَ نَقَابَاتُ الْعَمَالِ الزَّرَاعِيِّينَ.

إن نقابات عمال الصناعة والتجارة والخدمات قد توصّلت بقوانين
يوليُو العظيمة إلى مركزٍ طليعيٍّ في قيادة النضال الوطنيِّ.

إن العمال لم يُصبِحُوا سِلْعَةً في عملية الإنتاج ، وإنما أصبحت
قُوَى العمل هي المالكة لعملية الإنتاج ذاتها، شركة في إدارتها، شركة في
أرباحها تحت أوْفَى الأجور وأحسن الشروط من ناحية تحديد ساعات العمل
خامساً - إن النقد ، والنقد الذاتي من أهم الضمانات للحرية ،
ولقد كان أخطر ما يعرقل حرية النقد والنقد الذاتي في المنظمات
السياسية هو تسلُّل العناصر الرجعية إليها:

كذلك فلقد كانت سيطرة الرجعية على الصحافة بحكم سيطرتها
على المصالح الاقتصادية تسلب حرية الرأي أعظم أدواتها.

إن استبعاد الرجعية يُسْقِط ديكتاتورية الطبقة الواحدة ،
ويفتح الطريق أمام ديمقراطية جميع قُوَى الشعب الوطنية .
إنه يعطى أوثق الضمانات لحرية الاجتماع وحرية المناقشة .

وكذلك فإن ملكية الشعب للصحافة - التي تحققت بفضل
قانون تنظيم الصحافة الذي أكد لها في نفس الوقت استقلالها
عن الأجهزة الإدارية للحكم - قد انتزع للشعب أعظم أدوات
حرية الرأي ، ومكّن أقوى الضمانات لقدرتها على النقد .

إن الصحافة بملكيّة الاتحاد الاشتراكي العربي لها ، هذا الاتحاد
الممثل لقُوَى الشعب العاملة قد خلصت من تأثير الطبقة الواحدة
الحاكمة ، كذلك خلصت من تحكم رأس المال فيها ، ومن الرقابة غير
المنظورة التي كان يرضها عليها بقوة تحكمه في مواردها .

إن الضمان المحقق لحرية الصحافة هو أن تكون الصحافة

للشعب ، لتكون حريتها بدورها امتداداً لحريّة الشعب .

سادساً - إنّ المفاهيم الثوريّة الجديدة للديموقراطية السليمة لا بدّ لها أن تقرّض نفسها على الحدود التي تؤثّر في تكوين المواطن ، وفي مقدّماتها التعليم والقوانين واللوائح الإداريّة .

إنّ التعليم لم تعدّ غايته إخراج موظّفين للعمل في مكاتب الحكومة ، ومن هنا فإنّ مناهج التعليم في جميع الفروع ينبغي أن تُعاد دراستها ثوريّاً ، لكي يكون هدفها هو تمكين الإنسان الفرد من القدرة على إعادة تشكيل الحياة ، كذلك فإنّ القوانين لا بدّ أن تُعاد صياغتها لتخدم العلاقات الاجتماعيّة الجديدة التي تقيمها الديموقراطية السياسيّة تعبيراً عن الديموقراطية الاجتماعيّة .

كذلك فإنّ العدل الذي هو حقّ مقدّس لكلّ مواطنٍ فردٍ لا يمكن أن يكون سلعةً غاليةً ، وبعيدةً المنال على المواطن . إنّ العدل لا بدّ أن يصل إلى كلّ فردٍ حرٍّ ، ولا بدّ أن يصل إليه من غير موانع مادّيّة أو تعقيدات إداريّة . كذلك فإنّ اللوائح الحكوميّة يجب أن تتغيّر تغييراً جذريّاً من الأعماق ، لقد وضعت كلّها أو معظمها في ظلال حكم الطبقة الواحدة ، ولا بدّ بأسرع ما يمكن من تحويلها لتكون قادرة على خدمة ديموقراطية الشعب كلّها .

إنّ العمل الديموقراطي في هذه المجالات سوف يتيح الفرصة لتنمية ثقافة نابضة بالقيم الجديدة ، عميقة في إحساسها بالإنسان ، صادقة في تعبيرها عنه ، قادرة بعد ذلك كلّها على إضاءة جوانب فكره وحسه ، وتحريك طاقات كامنة في أعماقه خالقة ومبدعة ، ينعكس أثرها بدوره على ممارسته للديموقراطية ، وفهمه لأصولها ، وكشفه لجوهرها الصافي النقي .

الباب السادس

في حتمية الحلّ الاشتراكيّ

إِنَّ الْحُرِّيَّةَ الْاجْتِمَاعِيَّةَ طَرِيقُهَا الْاشْتِرَاكِيَّةُ .. إِنَّ الْخُرْبَةَ
الاجْتِمَاعِيَّةَ لَا يُفَكِّكُنْ أَنْ تَتَحَقَّقَ إِلَّا بِفُرْصَةٍ مُتَكَافِئَةٍ أَمَامَ كُلِّ
مُوَاطِنٍ فِي نَصِيبٍ عَادِلٍ مِنَ الثَّرْوَةِ الْوَطَنِيَّةِ .

إِنَّ ذَلِكَ لَا يَتَصَرُّ عَلَى مَجَرَّدِ إِعَادَةِ تَوْزِيعِ الثَّرْوَةِ الْوَطَنِيَّةِ بَيْنَ
الْمُوَاطِنِينَ ، وَإِنَّمَا هُوَ يَطْلُبُ أَوَّلًا وَقَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ تَوْسِيعَ قَاعِدَةِ هَذِهِ الثَّرْوَةِ
الْوَطَنِيَّةِ ، بِحَيْثُ تَسْتَطِيعُ الْوَفَاءُ بِالْحَقُوقِ الْمَشْرُوعَةِ لَجَمَاهِيرِ الشَّعْبِ الْعَامِلَةِ .
إِنَّ ذَلِكَ مَعْنَاهُ أَنَّ الْاشْتِرَاكِيَّةَ بَدْعَاتِيهَا مِنَ الْكَفَايَةِ وَالْعَدْلِ
هِيَ طَرِيقُ الْحُرِّيَّةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ .

إِنَّ الْحَلَّ الْاشْتِرَاكِيَّ لِمَشْكَلَةِ التَّخَلُّفِ الْاِقْتِسَادِيِّ وَالْاجْتِمَاعِيِّ
فِي مِصْرَ وَصُورًا ثَوْرِيًّا إِلَى التَّقَدُّمِ لَمْ يَكُنْ افْتِرَاضًا قَاسِمًا عَلَى
الانْتِقَاءِ الْاِخْتِيَارِيِّ ، وَإِنَّمَا كَانَ الْحَلُّ الْاشْتِرَاكِيَّ حَتْمِيَّةً تَارِيخِيَّةً
فَرَضَهَا الْوَاقِعُ ، وَفَرَضَتْهَا الْأُمَمُ الْعَرَبِيَّةُ الْجَمَاهِيرُ ، كَمَا فَرَضَتْهَا
الطَّبِيعَةُ الْمَتَغَيِّرَةُ لِلْعَالَمِ فِي النُّصْفِ الثَّانِي مِنَ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ .

إِنَّ التَّجَارِبَ الرَّأْسِمَالِيَّةَ فِي التَّقَدُّمِ تَلَاوَزَتْ تَلَاوُزًا كَامِلًا مَعَ الْاِسْتِعْمَارِ .
فَلَقَدْ وَصَلَتْ بِلْدَانُ الْعَالَمِ الرَّأْسِمَالِيِّ إِلَى مَرَحَلَةِ الْاِنْفِلَاقِ الْاِقْتِسَادِيِّ عَلَى أَسَاسِ
الْاِسْتِمَارَاتِ الَّتِي حَصَلَتْ عَلَيْهَا مِنْ مَسْتَعْمَرَاتِهَا ، وَكَانَتْ ثَرْوَةُ الْهِنْدِ الَّتِي
نَزَحَ الْاِسْتِعْمَارُ الْبَرِيطَانِيَّ النَّصِيبَ الْأَكْبَرَ مِنْهَا ، هِيَ بَدَايَةُ تَكْوِينِ الْمَدَّخِرَاتِ
لِلْبَرِيطَانِيَّةِ الَّتِي اسْتَعْمِلَتْ فِي تَطْوِيرِ الزَّرَاعَةِ وَالصَّنَاعَةِ فِي بَرِيطَانِيَا .

وَإِذَا كَانَتْ بَرِيطَانِيَا قَدْ وَصَلَتْ إِلَى مَرَحَلَةِ الْاِنْفِلَاقِ اعْتِمَادًا
عَلَى صِنَاعَةِ النَّسِيجِ فِي لَانْكَشِيرَ ، فَإِنَّ تَحْوِيلَ مِصْرَ إِلَى حَقْلِ
كَبِيرٍ لِّلزَّرَاعَةِ الْقَطْنِ كَانَ شَرِيحًا مُتَبَعًا يَنْقُلُ الدَّمَ إِلَى قَلْبِ

الاقتصاد البريطاني على حساب جُوع الفلاح المصري.

إنَّ عَصُورَ الْقَرْصَنَةِ الاستعماريَّة - الَّتِي جَرَى فِيهَا نَهْبُ ثرواتِ الشعوبِ لِصَالِحِ غَيْرِهَا بِلَا وَاذٍ مِنَ الْقَانُونِ أَوْ الْأَخْلَاقِ - قَدِ مَضَى عَهْدُهَا ، وَبِئْسَ الْقَضَاءُ عَلَى مَا تَبَقِيَ مِنْ ذِكْرِيَّاتٍ لَهَا مَا زَالَتْ فِيهَا بَقِيَّةٌ مِنَ الْحَيَاةِ ، خُصُوصًا فِي أَفْرِيقِيَا .

كَذَلِكَ فَإِنَّ هُنَاكَ تَجَارِبَ أُخْرَى لِلتَّقَدُّمِ حَقَّقَتْ أَهْدَافَهَا عَلَى حَسَابِ زِيَادَةِ شِقَاءِ الشَّعْبِ الْعَامِلِ وَاسْتِغْلَالِهِ ، إِمَّا لِصَالِحِ رَأْسِ الْمَالِ ، أَوْ تَحْتَ ضَبْطِ تَطْبِيقَاتٍ مَذْهَبِيَّةٍ مَضَتْ إِلَى حَدِّ التَّضْجِيحَةِ الْكَامِلَةِ بِأَجْيَالٍ حَيَّةٍ فِي سَبِيلِ أَجْيَالٍ لَمْ تَطْرُقْ بَعْدُ أَبْوَابُ الْحَيَاةِ .

إِنَّ طَبِيعَةَ الْعَصْرِ لَمْ تَعُدْ تَسْمَحُ بِشَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ .

إِنَّ التَّقَدُّمَ عَنْ طَرِيقِ النَّهْبِ ، أَوِ التَّقَدُّمَ عَنْ طَرِيقِ السُّخْرَةِ لَمْ يَعُدْ أَمْرًا مُحْتَمَلًا فِي ظِلِّ الْقِيَمِ الْإِنْسَانِيَّةِ الْجَدِيدَةِ .

إِنَّ هَذِهِ الْقِيَمِ الْإِنْسَانِيَّةِ أَسْقَطَتْ الاستعمارَ ، كَمَا أَنَّ هَذِهِ الْقِيَمِ أَسْقَطَتْ السُّخْرَةَ .

وَلَمْ تَكْتَفِ هَذِهِ الْقِيَمِ الْإِنْسَانِيَّةُ بِإِسْقَاطِ هَذَيْنِ الْمُنْهَجَيْنِ ، وَإِنَّمَا كَانَتْ إِيجَابِيَّةً فِي تَعْبِيرِهَا عَنْ رُوحِ الْعَصْرِ وَمُثُلِهِ الْعُلْيَا ، حِينَ قَتَحَتْ بِالْعِلْمِ مَنَاهِجَ أُخْرَى لِلْعَمَلِ مِنْ أَجْلِ التَّقَدُّمِ .

إِنَّ الْإِشْتِرَاكِيَّةَ الْعَمَلِيَّةَ هِيَ الصَّبِيغَةُ الْمَلَأِيْمَةُ لِإِيجَادِ الْمُنْهَجِ الصَّحِيحِ لِلتَّقَدُّمِ .

إِنَّ أَيْ مَنَاهِجَ آخَرَ لَا يَسْتَطِيعُ بِالْقَطْعِ أَنْ يَحَقِّقَ التَّقَدُّمَ الْمَنْشُودَ .

وَالَّذِينَ يَنَادُونَ بِتَرْكِ الْحُرِّيَّةِ لِرَأْسِ الْمَالِ ، وَيَصَوِّرُونَ أَنَّ ذَلِكَ

طريقاً إلى التّقدّم يفتّحون في خطاً فادح .

إنّ رأس المال في تطوُّره الطّبيعيّ في البلاد التي أرغمت على التّخلّف لم يعد قادراً على أن يقوّد الانطلاق الاقتصاديّ في زمن نمت فيه الاحتكارات الرأسماليّة الكُبرى في البلدان المتقدّمة اعتماداً على استغلال موارد الثّروة في المُستعمرات .

إنّ نموّ الاحتكارات العالميّة الضّخم لم يترك إلاّ سبيلين للرأسماليّة المحليّة في البلاد المتطلّعة إلى التّقدّم ،

أولهما - إنّها لم تعد تقدر على المنافسة إلاّ من وراء أسوار الحماية الجمركيّة العالية التي تدفعها الجماهير .

وثانيهما - إنّ الأمل الوحيد لها في التّموّ هو أن ترتبط بنفسها بحركة الاحتكارات العالميّة ، وتفتّح أسرها وتحوّل إلى ذيل لها ، وتجزّ أوطانها وراءها إلى هذه الهاوية الخطيرة .

ومن ناحية أخرى فإنّ اتّساع مسافة التّخلّف في العالم بيت السّابقين وبين الذين يحاولون اللحاق بهم لم تعد تسمح بأن يترك منهاج التّقدّم للجهود الفرديّة العفويّة التي لا يحركها غير دافع الرّبح الأنانيّ . إنّ هذه الجهود بالتّأكيد لم تعد قادرة على مواجهة التّحدّي .

إنّ مواجهة التّحدّي لا يمكن أن تتمّ إلاّ بثلاثة شروط ،

١ - تجميع المدّخرات الوطنيّة .

٢ - وضع كلّ خبرات العِلْم الحديث في خدمة استثمار هذه المدّخرات .

٣ - وضع تخطيط شامل لعملية الإنتاج .

ومن النّاحية الأخرى المقابلة لجانب زيادة الإشتياح ، وهي ناحية

عدالة التوزيع ، فإن الأمر يقتضي وضع برامج شاملة للعمل الاجتماعي تعود بخيرات العمل الاقتصادي ونتائجه على المجموع الشعبى العاملة ، وتصنع لها مجتمع الرفاهية الذى تطلع إليه وتكافح لكي يقترب يومه .
إن العمل من أجل زيادة قاعدة الثروة الوطنية لا يمكن أن يترك لعفوية رأس المال الخاص المستغل ونزاعه الجامحة .

كذلك فإن إعادة توزيع فائض العمل الوطنى على أساس من العدل لا يمكن أن يتم بالتطوع القائم على حسن النية مهما صدقت .

إن ذلك يصنع نتيجة محققة أمام إرادة الثورة الوطنية لا يمكن بغير الوصول إليها أن تحقق أهدافها ، وهذه النتيجة هي ضرورة سيطرة الشعب على كل أدوات الإنتاج وعلى توجيه فائضها طبقاً لخطة محددة .
إن هذا الحل الاشتراكي هو المخرج الوحيد إلى التقدم الاقتصادي والاجتماعي ، وهو طريق الديمقراطية بكل أشكالها السياسية والاجتماعية .
إن سيطرة الشعب على كل أدوات الإنتاج لا ستلزم تأميم كل وسائل الإنتاج ، ولا تلغي الملكية الخاصة ، ولا تمس حق الإرث الشرعي المترتب عليها ، وإنما يمكن الوصول إليها بطريقتين :

أولهما : خلق قطاع عام وقادر يقود التقدم في جميع المجالات ، ويتحمل المسؤولية الرئيسية في خطة التنمية .

ثانيهما : وجود قطاع خاص يشارك في التنمية في إطار الخطة الشاملة لها من غير استغلال .

على أن تكون رقابة الشعب شاملة للقطاعين ، مسيطرة عليهما معاً .

إن ذلك الحل الاشتراكي هو الطريق الوحيد الذى يمكن أن تتلاقى عليه جميع العناصر في عملية الإنتاج على قواعد علمية

وإنسانية تقدر على مد المجتمع بجميع الطاقات التي تمكنه من أن يصنع حياته من جديد وفق خطة مرسومة مدروسة وشاملة.

إن التخطيط الاشتراكي الكفء هو الطريقة الوحيدة التي تضمن استخدام جميع الموارد الوطنية المادية والطبيعية والشرية بطريقة عملية وعلمية وإنسانية، لكي تحقق الخير لجموع الشعب، وتوفر لهم حياة الرفاهية.

إنه الضمان لحسن استغلال الثروات الموجودة والكامنة والمحتملة، ثم هو في الوقت ذاته ضمان توزيع الخدمات الأساسية باستمرار، ورفع مستوى ما يقتد منها بالفعل، ومد هذه الخدمات إلى المناطق التي افرسها الإهمال والعجز، نتيجة لطول الحرمان الذي فرضته أنانية الطبقات المتحكمة المستعلية على الشعب المناضل.

والتخطيط من هذا كله ينبغي أن يكون عملية خلق علمي منظم يجيب على جميع التحديات التي تواجه مجتمعنا، فهو ليس مجرد عملية حساب الممكن، لكنه عملية تحقيق الأمل.

ومن ثم فإن التخطيط في مجتمعنا مطالب بأن يجد حلاً للمعادلة الصعبة التي يكمن في حلها نجاح العمل الوطني ماديًا وإنسانيًا. هذه المعادلة هي: كيف يُمكن أن نزيد الإنتاج.

وفي نفس الوقت نزيد الاستهلاك في السلع والخدمات.

هذا مع استمرار التزايد في المدخرات من أجل الاستثمار الجديدة.

هذه المعادلة الصعبة ذات الشعب الثلاث الحيوية تتطلب

إيجاد تنظيم ذي كفاية عالية، وقُدرة تستطيع تعبئة القوى المنتجة، ورفع كفاءتها ماديًا وفكريًا، وربطها بعملية الإنتاج.

إنَّ هَذَا الشَّطْرَ مُطَالَبٌ بِأَنْ يُدْرِكَ أَنَّ غَايَةَ الْإِنْتِاجِ هِيَ تَوْسِيعُ
نَطاقِ الخِدْمَاتِ ، وَإِنَّ الخِدْمَاتِ بِدَوْرِهَا قُوَّةٌ دَافِعَةٌ لِعَجَلَاتِ الْإِنْتِاجِ .
وَإِنَّ الصَّلَةَ بَيْنَ الْإِنْتِاجِ وَالخِدْمَاتِ وَسرْعَتَهَا وَسُهولَةَ جَرَيَانِهَا
تَضَعُ دَوْرَةً دُمُوتِيَّةً صَحِيَّةً لِحَيَاةِ الشَّعْبِ ، وَلِحَيَاةِ كُلِّ إِنْسَانٍ فَرْدِيَّةً .
إِنَّ هَذَا الشَّطْرَ لَا بُدَّ لَهُ أَنْ يَعْتَمِدَ عَلَى مَرَكْزَةٍ فِي التَّخْطِيطِ وَعَلَى لَمَرَكْزِيَّةٍ
فِي السَّيْذِ تَكْمُلُ وَضْعَ بَرَامِجِ الخُطَّةِ فِي يَدِ كُلِّ جُمُوعِ الشَّعْبِ وَأَفْرَادِهِ .
إِنَّ الْجِزَةَ الْأَكْبَرَ مِنَ الخُطَّةِ نَتِيجَةٌ لِذَلِكَ كُلِّهِ يَجِبُ أَنْ يَفْعَ عَلَى
الْقِطَاعِ الْعَامِّ الَّذِي يَمْلِكُهُ الشَّعْبُ بِمَجْمُوعِهِ .

إِنَّ ذَلِكَ لَيْسَ ضِمَانًا لِحُسْنِ سَيْرِ عَمَلِيَّةِ الْإِنْتِاجِ فِي طَرِيقَتِهَا
الْمُحَدَّدَةِ مِنْ أَجْلِ الكِفَايَةِ ، وَإِنَّمَا هُوَ فِي ذَاتِ الْوَقْتِ تَحْقِيقٌ لِلْعَدْلِ
بِاعْتِبَارِ أَنَّ هَذَا الْقِطَاعَ الْعَامَّ يَمْلِكُ الشَّعْبُ بِمَجْمُوعِهِ .

إِنَّ النُّضَالَ الْوِطَنِيَّ لَجَمَاهِيرِ الشَّعْبِ هُوَ الَّذِي صَنَعَ ثَوَاةَ الْقِطَاعِ
الْعَامِّ بِتَصْمِيمِهِ عَلَى اسْتِزْدَادِ الْمَصَالِحِ الْاِحْتِكَارِيَّةِ الْأَجْنَبِيَّةِ وَتَأْمِيمِهَا
وإِعَادَتِهَا إِلَى مَكَانِهَا الطَّبِيعِيِّ وَالشَّرْعِيِّ ، وَهُوَ الْمِلْكِيَّةُ الْعَامَّةُ لِلشَّعْبِ كُلِّهِ .

كَذَلِكَ فَإِنَّ هَذَا النُّضَالَ الْوِطَنِيَّ حَتَّى فِي إِبْتِأَنِ مَعْرَكَتِهِ الْعَسْكَرِيَّةِ
الْمُسَلَّحَةِ ضِدَّ الْاِسْتِعْمَارِ أَضَافَ لِهَذَا الْقِطَاعِ الْعَامِّ كُلِّ الْأَمْوَالِ الَّتِي
سَلَبَتْ مِنَ الشَّعْبِ تَحْتَ ظُرُوفِ الْاِمْتِيازَاتِ الْأَجْنَبِيَّةِ وَفِي الْعُهُودِ الَّتِي
اسْتَبِيحَتْ فِيهَا حُرْمَةُ الثَّرْوَةِ الْوِطَنِيَّةِ لِتَكُونَ نَهْبًا لِلْمَغَامِرِينَ الْاِجْنَابِ .

كَذَلِكَ فَإِنَّ هَذَا النُّضَالَ الْوِطَنِيَّ فِي سَعْيِهِ إِلَى الْحُرِّيَّةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ وَفِي
اِقْتِحَامِهِ لِكُلِّ مَرَاكِزِ الْاِسْتِغْلَالِ الطَّبَقِيِّ هُوَ الَّذِي صَبَّأَ إِلَى هَذَا الْقِطَاعِ
الْعَامِّ الْجِزَةَ الْأَكْبَرَ مِنْ أَدْوَابِ الْإِنْتِاجِ ، وَذَلِكَ بِعَوَانِ بْنِ دِيُولِيُو
١٩٦١ وَثَوْرَتِهَا الْعَمِيقَةِ الْمُعْتَبَرَةِ عَنْ إِرَادَةِ التَّغْيِيرِ الشَّامِلِ فِي مِصْرَ .

إن هذه الخطوات الجبارة التي مكنت القطاع العام من أداء دوره الطبيعي في قيادة التقدم رسمت خطوطاً واضحة المعالم ، كما أرست حدوداً أملاها الواقع الوطني ، وفرضتها الدراسة الدقيقة لظروفه وإمكانياته وأهدافه .
إن هذه الخطوط والحدود يمكن إجمالها فيما يلي ،

أولاً - في مجال الإنتاج عمومًا

يجب أن تكون الهياكل الرئيسية لعملية الإنتاج كالسكك الحديدية والطرق والموانئ والمطارات وطاقات القوى المحركة والسدود ووسائل النقل البحري والجوي وغيرها من المرافق العامة في نطاق الملكية العامة للشعب .

ثانيًا - في مجال الصناعة

يجب أن تكون الصناعات الثقيلة والمتوسطة والصناعات المعدنية في غالبيتها داخلة في إطار الملكية العامة للشعب ، وإذا كان من الممكن أن يُسمح بالملكية الخاصة في هذا المجال فإن هذه الملكية الخاصة يجب أن تكون تحت سيطرة القطاع العام المملوك للشعب وفي ظلّه .
يجب أن تكون الصناعات الخفيفة بمنأى دائماً عن الاحتكار ، وإذا كانت الملكية الخاصة مفتوحة في مجالها فإن القطاع العام يجب أن يحتفظ بدور فيها يمكنه من توجيه لصالح الشعب .

ثالثًا - في مجال التجارة

يجب أن تكون التجارة الخارجية تحت الإشراف الكامل للشعب ، وفي هذا المجال فإنّ تجارة الاستيراد يجب أن تكون كلها في إطار القطاع العام ، وإن كان من واجب رأس المال الخاص أن يشارك في تجارة الصادرات ، وفي هذا المجال فإنّ القطاع العام لا بدّ

أَنْ تَكُونُ لَهُ الْغَالِبِيَّةُ فِي تِجَارَةِ هَذِهِ الصَّادِرَاتِ مِنْعًا لِاحْتِمَالِ اسْتِثْنَاءِ
الْتِّلَاصِ ، وَإِذَا جَازَ تَحْدِيدُ نِسَبٍ فِي هَذَا النُّطَاقِ فَإِنَّ الْقِطَاعَ
الْعَامَّ لَا بُدَّ لَهُ أَنْ يَتَحَمَّلَ عِبءَ ثَلَاثَةِ أَرْبَاعِ الصَّادِرَاتِ مُشْجَعًا لِلْقِطَاعِ
الْخَاصِّ عَلَى تَحْمُلِ مَسْئُولِيَّةِ الْجُزْءِ الْبَاقِي مِنْهَا .

يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لِلْقِطَاعِ الْعَامِّ دَوْرٌ فِي التِّجَارَةِ الدَّاخِلِيَّةِ ، وَلَا بُدَّ
لِلْقِطَاعِ الْعَامِّ عَلَى مَدَى السَّنَوَاتِ الثَّمَانِي الْقَادِمَةِ ، وَهِيَ الْمُدَّةُ الْمُتَبَقِّيَّةُ مِنْ
الْخَطَّةِ الْأُولَى لِلتَّسْمِيَةِ الشَّامِلَةِ مِنْ أَجْلِ مُضَاعَفَةِ الدَّخْلِ فِي عَشْرِ سَنَوَاتٍ ، أَنْ
يَتَحَمَّلَ مَسْئُولِيَّةَ رُبْعِ التِّجَارَةِ الدَّاخِلِيَّةِ عَلَى الْأَقْلَى ، مِنْعًا لِاحْتِكَارِ لِيَفْسَحَ مَجَالًا
وَاسِعًا فِي مِيدَانِ التِّجَارَةِ الدَّاخِلِيَّةِ لِلنَّشَاطِ الْخَاصِّ وَالتَّعَاوُنِ ، عَلَى أَنْ يَكُونَ
مَفْهُومًا بِالطَّبَعِ أَنَّ التِّجَارَةَ الدَّاخِلِيَّةَ خِدْمَةٌ وَتَوَزِيعٌ مُقَابِلَ رِبْحٍ
مَعْقُولٍ لَا يَصِلُ إِلَى حَدِّ اسْتِغْلَالٍ تَحْتَ أَيْ ظَرْفٍ مِنَ الظُّرُوفِ .

رَابِعًا - فِي مَجَالِ الْمَالِ

يَجِبُ أَنْ تَكُونَ الْمَصَارِفُ فِي إِطَارِ الْمِلْكِيَّةِ الْعَامَّةِ ، فَإِنَّ الْمَالِ
ووظيفته وطنيته لا تترك للمُضَارَبَةِ أَوْ الْمُعَامَرَةِ ، كَذَلِكَ فَإِنَّ شَرَكَاتِ
التَّامِينَ لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ فِي نَفْسِ إِطَارِ الْمِلْكِيَّةِ الْعَامَّةِ ، صِيَانَةً لِحِجْزٍ كَبِيرٍ
مِنَ الْمَذْخَرَاتِ الْوِطْنِيَّةِ ، وَضَمَانًا لِحُسْنِ تَوْجِيهِهَا وَالْحِفَاطِ عَلَيْهَا .

خَامِسًا - فِي الْمَجَالِ الْعَقَارِيِّ

يَجِبُ أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ تَفَرُّقٌ وَاصِحَةٌ بَيْنَ نَوْعَيْنِ مِنَ الْمِلْكِيَّةِ الْخَاصَّةِ:
مِلْكِيَّةٍ مُسْتَغْلَةٍ أَوْ تَفْتَحُ الْبَابَ لِلِاسْتِغْلَالِ ، وَمِلْكِيَّةٍ غَيْرِ مُسْتَغْلَةٍ تَوْذَعُ
دَوْرَهَا فِي خِدْمَةِ الْاِقْتِصَادِ الْوِطْنِيِّ ، كَمَا تَوْذَعُ فِي خِدْمَةِ أَصْحَابِهَا .

وَفِي مَجَالِ مِلْكِيَّةِ الْأَرْضِ الزَّرَاعِيَّةِ فَإِنَّ قَوَانِينَ الْإِصْلَاحِ الزَّرَاعِيِّ
قَدْ ائْتَهَتْ بِوَضْعِ حَدٍّ أَعْلَى لِمِلْكِيَّةِ الْفَرْدِ لَا يَتَجَاوَزُ مِائَةَ فَدَّانٍ ، عَلَى أَنْ

رُوحَ القانونِ تَقَرُّصُ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْحَدُّ شَامِلًا لِلْأُسْرَةِ كُلِّهَا ، أَيْ لِلْأَبِ
وَالْأُمِّ وَأَوْلَادِهِمَا الْقُصَّرِ ، حَتَّى لَا تَتَجَمَّعَ مِلْكِيَّاتٌ فِي نِطاقِ الْحَدِّ
الْأَعْلَى تَسْمَحُ بِتَوْعٍ مِنَ الْإِقْطَاعِ . عَلَى أَنَّ ذَلِكَ يُمْكِنُ أَنْ يَتِمَّ الْوَصُولُ إِلَيْهِ
خِلَالَ مَرَحَلَةِ السَّنَوَاتِ الثَّمَانِي الْقَادِمَةِ ، وَعَلَى أَنْ تَقُومَ الْأُسْرَةُ الَّتِي
تَنْطَبِقُ عَلَيْهَا حِكْمَةُ الْقَانُونِ وَرُوحُهُ بِبَيْعِ الْأَرْضِ الرَّاغِبَةِ فِي هَذَا
الْحَدِّ بِشَمَنِ نَقْدِيٍّ إِلَى الْجَمْعِيَّاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ لِلِإِصْلَاحِ الزَّرَاعِيِّ أَوِ الْغَيْرِ .
كَذَلِكَ فَفِي مَجَالِ مِلْكِيَّةِ الْمَبَانِي تَكَفَّلَتْ قَوَانِينُ الضَّرَائِبِ النَّصَابِعِيَّةِ
عَلَى الْمَبَانِي ، وَقَوَانِينُ تَخْفِيزِ الْإِيجَارَاتِ ، وَالْقَوَانِينُ الْمَحْدَّدَةُ لِقَوَاعِدِ رَنْجُلِهَا
بِوَضْعِ الْمِلْكِيَّةِ الْعَقَارِيَّةِ فِي مَكَانٍ يَتَبَعُدُ بِهَا عَنْ أَوْضَاعِ الاسْتِغْلَالِ . عَلَى أَنَّ
مُتَابَعَةَ الرِّقَابَةِ أَمْرٌ مُضْرُورٌ وَإِنْ كَانَتِ الزِّيَادَةُ فِي الْإِسْكَانِ الْعَامِّ وَالْتَّعَاوُنِ سَوْفَ
تُسَاهِمُ بِطَرِيقَةٍ عَمَلِيَّةٍ فِي مُكَافَحَةِ أَىِّ مُحَاوَلَةٍ لِلِاسْتِغْلَالِ فِي هَذَا الْمَجَالِ .
إِنَّ قَوَانِينَ يُولْيُوسَ ١٩٦١ بِالْعَمَلِ الْإِشْتِرَاقِيِّ الْعَظِيمِ الَّتِي حَقَّقَتْهُ تَعَدَّدُ
بِمُثَابَةِ أَكْبَرِ انْقِصَارٍ تَوَصَّلَتْ إِلَيْهِ قُوَّةُ الدَّفْعِ الثَّوْرِيِّ فِي الْمَجَالِ الْاِقْتِصَادِيِّ .
إِنَّ هَذِهِ الْقَوَانِينَ - اِمْتِدَادًا لِمُقَدَّمَاتِ سَبَقَتْهَا - كَانَتْ جِسْرًا عَبْرَتَهُ
عَمَلِيَّةُ التَّحْوِيلِ نَحْوَ الْإِشْتِرَاقِيَّةِ بِنَجَاحٍ مُنْقَطِعِ النَّظِيرِ .

إِنَّ هَذِهِ الْمَرَحَلَةَ الثَّوْرِيَّةَ الْحَاسِمَةَ مَا كَانَ يُفَكِّنُ إِتِمَامُهَا
بِالْكَفَايَةِ الَّتِي تَمَّتْ بِهَا ، وَبِالْجَوِّ السَّلْمِيِّ الَّتِي تَحَقَّقَتْ فِيهِ ، لَوَّلًا
قُوَّةَ إِيمَانِ الشَّعْبِ ، وَلَوَّلًا وَغْيَهُ ، وَلَوَّلًا اسْتِجْمَاعَهُ لِكُلِّ قُوَّاهُ فِي مُوَاجَهَةِ
حَاسِمَةِ مَعَ الرَّجْعِيَّةِ ، اسْتَطَاعَ فِيهَا أَنْ يَقْتَحِمَ عَلَيْهَا جَمِيعَ مَوَاقِعِهَا
الْمَنْبِيعَةِ ، وَيُؤَكِّدُ سِيَادَتَهُ عَلَى مُقَدَّرَاتِ الثَّرْوَةِ فِي بِلَادِهِ .

إِنَّ قَوَانِينَ يُولْيُوسَ الْمَجِيدَةَ ، وَالطَّرِيقَةَ الْحَاسِمَةَ الَّتِي تَمَّتْ بِهَا ،
وَالْجُهُودَ الْمَوْفَقَةَ الشُّجَاعَةَ الَّتِي بَذَلَهَا مَنَاتُ الْأُلُوفِ مِنْ أَبْنَاءِ الشَّعْبِ

العاملين في المؤسسات التي انتقلت ملكيتها إلى الشعب - بهذه القوانين في الفترة الحرجة التي أعقبت عملية التحويل الواسعة المدى فقد مكنت من حفظ الكفاية الإنتاجية لهذه المؤسسات ودعيمها. إن ذلك كله إذ يؤكد تصميم الشعب على امتلاكه مقدراته بثبت في الوقت نفسه مقدرة الشعب على توجيهها، واستعداده بالعناصر المخلصة من أبنائه لتحمل أصعب المسئوليات وأكثرها دقة. ومن المؤكد أن الإجراءات التي أعقبت قوانين يوليو الاشتراكية قد حققت بنجاح عملية تصفية كانت محتمة وضرورية.

لقد تمت بعد أن بدت محاولة الانقضا من الرجعي على الثورة الاجتماعية عملية حاسمة لإزالة رواسي عهود الإقطاع والرجعية والتحكم. إن هذه العملية قطعت الطريق على كل محاولات السلب والدوران من حول أهداف الشعب، ولحساب المصالح الخاصة للفئات التي حكمت وتحكمت من المراكز الطبقة الممتازة.

ولقد أكدت هذه الإجراءات أن الشعب قد عقد عزمه من غير تردد على رفض كل وضع استغلالي، سواء كان طبقية موروثة أو كان طفيلية انتهازية.. على أنه من الواجب ألا يستقر في أذهاننا أن الرجعية قد تم الخلاص منها إلى الأبد.

إن الرجعية ما زالت تملك من المؤثرات المادية والفكرية ما قد يغيرها للتصدي للتيار الثوري الجارف، خصوصاً في اعتمادها على الفلول الرجعية في العالم العربي المسنودة من جانب قوى الاستعمار. إن اليقظة الثورية كنبلة تحت كل الظروف بسحق كل تسلل رجعي مهما كانت أساليبه، ومهما كانت القوى المساعدة له.

وإنه لمن الأمور البالغة الأهمية أن تتخلص نظرنا إلى التأميم من كل الشوائب التي حاولت المصالح الخاصة أن تلصقها به. إن التأميم ليس إلا انتقال أداة من أدوات الإنتاج من مجال الملكية الخاصة إلى مجال الملكية العامة للشعب.

وليس ذلك ضريبة للمبادرة الفردية ، كما ينادى أعداء الاشتراكية ، وإنما هو توسيع لإطار المنفعة ، وضمان لها في الحالات التي تقتضيها مصلحة التحويل الاشتراكي الذي يتم لصالح الشعب .

كذلك فإن التأميم لا يؤدي إلى خفض الإنتاج ، بل إن التجربة أثبتت قدرة القطاع العام على الوفاء بأكبر المسؤوليات ، وبأعظم قدر من الكفاية ، سواء في تحقيق أهداف الإنتاج أو في رفع مستوى القوى ، وحتى إذا وقعت خلال عملية التحويل الكبيرة بعض الأخطاء فلا بد لنا أن ندرك أن الأيدي الجديدة التي استقلت إليها المسؤولية في حاجة إلى المران على تحمل مسؤولياتها ، ولقد كان مجتعا على أي حال أن تنتقل المصالح الكبرى الوطنية إلى الأيدي الوطنية ، حتى وإن اضطررنا إلى مواجهة صعوبات مؤقتة .

وليس التأميم كما تنادي بعض العناصر الانتهازية عقوبة تحل برأس المال الخاص ، حين ينحرف ، ولا ينبغي بالتالي ممارسته في غير أحوال العقوبة .

إن نقل أداة من أدوات الإنتاج من مجال الملكية الفردية إلى مجال الملكية العامة أكبر من معنى العقوبة وأهم . على أن الأهمية الكبرى المتعلقة على دور القطاع العام لا يمكن أن تبلغ وجود القطاع الخاص .

إِنَّ المِصْلَحَ الخَاصَّ لَهُ دَوْرُهُ الفَعَالُ فِي خُطَّةِ التَّنْمِيَةِ مِنْ
أَجْلِ التَّقَدُّمِ ، وَلَا يُدْرِكُهُ مِنْ الحِمَايَةِ الَّتِي تَكْفُلُ لَهُ أَدَاءَ دَوْرِهِ .

والمِصْلَحُ الخَاصُّ الآنَ مُطَالِبٌ بَأَن يَجِدَّ نَفْسَهُ ، وَبَأَن يَشُقَّ لِعَمَلِهِ
طَرِيقًا مِنَ الجَهْدِ الخَلْقِيِّ ، لَا يَعْتَمِدُ كَمَا كَانَ فِي المَاضِي عَلَى الاستِغْلَالِ الطُفْيفِيِّ .

إِنَّ الأَزْمَةَ الَّتِي وَقَعَ فِيهَا رَأْسُ المَالِ الخَاصِّ قَبْلَ النُّشُورِ
تَنْبُغُ فِي وَاقِعِ الأَمْرِ مِنْ كَوْنِهِ كَانَ وَارثًا لِعَهْدِ المِغَامِرِينَ الأَجَانِبِ الَّذِينَ
سَاعَدُوا عَلَى نُرُوجِ ثَرَوَةِ مِصْرَ إِلَى خَارِجِهَا فِي القَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ .

لَقَدْ تَعَوَّدَ رَأْسُ المَالِ الخَاصِّ أَنْ يَعِيشَ وَرَاءَ أَسْوَازِ الحِمَايَةِ
العَالَمِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تُوَفِّرُهُ مِنْ قُوَى الشَّعْبِ ، كَذَلِكَ تَعَوَّدَ السَّيْطَرَةُ
عَلَى الحُكْمِ بُغْيَةَ التَّمَكُّينِ لَهُ مِنْ مَوَاصِلَةِ الاستِغْلَالِ .

وَلَقَدْ كَانَ عِبَثًا لَافَائِدَةٍ مِنْهُ أَنْ يَدْفَعَ الشَّعْبُ تَكَالِيفَ الحِمَايَةِ
لِيَزِيدَ أَرْبَاحَ حِفْظِهِ مِنَ الرَّأْسَمَائِيَّةِ لَيْسُوا فِي مُعْظَمِ الأَحْوَالِ غَيْرِ وَاجِهَاتٍ
مَحَلِّيَّةٍ لِمَصَالِحِ أَجْنِبِيَّةٍ تَرِيدُ مَوَاصِلَةَ الاستِغْلَالِ مِنْ وَرَاءِ سِتَارٍ .

كَذَلِكَ فَإِنَّ الشَّعْبَ لَمْ يَكُنْ يُوَسِّعُهُ أَنْ يَقِفَ مَكْنُوفَ اليَدَيْنِ إِلَى
الأَبَدِ أَمَامَ مُنَاوَرَاتِ تَوْجِيهِ الحُكْمِ لِمَصَالِحِ القَلَّةِ المَتَحَكِّمَةِ فِي الثَّرْوَةِ ،
وَلِضَمَانِ احتِفَاطِهَا بِمَرَكَزِهَا المُمْتَازَةِ عَلَى حِسَابِ مَصَالِحِ الجَمَاهِيرِ .

إِنَّ التَّقَدُّمَ بالطَّرِيقِ الاشتِرَاقِيِّ هُوَ تَعْمِيقُ اللِّقَاضِ الَّتِي تَسْتَنْبِذُ
إِلَيْهَا الدِّيمُوقَرَاتِيَّةُ السَّلِيمَةُ ، وَهِيَ دِيمُوقَرَاتِيَّةُ كُلِّ الشَّعْبِ .

إِنَّ صُنْعَ التَّقَدُّمِ بالطَّرِيقِ الرَّأْسَمَائِيِّ ، حَتَّى وَإِنْ تَصَوَّرْنَا إِمْكَانَ
حُدُوثِهِ فِي مِثْلِ الطَّرُوفِ العَالَمِيَّةِ القَائِمَةِ الآنَ ، لَا يُمْكِنُ مِنَ النَّاحِيَةِ
السِّيَاسِيَّةِ إِلَّا أَنْ يُوَكَّدَ الحُكْمُ لِلطَّبَقَةِ المَالِكَةِ لِمَصَالِحِ والمُحْتَكِرَةِ لَهَا .

إِنَّ عَائِدَ الْعَمَلِ فِي مِثْلِ هَذَا الْمَصَوِّرِ يَعُودُ كُلُّهُ إِلَى قَلَّةٍ مِنَ
النَّاسِ يَنْبَغِي الْمَالُ لَدَيْهَا لِدَرَجَةٍ أَنْ تُبَدِّلَهُ فِي أَلْوَانٍ مِنَ التَّرَفِّفِ
الاسْتِهْلَاكِ يَتَحَدَّى حَرَمَانِ الْمَجْمُوعِ

إِنَّ ذَلِكَ مَعْنَاهُ زِيَادَةُ حِدَّةِ الصَّرَاعِ الطَّبَقِيِّ وَالْقَضَاءِ عَلَى كُلِّ
أَمَلٍ فِي التَّطَوُّرِ الدِّيْمُوقْرَاطِيِّ

لَكِنَّ الطَّرِيقَ الْاِشْتِرَاقِيَّ بِمَا يُتِيحُهُ مِنْ فُرْصٍ لِحُلِّ الصَّرَاعِ
الطَّبَقِيِّ سَلْمِيًّا ، وَبِمَا يُتِيحُهُ مِنْ إِمْكَانِيَّةٍ تَدْوِيهِ النُّوَارِقِ بَيْنَ
الطَّبَقَاتِ يُوَرِّعُ عَائِدَ الْعَمَلِ عَلَى كُلِّ الشَّعْبِ طَبَقًا لِمَبْدَأِ تَكَافُؤِ الْفُرْصِ .

إِنَّ الطَّرِيقَ الْاِشْتِرَاقِيَّ بِذَلِكَ يَفْتَحُ الْبَابَ لِلتَّطَوُّرِ الْحَتْمِيِّ سِيَاسِيًّا
مِنْ حُكْمٍ دِيكْنَاوَرِيَّةٍ الْإِقْطَاعِ الْمُتَحَالِفِ مَعَ رَأْسِ الْمَالِ إِلَى حُكْمِ
الدِّيْمُوقْرَاطِيَّةِ الْمُمَثِّلَةِ لِحَقُوقِ الشَّعْبِ الْعَامِلِ وَأَمَالِهِ .

إِنَّ تَحْرِيرَ الْإِنْسَانِ سِيَاسِيًّا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَتَحَقَّقَ إِلَّا بِإِنْهَاءِ كُلِّ
قَيْدٍ لِّلْاِسْتِغْلَالِ يَحْدُ حَرِّيَّتَهُ .

إِنَّ الْاِشْتِرَاقِيَّةَ مَعَ الدِّيْمُوقْرَاطِيَّةِ هُمَا جَنَاحَا الْحُرِّيَّةِ ، وَبِهِمَا
مَعًا تَسْتَطِيعُ أَنْ تُحَلِّقَ إِلَى الْآفَاقِ الْعَالِيَةِ الَّتِي تَنْطَلِعُ إِلَيْهَا
جَمَاهِيرُ الشَّعْبِ .

الباب السابع

الإنتاج والمجتمع

لقد مضى إلى غير رجعة ذلك الزمن الذي كان مصير الأمة العربية وشعوبها وأفرادها يتقرر في العواصم الأجنبية ، وعلى مواثيد المؤتمرات الدولية ، أو في قصور الرجعية المتحالفة مع الاستعمار . إن الإنسان العربي قد استعاد حقه في صنع حياته بالشورة .

إن الإنسان العربي سوف يقرر بنفسه مصير أُمته على الحقوق الخصبية وفي المصانع الضخمة ، ومن فوق السدود العالية ، وبالطاقات الهائلة المتفجرة بالقوى المحركة .

إن معركة الإنتاج هي التحدي الحقيقي الذي سوف يُثبت فيه الإنسان مكانه الذي يستحقه تحت الشمس .

إن الإنتاج هو المقياس الحقيقي للقوة الذاتية العربية ، تعويضاً للتخلف ، واندفاعاً للتقدم ، ومقدرة على مجابهة جميع الصعاب والمؤامرات والأعداء وقهرها جميعاً ، وتحقيق النصر فوق شراذمهم المندحرة . والهدف الذي وضعه الشعب المصري أمام نفسه ثورياً بمضاعفة الدخل القومي مرة على الأقل كل عشر سنوات لم يكن مجرد شعار ، وإنما كان حاصلًا صحيحًا لحساب القوة المطلوبة لمواجهة التخلف والسبق إلى التقدم مع مراعاة التزايد في عدد السكان .

إن مشكلة التزايد في عدد السكان هي أخطر العقبات التي تواجه جهود الشعب المصري في انطلاقه نحو رفع مستوى الإنتاج في بلاده بطريقة فعالة وقادرة ..

وإذا كانت محاولات تنظيم الأسرة بغرض مواجهة مشكلة تزايد السكان تستحق أصدق الجهود المعززة بالعلوم الحديثة ، فإن ضرورة الاندفاع نحو زيادة الإنتاج بأقصى سرعة وكفاية ممكنة

تُحْتَمَّ أَنْ يُحَسَّبَ لِهَذَا الْأَمْرِ حِسَابُهُ فِي عَمَلِيَّةِ الْإِنْتِاجِ ، بِصَرْفِ
النَّظَرِ عَنِ الْأَثَارِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَتَرْتَّبَ عَلَى تَجْرِبةِ تَنْظِيمِ الْأُسْرةِ .

إِنَّ مَضَاعِفَةَ الدَّخْلِ كُلَّ عَشْرِ سِنَوَاتٍ تَسْمَحُ بِنِسْبَةِ نَمُوِّ
اِقْتِصَادِيٍّ تَتَقَدَّمُ بِكَثِيرٍ عَلَى زِيَادَةِ عَدَدِ السَّكَّانِ ، وَتَسْمَحُ بِفُرْصَةِ
حَقِيقِيَّةٍ لِرَفْعِ مَسْتَوَى الْمَعِيشَةِ ، بَرغمِ هَذِهِ الْمَشْكِلةِ الْمَعْقَدَةِ .

إِنَّ مَقْدَرَةَ الشَّعْبِ الْمَصْرِيِّ يَجِبُ أَنْ تَوْضَعَ مَوْضِعَ الْاِخْتِبَارِ
إِيجَابِيًّا بِالْتِمَامِهِ هَذَا الْهَدَفَ الَّذِي يَدْبِغِي وَضْعُهُ دَائِمًا أَمَامَ
النَّضَالِ الْوَطْنِيِّ ، بَلْ إِنَّ الْمَقْيَاسَ الْحَقِيقِيَّ لِلْإِرَادَةِ الْوَطْنِيَّةِ يَرْتَبِطُ
ارْتِبَاطًا مَبَاشِرًا بِاِخْتِصَارِ مَدَّةِ مَضَاعِفَةِ الدَّخْلِ الْقَوْمِيِّ إِلَى أَقْلَ مِنْ
عَشْرِ سِنَوَاتٍ بِكُلِّ الْمَسَافَةِ الَّتِي يُطِيقُ الْجَهْدُ الْوَطْنِيُّ تَحْمَلَهَا .

إِنَّ الْوَصُولَ إِلَى ذَلِكَ الْهَدَفِ مُمْكِنٌ بِالتَّخْطِيطِ الْاِقْتِصَادِيِّ
وَالْاجْتِمَاعِيِّ وَدَوْنِ مَا تَضْحِيحُهُ بِالْأَجْيَالِ الْحَيَّةِ مِنَ الْمَوْاطِنِينَ
لِمَصْلَاحَةِ الْأَجْيَالِ الَّتِي لَمْ تَوَلَدْ بَعْدُ .

إِنَّ إِمْكَانِيَّةَ تَحْقِيقِ هَذَا الْهَدَفِ لَا تَعْتَصِرُ قُوَاهُمْ تَحْتَ ضَغْطِ
الْمَسْئُولِيَّةِ ، وَإِنَّمَا كُلُّ الَّذِي تَتَطَلَّبُهُ مِنْهُمْ هُوَ الْعَمَلُ الْمُنْتَظَمُ وَالْأَمِينُ
فِي إِطَارِ الْأَهْدَافِ الْإِنْتَاجِيَّةِ لِلخُطَّةِ ، وَبَوْحِي مِنَ الْفِكْرِ الْاجْتِمَاعِيِّ الَّذِي
يُرْسَمُ لَهَا طَرِيقَتُهَا إِلَى صُنْعِ الْمَجْتَمَعِ الْجَدِيدِ ، وَمَا يُمْكِنُ لِهَذَا الْفِكْرِ أَنْ
يَطَوِّرَهُ مِنْ قِيمٍ أَخْلَاقِيَّةٍ جَدِيدَةٍ ، وَمَعَانٍ إِنْسَانِيَّةٍ مَتَفَتِّحَةٍ لِلْحَيَاةِ ، نَاضِةٍ بِهَا .

إِنَّ ذَلِكَ يَتَطَلَّبُ جَهْدًا جَبَّارَةً فِي مِيَادِينِ تَطْوَيرِ الزَّرْعَةِ
وَالصَّنَاعَةِ وَهِيَائِكِ الْإِنْتَاجِ الْأَسَاسِيَّةِ الْآلِزَمَةِ لِهَذَا التَّطْوَيرِ
وَبِالذَّاتِ طَاقَاتِ الْقُوَى الْمَحْرُكَةِ وَوَسَائِلِ الْمَوَاصِلَاتِ .

إِنَّ التَّطْطِيقَ الْعَرَفِيَّ لِلْاِشْتِرَاكِيَّةِ فِي مَجَالِ الزَّرْعَةِ لَا يُؤْمَنُ بِتَأْمِيمِ

الأرض وتحويلها إلى مجال الملكية العامة . وإنما هو يؤمن استناداً إلى الدراسة وإلى التجربة الملكية الفردية للأرض في حدود لا تسمح بالإقطاع . إن هذه النتيجة ليست مجرد انسياق من حين الفلاحين العاطفيين الطويل إلى ملكية الأرض ، وإنما الواقع أن هذه النتيجة نبعت من الظروف الواقعية للمشكلة الزراعية في مصر والتي أكدت قدرة الفلاح المصري على العمل الخلاق إذا ما توافرت له الظروف الملائمة .

إن كفاية الفلاح المصري على امتداد تاريخ طويل عميق بالخبرات المكتسبة من التجربة قد وصلت في قدرتها على استغلال الأرض إلى حد متقدم خصوصاً إذا ما أتيحت له الفرصة للاستفادة من نتائج التقدم العلمي للزراعة .

يُضاف إلى ذلك أنه منذ عصور بعيدة في التاريخ توصلت الزراعة المصرية إلى حلول اشتراكية صحيحة لأعقد مشاكلها وفي مقدمتها الري والصرف وهما في مصر الآن ومنذ زمان طويل في إطار الخدمات العامة .

من هنا فإن الحلول الصحيحة لمشكلة الزراعة لا تكمن في تحويل الأرض إلى الملكية العامة . وإنما هي تستلزم وجود الملكية الفردية للأرض وتوسيع نطاق هذه الملكية بإناحة الحق فيها الأكبر عدد من الأجزاء ، مع تدعيم هذه الملكية بالتعاون الزراعي على امتداد مراحل عملية الإنتاج في الزراعة من بدايتها إلى نهايتها .

إن التعاون الزراعي ليس هو مجرد الائتمان البسيط الذي لم يخرج التعاون الزراعي عن حدوده حتى عهد قريب ، وإستثمار الآفاق التعاونية في الزراعة تمتد على جبهة واسعة .

إنها تبدأ مع عملية تجميع الاستغلال الزراعي الذي أثبتت التجارب

نجاحه الكبير وتساير عملية التمويل التي تحمى الفلاح وتحرره من
المزارعين ومن الوسطاء الذين يحصلون على الجزء الأكبر من ناتج عمله
وتصل به إلى الحد الذي يمكنه من استعمال أحدث الآلات والوسائل
العلمية لزيادة الإنتاج، ثم هي معه حتى التسويق الذي يمكن الفلاح من
الحصول على الفائدة العادلة تعويضاً عن عمله وجهده وكذله المتواصل.
إن المواجهة الثورية لمشكلة الأرض في مصر كانت بزيادة عدد الملاك.
لقد كان ذلك هو الهدف من قوانين الإصلاح الزراعي التي
صدرت سنة ١٩٥٢ وسنة ١٩٦١.

كذلك فإن هذا الهدف، فضلاً عن أهداف زيادة الإنتاج، كان
من القوى الدافعة وراء مشاريع الري الكبرى والتي أصبح رمزها
العتيد سد أسوان العالي الذي خاص الشعب في مصر صنوف
الحروب المسلحة والاقتصادية والفسية لكي يبينه.

إن هذا السد أصبح رمزاً لإرادة شعب وتصميمه على صنع الحياة،
كما أنه رمز لإرادته في إتاحة حق الملكية لجموع غفيرة من الفلاحين
لم تسخ لها هذه الفرصة عبر قرون طويلة ممتدة من الحكم الإقطاعي.
إن نجاح هذه المواجهة الثورية لمشكلة الزراعة، هذه المواجهة
القائمة على زيادة عدد الملاك، لا يمكن تعزيزه إلا بالتعاون الزراعي،
وإلا بالتوسع في مجالاته إلى الحد الذي يكفل للملكيات الصغيرة
للأرض اقتصاداً قوياً نشيطاً.

إن هناك بعد ذلك كله ثلاثة آفاق ينبغي أن تنطلق إليها معركة
الإنتاج الجبارة من أجل تطوير الري،

أولها - الامتداد الأفقي في الزراعة عن طريق قهر الصحراء والبول

إِنَّ عَمَلِيَّاتِ اسْتِصْلَاحِ الْأَرْضِ الْجَدِيدَةِ لَا يَجِبُ أَنْ تَتَوَقَّفَ ثَانِيَةً وَاحِدَةً.
إِنَّ الْخُضْرَةَ يَجِبُ أَنْ تَتَّسِعَ مَسَاحَتُهَا مَعَ كُلِّ يَوْمٍ عَلَى وَادِي النَّيْلِ، وَتَنْتَهِي
الْوُصُولُ إِلَى الْحَدِّ الَّذِي تَصْبَحُ فِيهِ كُلُّ قَطْرَةٍ مِنْ مَاءِ النَّيْلِ قَادِرَةً عَلَى
التَّحْوِيلِ فَوْقَ صِفَافِهِ إِلَى حَيَاةٍ خَالِقَةٍ لَا تُهْدَرُ هَبَاءً، وَلَا تَنْصَبُجُ.

إِنَّ هُنَاكَ الْيَوْمَ كَثِيرِينَ يَنْظُرُونَ دَوْرَهُمْ لِيَمْلِكُوا فِي أَرْضِ وَطَنِهِمْ،
وَالْمُسْتَقْبَلُ يَحْمِلُ مَعَ كُلِّ جِيلٍ جَدِيدٍ أَفْوَاجًا مِنَ الْمُتَطَلِّعِينَ بِحَقِّ إِلَى مِلْكِيَّةِ الْأَرْضِ.
وَالثَّانِي - هُوَ الْامْتِدَادُ الرَّأْسِيُّ فِي الزَّرَاعَةِ عَنْ طَرِيقِ رَفْعِ إِنْسَانِيَّةِ
الْأَرْضِ الْمَرْزُوعَةِ. إِنَّ الْكِيمِيَاءَ الْحَدِيثَةَ قَدْ لَمَسَتْ ثَوْرِيًّا طُرُقَ
الزَّرَاعَةِ وَأَسَالِيْبَهَا، وَذَلِكَ بِوَاسِطَةِ الْأُسْمَدَةِ وَالْمُهِدَاتِ الْحَشْرِيَّةِ،
وَاسْتِنْبَاطِ أَنْوَاعٍ جَدِيدَةٍ مِنَ الْبَذُورِ.

كَذَلِكَ فَإِنَّ هُنَاكَ أَحْتِمَالَاتٍ هَائِلَةً عَنْ طَرِيقِ الْعِلْمِ الْمُنَظَّمِ تُمْكِّنُ مِنْ
تَنْمِيَةِ الثَّرْوَةِ الْحَيَوَانِيَّةِ بِمَا يَمْنَحُ الْاِقْتِصَادَ الزَّرَاعِيَّ لِلْفَلَّاحِ تَدْعِيمًا مُحَقَّقًا.

كَذَلِكَ فَإِنَّ هُنَاكَ أَحْتِمَالَاتٍ كَبِيرَةً وَرَاءَ إِعَادَةِ دَرَسَةِ اقْتِصَادِيَّاتِ
الْمَحَاصِلِ الزَّرَاعِيَّةِ لِلْأَرْضِ الْمِصْرِيَّةِ وَتَنْوِيعِهَا عَلَى أُسَاسِ نَتَائِجِ هَذِهِ الدَّرَاسَةِ.
وَالثَّلَاثُ - أَنْ تَصْنَعَ الرَّيْفِ، انِّصَالًا بِالزَّرَاعَةِ، يَفْتَحُ فِيهِ أَبْعَادًا هَائِلَةً
لِقُرْصِ الْعَمَلِ، وَيَنْبَغِي أَنْ نَذْكُرَ دَائِمًا أَنَّ الصَّنَاعَةَ بِالتَّاقِدِ الْآتِي لَيْسَتْ فِي
مَرْكَزٍ يَسْمَحُ لَهَا بِامْتِصَابِ كُلِّ فَايِضٍ الْأَيْدِي الْعَامِلَةِ عَلَى الْأَرْضِ الزَّرَاعِيَّةِ،
وَذَلِكَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي لَمْ يَعْذُ فِيهِ جَدَالٌ فِي أَنَّ حَقَّ الْعَمَلِ فِي حَدِّ ذَاتِهِ
هُوَ حَقُّ الْحَيَاةِ مِنْ حَيْثُ هُوَ التَّكْيُدُ الْوَاقِعِيُّ لَوْجُودِ الْإِنْسَانِ وَقِيمَتِهِ.

لِذَلِكَ فَإِنَّ مُشْكَلَةَ الْعِمَالَةِ يَجِبُ أَنْ تَجِدَ جِزْءًا مِنْ حُلُولِهَا فِي
الرَّيْفِ ذَاتِهِ، وَتَصْنَعُ الرَّيْفَ فَضْلًا عَنْ قُدْرَتِهِ عَلَى رَفْعِ قِيَمَةِ الْإِنْسَانِ
الزَّرَاعِيَّ يَعْرِزُّ الْعُنَاصِرَ الْعَامِلَةَ فِي الْحَقُولِ بِقُوَى جَدِيدَةٍ مِنَ الْعُمَالِ

الفنّيّين العاملين في خدمة الإنتاج الزراعيّ في جميع مراحلِهِ .

إنّ تطوِيرَ عمليّة الإنتاج في الرّيْب سوف يساعد في نفس الوقت على إيجاد القوى البشريّة المنظّمة التي تستطيع بدورها تغيير شكل الحياة فيه تغييراً ثوريّاً وحاسماً .

إنّ التعاون سوف يخلق المنظّمات التعاونيّة العادرة على تحريك الجهود الإنسانيّة في الرّيْب لمُواجهة مشاكله .

كذلك نقابات العمال الزراعيّين سوف تكون قادرة على تجنيد جهود الملايين الذين ضيّعَتهم البطالة وأهدرت بالسلبية طاقاتهم . إن هذه القوى هي الخلايا التي تستطيع أن تدرّج خيوط الحياة في الرّيْب من جديد وتصنع منها قماشاً حضاريّاً يقرب القرية إلى مُستوى المدينة .

إنّ وصول القرية إلى المُستوى الحضريّ ليس ضرورة عدلي فقط ، ولكنّه ضرورة أساسيّة من ضرورات التنمية من غير تعالٍ عليها ، ومن غير خيلاء .

إنّ المدينة مسئولةٌ مسئوليّة كبرى عن العمل الجاد في القرية . إنّ وصول القرية إلى مُستوى المدينة الحضريّ ، وخصوصاً من الناحية الثقافيّة ، سوف يكون بداية الوعي التخطيطيّ لدى الأفراد ، وهو الوعي الذي يتدرّج على مُواجهة أصعب المشاكل التي تعترض التنمية وتهدهدها ، وهي مشكلة تزايد عدد السكّان .

إنّ الإدراك العميق لضرورة التخطيط في حياة الفرد سوف يكون هو الحلّ الحاسم لمشكلة تزايد السكّان ، وهو الذي يغيّر من حالة الاستسلام القدريّ حيالها ، ويضع مكانها الشعور بالمسؤوليّة ،

وإقامة الاقتصاد العائلي على أساس من الحساب .
 إِنَّ الصَّنَاعَةَ هِيَ الدَّعَامَاتُ الْقَوِيَّةُ لِلْكِيانِ الْوِطْنِيِّ ، وَهِيَ الْقَادِرَةُ
 عَلَى الْوَفَاءِ بِأَعْظَمِ الْأَمَالِ فِي التَّطْوِيرِ الْاِقْتِصَادِيِّ وَالْاجْتِمَاعِيِّ .
 وَالصَّنَاعَةُ هِيَ الطَّاقَةُ الْخَلَّاقَةُ الَّتِي تَسْتَطِيعُ أَنْ تَتَجَاوَبَ مَعَ
 التَّخْطِيطِ الْوَاعِيِّ الْمَدْرُوسِ ، وَتَنْفِي بِبِرَامِجِهِ دُونَ مَا عَوَانِقَ غَيْرِ
 مَنْظُورَةٍ تَصْعُبُ السَّيْطَرَةُ عَلَيْهَا ، وَمِنْ ثَمَّ فَهِيَ الْقَادِرَةُ فِي
 أَسْرَعِ وَقْتٍ عَلَى تَوْسِيعِ قَاعِدَةِ الْإِنْتِاجِ تَوْسِيعًا ثَوْرِيًّا حَاسِمًا .
 إِنَّ اتِّجَاهَنَا إِلَى الصَّنَاعَةِ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ وَاعِيًا ، وَأَنْ يَأْخُذَ فِي
 اعْتِبَارِهِ جَمِيعَ التَّوَاجِي الْاِقْتِصَادِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ فِي مَعْرَكَةِ التَّطْوِيرِ الْكَبِيرِ .
 وَمِنْ النِّتَاجِيَةِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ ..

يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ اتِّجَاهُنَا إِلَى آخِرِ مَا وَصَلَ إِلَيْهِ الْعِلْمُ . إِنَّ
 حَصُولَنَا عَلَى أَدَوَاتِ الْعَمَلِ الْجَدِيدَةِ الْمَتَقَدِّمَةِ لَا يَكْفِلُ لَنَا مَجْرَدَ
 نَقْطَةٍ بَدَائِيَّةٍ سَلِيمَةٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ يَكْفِلُ أَيْضًا تَعْوِضًا عَنِ التَّخَلُّفِ ،
 وَيُعْطِي الصَّنَاعَةَ الْمَصْرِيَّةَ بِالْجَدِيدِ الَّذِي تَأْخُذُ بِهِ مَرْكَزَ امْتِيَازٍ
 يَعْوِضُ التَّقَدُّمَ الصَّنَاعِيَّ الَّذِي بَدَأَ فِيهِ غَيْرُنَا فِي وَقْتٍ لَمْ تَكُنْ آلاَتُ
 الْإِنْتِاجِ قَدْ وَصَلَتْ فِيهِ إِلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ الْآنَ مِنْ تَقَوُّقٍ .

وَيَنْبَغِي فِي هَذَا الْمَجَالِ أَنْ يُطْرَحَ الرَّأْيُ الْقَائِلُ بِأَنَّ اسْتِخْدَامَ الْآلَاتِ
 الْحَدِيثَةِ سَوْفَ لَا يَفْتَحُ الْمَجَالُ كَامِلًا لِلْعَمَالَةِ ، بِاعْتِبَارِ أَنَّ هَذِهِ الْآلَاتِ
 الْحَدِيثَةَ ، خُصُوصًا بِالتَّقَدُّمِ الَّذِي وَصَلَتْ إِلَيْهِ ، لَا تَحْتَاجُ إِلَى قُوَّةِ عَمَلٍ وَاسِعَةٍ .
 إِنَّ ذَلِكَ الرَّأْيَ قَدْ يَكُونُ صَحِيحًا فِي الْمَدَى الْقَرِيبِ ، وَلَكِنْ أَثَرُهُ
 يَتَلَشَّى تَمَامًا فِي الْمَدَى الْبَطُولِ ، فَإِنَّ الْآلَاتِ الْحَدِيثَةَ قَادِرَةٌ بِسَرْعَةٍ
 عَلَى تَوْسِيعِ قَاعِدَةِ الْإِنْتِاجِ .

وهذا هو الذي يكفل بدوره غزو الآفاق الجديدة في التصنيع،
وبالتالي يُتيح فرصاً أوسع للعمالة.

إنَّ مجالات العمل الصناعي في مصر ليست لها حدودٌ.
إنَّ الصناعة المصرية تقدرُ أن تتمدَّ العمل المبدع الخلاق
إلى أقاصي الأراضي المصرية.

إنَّ مصادر الثروة الطبيعية والمعدنية مازالت تحتفظُ
بالكثير من أسرارها.

ولقد طال إهمال مساحات شاسعة من الأرض لم تزد الجهودُ
التي وُجِّهَتْ إليها حتى الآن عن مجرد خدوش على سطحها.

إنَّ العمل العلمي الصناعي وحده هو القادر على أن يجعل
الأرض المصرية تبوح بكلِّ أسرارها ، وتفيض بما في باطنها من
ثروات طبيعية ومعدنية لخدمة التقدم.

إنَّ هذه المصادر تستطيع أن تكون عموداً فكرياً للصناعة
الثقيلة القادرة بدورها على خلق أدوات الإنتاج الجديدة ، وإت
أهمية خاصة يجب أن توجَّه إلى الصناعات الثقيلة فيها يمكنُ
أن يوضع الأساس الحقيقي الذي تقوم عليه الصناعة الحديثة.

إنَّ المواد الخام من الزراعة أو من المناجم لابدَّ لها من عمليات
التصنيع المحلية التي تكسبها قيمة مضافة في الأسواق ، وهي بذلك
تعزِّز قدرة الإنتاج الصناعي ، كما أنها تفتح أبواباً واسعة للعمالة.

كذلك فإنَّ الاهتمام الكبير يجب أن يصل إلى الصناعات
الاستهلاكية . إنَّ هذه الصناعات ، فضلاً عما تفتحُه من أبواب
كثيرة للعمل ، تسدُّ جزءاً هاماً في مطالب الاستهلاك ، وتوفِّر مصادراً

قِيَمَةٌ مِنَ التَّقْدِيرِ الأُجْنَبِيِّ ، ثُمَّ هِيَ تَتِيحُ فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ فِرْصَةً لِلتَّوَسُّعِ فِي التَّصْدِيرِ إِلَى أَسْوَاقٍ قَرِيبَةٍ مِمَّا لَمْ تَصِلْ فِيهَا بَعْدُ إِلَى مَرْكَزِ الْمُنَافَسَةِ فِي الصَّنَاعَاتِ الثَّقِيلَةِ عَلَى الْمُسْتَوَى الْعَالَمِيِّ .

وَالصَّنَاعَاتُ الْغِذَائِيَّةُ .. فِي ضِمْنِ الصَّنَاعَاتِ الِاسْتِهْلَاكِيَّةِ .. تَقْدِرُ أَكْثَرَ مَنْ أَى سَبِيلٍ آخَرَ عَلَى تَدْعِيمِ اقْتِصَادِيَّاتِ الرَّيْفِ ، كَذَلِكَ فَإِنَّ فِيهَا أَحْتِمَالَاتٍ كَثِيرَةً لِأَسْوَاقٍ فِي الدُّوَلِ الْمُتَقَدِّمَةِ الَّتِي يَرْتَفِعُ فِيهَا الطَّلَبُ الِاسْتِهْلَاكِيُّ بَارْتِفَاعَ مُسْتَوَى الْمَعِيشَةِ فِيهَا ..

وَبِصُورَةٍ شَامِلَةٍ فَإِنَّ الصَّنَاعَةَ يَجِبُ أَنْ تَصْنَعَ فِي بُرَامِجِهَا تَصْنِيعَ كُلِّ مَا تَقْدِرُ عَلَى تَصْنِيعِهِ مِنَ الْمَوَادِّ الْخَامِ ، تَصْنِيعًا جَزْئِيًّا ، أَوْ تَصْنِيعًا كَامِلًا ، فَإِنَّ ذَلِكَ يَحَقِّقُ أَكْبَرَ الْأَهْدَافِ مِنْ عَمَلِيَّةِ التَّطْوِيرِ .

إِنَّهُ يَحَقِّقُ زِيَادَةَ الْإِنْتِاجِ ، وَيَحَقِّقُ مُوَاجَهَةَ مُطَالِبِ الِاسْتِهْلَاكِ ، كَمَا أَنَّهُ يَفْتَحُ الْفُرْصَ لِلْأَيْدِي الْقَادِرَةِ عَلَى الْعَمَلِ وَالَّتِي تَطْلُبُهُ كَحَقِّقٍ إِنْسَانِيٍّ مُقَدَّسٍ ، وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ فَهُوَ مُصَدِّرٌ لِلتَّقْدِيرِ الأُجْنَبِيِّ الَّذِي يُوَاجِهُ الْمُطَالِبَ الْمُتَزَايِدَةَ لِمَعْرَكَةِ التَّطْوِيرِ .

وَمِنْ النَّاحِيَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ ..

فَإِنَّ الصَّنَاعَةَ مُسْئُولَةٌ عَنْ إِقَامَةِ التَّوَازُنِ الْإِنْسَانِيِّ الَّذِي لَا يَدَّ مِنْهُ بَيْنَ مُطَالِبِ الْإِنْتِاجِ وَاحْتِيَاجَاتِ الِاسْتِهْلَاكِ .

إِنَّ الْفَلَسَفَةَ الَّتِي قَامَتْ عَلَيْهَا سِيَاسَةُ التَّصْنِيعِ فِي مَصْرَحِ حَقِيقَتِ هَذَا الْهَدَفِ بِالتَّوَازُنِ الَّذِي أَقَامَتْهُ بَيْنَ الْإِنْتِاجِ وَإِلَى الصَّنَاعَةِ الثَّقِيلَةِ وَبَيْنَ الْإِنْتِاجِ إِلَى الصَّنَاعَاتِ الِاسْتِهْلَاكِيَّةِ .

إِنَّ الصَّنَاعَةَ الثَّقِيلَةَ هِيَ ، دُونَ شَكٍّ ، الْقَاعِدَةُ الثَّابِتَةُ لِلْكَمَيَانَ الصَّنَاعِيِّ الشَّامِخِ ، لَكِنْ بِنَاءُ الصَّنَاعَاتِ الثَّقِيلَةِ ، مَعَ الْأَوَّلَوِيَّةِ الْمَحَقَّقَةِ الَّتِي

يجب أن تُمنَح له ، لا يجب أن يُوقَف التقدُّم نحو الصَّاعاتِ الاستهلاكية .
إنَّ حرمانَ جماهيرِ شعبنا طالَ مداهُ ، وتجنيدُها تجنيدًا كاملاً
لبناء الصَّناعة الثَّقيلة ، وإغفالُ مطالبيها الاستهلاكية يتنافى مع
حقِّها الثَّابت في تعويضِ حرمانِها الطَّويل ثمَّ هو يعطلُّ .. من
غيرِ مبررٍ حقيقيٍّ .. إمكانيَّاتِ الوفاءِ بتطلَّعاتِها المُتَّسعة .

ومن ناحيةٍ أُخرى ، فإنَّ الصَّناعة تُطوِّرُ شكلَ العملِ في مصرَ
تطويرًا ثوريًّا بعيدَ الأثر .

وإنَّ التَّجاعَ العظيمَ الَّذي حقَّقته الصَّناعةُ منذُ بدأتْ برامجَها
المنظَّمة في مصرَ ، كانَ السَّندَ العمليَّ للحقوقِ الثَّورية التي حصَّلتْ
عليها الطبقةُ العاملةُ ضمنَ قوانينِ يوليو سنة ١٩٦١ .

إنَّ هذه الحقوقَ الثَّورية جعلتْ الآلاتِ مِلْكًا للعَمَلِ ، ولم
تجعلِ العملَ مِلْكًا للآلاتِ .

لقد أصبحَ العاملُ هوسيدَ الآلة ، ولم يعدْ أحدُ التُّروسِ في جِهازِ الإنتاجِ .
إنَّ هذه الحقوقَ الثَّورية كُنَّتْ حدًّا أدنى للأجور ، واشترًاكًا
إيجابيًا في الإدارةِ يصاحبه اشتراكٌ حقيقيٌّ في أرباحِ الإنتاجِ ، وذلك
في ظلِّ ظروفٍ للعملِ تكفلُ الكرامةَ للإنسانِ العاملِ ، وعلى هذا
الأساسِ فقد أصبحَ يومُ العملِ هو سَبْعُ سَاعَاتِ .

إنَّ ذلكَ التَّغييرَ الثَّوريَّ في الحقوقِ العمَّالية لا بُدَّ أنْ
يقابله تغييرٌ ثوريٌّ في الواجباتِ العمَّالية .

إنَّ مسئوليةَ العملِ يجبُ أن تكونَ كاملةً عن أدواتِ الإنتاجِ
التي وضعها المجتمعُ كُلُّه تحتَ إرادته .

لقد أصبحتْ مسئوليةُ العملِ بأدواتِ الإنتاجِ التي يتولَّى

الحفاظ عليها وتشغيلها بكفاية وأمان ، وبالإشتراك في الإدارة والأرباح مسئولية كاملة في عملية الإنتاج .

إن ذلك الوضع الجديد لا يُنهي دور التنظيمات العمالية ، وإنما هو يزيد من أهميته دورها . إنه يمدُّ هذا الدور ويوسِّعه من مجرد كونها طرفاً مقابلًا لطرف الإدارة في عملية الإنتاج إلى الحدِّ الذي يجعل منها قاعدةً طليعيةً في عملية التطوير .

إن النقابات العمالية تستطيع ممارسة مسئولياتها القيادية عن طريق الإسهام الجِدِّي في رفع الكفاية الفكرية والفنية ومن شَمِّ رفع الكفاية الإنتاجية للعمال . كذلك هي تستطيع ممارسة مسئولياتها عن طريق صيانة حقوق العمال ومصالحهم ، ورفع مستواهم المادِّي والثقافي . ويدخل في ذلك اهتمامها بمشروعات الإسكان والتعاون ، والاستهلاك التعاوني . وتنظيم الاستفادة الجدية صحيًا ونفسيًا وفكريًا من أوقات الفراغ والإجازات ، بما يساهم في تحقيق الرفاهية للجموع العاملة . إن مكانة العمال في المجتمع الجديد لم يعد لها الآن من مقاييس غير نجاح عملية التطوير الصناعي ، وغير طاقاتهم على العمل من أجل هذا الهدف ، وغير كفاءتهم في الوصول إليه .

إن التوسُّع في طاقات القوى المحركة ، وفي إقامة هيكل الإنتاج الرئيسية هو أساس الانطلاق نحو الأهداف الجديدة للإنتاج في الزراعة وفي الصناعة معًا .

إن وصول القوى المحركة إلى كلِّ مكان في مصر هو شرارة الثورة القادرة على تحريك طاقات التغيير الجذري اقتصاديًا واجتماعيًا من التخلف الذي كان ، إلى التقدم الذي يتطلَّع إليه النضال الوطني .

إِنَّ الْوَطْنَ كُلَّهُ يَنْبَغِي أَنْ تَعْطِيَهُ بِكْفَايَةِ شَبَكَاتُ السَّكِكِ الْحَدِيدِيَّةِ،
وَالطَّرِيقِ وَالْمَطَارَاتِ، فَإِنَّ سَهُولَةَ الْمَوَاصِلَاتِ وَبَسْرَهَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَقْتَوِمَ
بِالْمَعْجَزَاتِ فِي تَحْقِيقِ الْوَحْدَةِ الْإِنْتَاجِيَّةِ فِي الْوَطَنِ، وَمِنْ ثَمَّ تَوْدَى إِلَى
وَحْدَةِ الرِّخَاءِ عَلَى أَرْضِهِ دُونَ عُرْلَةٍ تُفَرِّصُ عَلَى أَجْزَائِهِ مِنْهُ.

إِنَّ اهْتِمَامًا خَاصًّا يَجِبُ أَنْ يُوجَّهَ إِلَى الصَّنَاعَاتِ الْبَحْرِيَّةِ فِي بِلَادِهِ
يَقَعُ فِي قَلْبِ الْعَالَمِ الْبَحْرِيِّ وَيُطِلُّ عَلَى أَعْظَمِ بَحَارِهِ أَهْمِيَّةً مِنْ نَوَاحِي
الْاِقْتِصَادِ وَالسِّيَاسَةِ وَهُمَا الْبَحْرَانِ الْأَبْيَضُ وَالْأَحْمَرُ.

إِنَّ اِحْتِيَاجَاتِ الْإِنْتَاكِجِ الصَّنَاعِيِّ فِي جَمِيعِ التَّوَاحِي تَفْتَحُ إِمْكَانِيَّاتٍ
كَبِيرَةً لِرَأْسِ الْعَامِلِ الْوَطَنِيِّ غَيْرِ الْمُسْتَغْلِّ لِكَيْ يَقُومَ بِجَانِبِ الْقَطَاعِ الْعَامِّ
بِدَوْرِهِا، وَمُسْتَوِلٍ فِي عَمَلِيَّةِ الْإِنْتَاكِجِ كُلِّهَا.

بَلْ إِنَّ اسْتِمْرَارَ دَوْرِ الْقَطَاعِ الْخَاصِّ بِجَانِبِ الْقَطَاعِ الْعَامِّ يَزِيدُ مِنْ
فَعَالِيَّاتِ الرِّقَابَةِ عَلَى الْمِلْكِيَّةِ الشَّعْبِيَّةِ الْعَامَّةِ، وَيَقُومُ بِدَوْرِ عَامِلٍ مُنْشِطٍ
لَهَا بِمَا يَفْتَحُهُ مِنْ مَجَالَاتِ الْمُنَافَسَةِ الْحُرَّةِ فِي إِطَارِ التَّخْطِيطِ الْاِقْتِصَادِيِّ الْعَامِّ.
إِنَّ قَوَانِينَ يُولِيُو الثَّوْرِيَّةَ الْعَظِيمَةَ سَنَةِ ١٩٦١ لَمْ تَكُنْ تَسْتَهْدَفُ
الْقَضَاءَ عَلَى الْقَطَاعِ الْخَاصِّ، وَإِنَّمَا كَانَ لَهَا هَدَفَاتٌ أُسَاسِيَّاتٍ :

الْهَدَفُ الْأَوَّلُ - خَلْقُ نَوْعٍ مِنَ التَّكَافُؤِ الْاِقْتِصَادِيِّ بَيْنَ الْمَوَاطِنِينَ
يَحَقِّقُ الْعَدْلَ الْمَشْرُوعَ، وَيَقْبِضِي عَلَى آثَارِ احْتِكَارِ الْفُرْصَةِ لِلْمَلِكَةِ عَلَى
حَسَابِ الْكَثَرَةِ، وَيَسَاهِمُ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ فِي عَمَلِيَّةِ تَذْوِيبِ الْفَوَاقِرِ
بَيْنَ الطَّبَقَاتِ بِمَا يَعْرِزُّ احْتِمَالَاتِ الصَّرَاعِ السَّلَامِيِّ بَيْنَهَا، وَيَفْتَحُ الْأُيُوبَ
لِلْحُلُولِ الدِّيمُوقْرَاطِيَّةِ لِلْمَشَاكِلِ الْكُبْرَى الَّتِي تَوَاجَهُ عَمَلِيَّةُ التَّطْوِيرِ.

وَالْهَدَفُ الثَّانِي - زِيَادَةُ كِفَايَةِ الْقَطَاعِ الْعَامِّ الَّذِي يَمْلِكُهُ الشَّعْبُ،
وَتَعَزِيزُ قُدْرَتِهِ عَلَى تَحْمُلِ مَسْئُولِيَّةِ التَّخْطِيطِ، وَتَسْمِكِيْنُهُ مِنْ دَوْرِهِ

القيادي في عملية التطوير الصناعي على الأساس الاشتراكي .

إن هذين الهدفين قد تحققا بنجاح رافع يؤكد قوة الدفع الثوري ، كما يؤكد عمق الوحدة الوطنية .

إن تحقق هذين الهدفين يُزيل بقايا العقد التي صنعها الاستغلال الذي ألقى ظلاً من الشك على دور القطاع الخاص ، وبالتالي فإن الطريق أمام هذا القطاع الآن لا يُقيدُه غير القوانين الاشتراكية المعمول بها وحدها الآن ، أو ما قد تراه السلطات الشعبية المنتخبة مستقبلاً من خطوات لازمة لدفع عملية التطوير .

إن الحدود الاشتراكية التي تم رسمها بدقّة في قوانين يوليو قد قضت على آثار الاستغلال وتركت الباب مفتوحاً للاستثمار الفردي الذي يخدم المصلحة العامة لتطويره ، كما يخدم مصلحة أصحابه في الربح المشروع بدون استغلال .

إن الذين يتصورون أن قوانين يوليو قد قيدت المبادرة الفردية يقعون في خطأ كبير .

إن المبادرة الفردية يجب أن تكون قائمة على العمل وعلى المخاطرة ، وما كان قائماً في الماضي كان يعتمد على الانتهاز قبل العمل ، وعلى حماية الاحتكار التي تنفي كل احتمال للمخاطرة ، وهي الحجة التي يستند إليها رأس المال الفردي في نصيبه من الربح ..

ومن ناحية أخرى فإن المبادرة الفردية بالطريقة التي كانت قائمة بها لم تكن تُقدّر على مسؤوليات الأمانة الوطنية في أن الاستثمارات الجديدة التي توجه الآن للصناعة تساوي أكثر من مائة مرة ما كان يوجه منها في سنوات ما قبل الثورة . إن إعادة توزيع الثروة لا يعرقل طريق التنمية ،

وإنما هي تَشْطُّهَا من حيث هي تزيد عدد القادرين على الاستثمار .
إنَّ رأس المال الفردى في دوره الجديد يجب أن يعرف أنه خاضع
لتوجيه السلطة الشعبية، شأنه في ذلك شأن رأس المال العام، وإن هذه
السلطة هي التي تُشَرِّعُ له، وهي التي توجِّهه على ضوء احتياجات الشعب،
وأنها قادرة على مصادرة نشاطه إذا حاول أن يستغل أو ينحرف .
إنها على استعداد لأث تخمينه .

ولكن حماية الشعب واجبها الأول .

إنَّ رأس المال الأجنبي ودوره في الاستثمار المحلي أمر
يمكن الاستطراء إليه في هذه المرحلة .

إنَّ رأس المال الأجنبي تحيط به في نظر الدول المتخلفة، خصوصاً
تلك التي كانت مستعمرات فيما مضى، سحب من الشكوك والريب المظلمة .
إن سيادة الشعب على أرضه واستعدادته لمقدرات أموره تمكنه
من أن يضع الحدود التي يستطيع في ظلها أن يسمح لرأس
المال الأجنبي بالعمل في بلاده .

إن الأمر يتطلب وضع أولويات هي في الواقع من خلاصة التجربة
الوطنية، كما أنها تأخذ في الاعتبار طبيعة رأس المال العالمي الذي
يُفضِّل دائماً أن يجري وراء الموارد الخام البكر في مناطق لم تتهيناً
للشعوب الاقصادي والاجتماعي، حيث يستطيع في ظروفها أن
يحصِّل على أعلى نسبة من الفائدة .

من هنا فإن التطوير الوطني في الدرجة الأولى يقبل كل المعونات
الأجنبية غير المشروطة التي تساعد على تحقيق أهدافه، وهو يتقبلها

بكلّ العرفان الصادق لمقدّميتها مهما كانت ألوان أعلامهم .

وفي الدرجة الثانية فإن التطوير الوطني يقبل كلّ القروض غير المشروطة التي يستطيع أن يعي بها دون عنت أو إرهاق ، والقروض بالتجربة طريقة واضحة في حدودها ، فإن مشكلتها تنتهي تماماً بعد سدادها ، وبعد سداد الفوائد المستحقة عليها .

والتطوير الوطني .. في الدرجة الثالثة .. مستعد للقبول باشتراك رأس المال الأجنبي في أوجه نشاطه الوطني كمستثمر على أن يكون ذلك في العمليات الضرورية ، خصوصاً تلك التي تقتضي خبرات جديدة يصعب توفرها في المجال الوطني .

وإن قبول استثمارات أجنبية معناه القبول باشتراك أجنبي في إدارتها ، ومعناه القبول بتحويل جزء من أرباحها سنوياً ، وإلى غير حد ، إلى المستثمرين . وذلك أمر يجب ألا يترك على إطلاقه .

إن الأولوية الأولى للمعونات غير المشروطة .

والمكانة الثانية للقروض غير المشروطة .

ثم يأتي دور القبول بالاستثمارات الأجنبية في الأحوال التي لا مفرّ فيها من قبوله في التواحي التي تتطلب خبرات عالمية في مجالات التطوير الحديثة .

إن شعبنا في نظريته الثورية الواعية يعتبر أن المساعدات الأجنبية واجب على الدول السابقة في التقدم نحو تلك التي مازالت شاذل للوصل . بل إن شعبنا في إدراكه لعبرة التاريخ يرى أن الدول ذات الماضي

الاستعماري ملزمة أكثر من غيرها بأن تُقدّم للدول المتطلّعة إلى التّموّ بعضاً ممّا نزحّته من شُرُوتها الوطنيّة أيام كانت هذه الشّروّة نهباً مُباحاً للطّامعين.

إنّ تقديم المُساعدات واجبٌ اختياريٌّ على الدّول المتقدّمة. وهو أقرب ما يكونُ إلى الضّريبة الواجبة السّداد على الدّول ذات الماضى الاستعماريّ نعوّض فيه الذين استغلّتهم عن طول استغلالها لهم.

إنّ الإنتاج كلّهُ للمجتمع في خدمته ولتحقيق سعادته ولتأمين الرّفاهية وتوفيرها لكلّ فردٍ فيه.

والمجتمع ليس وصفاً شائعاً.

إنّ المجتمع هو كلّ إنسانٍ فردٍ يعيش على تربيّة الوطني، وترتبطُ آماله مع آمال غيره من المواطنين من أجلّ عدٍ عزيزٍ لهم جميعاً وللأجيال القادمة من أبنائهم وأحفادهم.

وغاية الإنتاج الحقيقيّة هي توفير أكبر قدرٍ ممكِنٍ من الخدمات لتكوّن أعلام الرّفاهية التي تُرفقُ على المجتمع كلّهُ.

وبقدر اتّساع قاعدة الإنتاج، وبقدر الاستثمارات الجديدة من المدخّرات الوطنيّة التي يُمكن أن تُضاف إليها بالعمل الوطنيّ مع كلّ يوم تتضخّ آفاقُ جديدة لتكافؤ الفرص بين المواطنين.

إنّ تكافؤ الفرصة وهي التّعبير عن الحرّيّة الاجتماعيّة يُمكن تحديدّه في حقوقٍ أساسيّة لكلّ مواطن ينبغي تكريس الجهد لتحقيقها.

أولّها: حقّ كلّ مواطنٍ في الرّعاية الصّحيّة، بحيث لا تُصبح هذه الرّعاية علاجاً ودواءً مجرد سلع تُباع وتُشتري، وإنّما تُصبح حقّاً

مكمولاً غير مشروط بشئ مادى، ولا بد أن تكون هذه الرعاية
في متناول كل مواطن في كل ركن من الوطن في ظروف ميسرة وقادرة
على الخدمة، ولا بد من التوسع في التأمين الصحى حتى يظل
بحمايته كل جموع المواطنين.

ثانيها: حق كل مواطن في العلم بقدر ما يتحمل استعدادُه ومواهبُه
إن العلم طريق تعزيز الحرية الإنسانية وتكريمها، كذلك فإن العلم
هو الطاقة القادرة على تجديد شباب العمل الوطنى، وإضافة أفكار
جديدة إليه كل يوم، وعناصر قائدة جديدة في ميادينه المختلفة.

ثالثها: حق كل مواطن في عمل يتناسب مع كفايته واستعدادِه
ومع العلم الذى تحصل عليه. إن العمل فضلا عن أهميته
الاقتصادية في حياة الإنسان تأكيداً للوجود الإنسانى ذاته.

ومن المحتم في هذا المجال أن يكون هناك حد أدنى للأجور يكفله
القانون، كما أن هناك بحكم العدل حداً أعلى للدخول تتكفل به الضرائب.

رابعها: أن التأمينات ضد الشيخوخة وضد المرض لا بد
من توسيع نطاقها بحيث تصبح مظلة واقية للذين أدوا دورهم
في النضال الوطنى وجاء الوقت الذى يجب أن يضمّنوا فيه
حقهم في الراحة المكفولة بالصّمان.

إن الطفولة هى صانعة المستقبل، ومن واجب الأجيال العاملة
أن توفر كل ما يمكن لها من تحمل مسئولية القيادة بنجاح.

إن المرأة لا بد أن تتساوى بالرجل، ولا بد أن تسقط بقايا
الأغلال التى تلوّث حركتها الحرة حتى تستطيع أن تشارك بعمق
وإيجابية في صنع الحياة.

إِنَّ الْأُسْرَةَ هِيَ الْخَلِيقَةُ الْأُولَى لِلْمَجْتَمَعِ ، وَلَإِذَا تَوَافَرَ لَهَا كُلُّ
 أَسْبَابِ الْحِمَايَةِ الَّتِي تَمَكَّنُهَا مِنْ أَنْ تَكُونَ حَافِظَةً لِلتَّقْلِيدِ الْوِطْنِيِّ ، مُجَدِّدَةً
 لِنَسِجِهِ ، مُتَحَرِّكَةً بِالْمَجْتَمَعِ كُلِّهِ وَمَعَهُ إِلَى غَايَاتِ النَّضَالِ الْوِطْنِيِّ .
 إِنَّ مَجْتَمَعَ الرِّفَاحِيَّةِ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَصُوغَ قِيَمًا أَخْلَاقِيَّةً جَدِيدَةً
 لِاتِّوَاتُرِ عَلَيْهَا الْقُوَى الضَّاعِطَةُ الْمُتَخَلِّفَةُ مِنَ الْعِلَلِ الَّتِي عَانِيَ مِنْهَا
 مَجْتَمَعُنَا زَمَانًا طَوِيلًا .

كَذَلِكَ فَإِنَّ هَذِهِ الْقِيَمَ لَابَدٌ لَهَا أَنْ تَعَكِسَ نَفْسَهَا فِي ثِقَافٍ وَطْنِيَّةٍ
 حُرَّةٍ تَفْجُرُ بِنَايِغِ الْإِحْسَاسِ بِالْجَمَالِ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ الْفَرْدِ الْحُرِّ . إِنَّ حُرِّيَّةَ
 الْعَقِيدَةِ الدِّينِيَّةِ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ لَهَا قَدَاسَتُهَا فِي حَيَاتِنَا الْجَدِيدَةِ الْحُرَّةِ .
 إِنَّ الْقِيَمَ الرُّوحِيَّةَ الْخَالِدَةَ النَّابِعَةَ مِنَ الْأَدْيَانِ فَتَادِرَةٌ عَلَى هِدَايَةِ
 الْإِنْسَانِ ، وَعَلَى إِضَاءَةِ حَيَاتِهِ بِنُورِ الْإِيمَانِ ، وَعَلَى مَنْحِهِ طَاقَاتٍ
 لِاحْتِدَادِهَا مِنْ أَجْلِ الْخَيْرِ وَالْحَقِّ وَالْمَحَبَّةِ .
 إِنَّ رِسَالَاتِ السَّمَاءِ كُلَّهَا فِي جَوْهَرِهَا كَانَتْ ثَوَارَاتٍ إِنْسَانِيَّةً
 اسْتَهْدَفَتْ شَرَفَ الْإِنْسَانِ وَسَعَادَتَهُ ، وَإِنَّ وَاجِبَ الْمَفْكَرِينَ الدِّينِيِّينَ
 الْأَكْبَرَ هُوَ الْإِحْتِفَاضُ لِلدِّينِ بِجَوْهَرِ رِسَالَتِهِ .

إِنَّ جَوْهَرَ الرِّسَالَاتِ الدِّينِيَّةِ لَا يَنْضَادُ مَعَ حَقَائِقِ الْحَيَاةِ ، وَإِنَّمَا
 يَنْتُجُ النَّضَادُ فِي بَعْضِ الظُّرُوفِ مِنْ مُحَاوَلَاتِ الرَّجَحِيَّةِ أَنْتَ تَسْتَغْلِلُ
 الَّذِينَ ضَدَّ طَبِيعَتِهِ وَرُوحِهِ لِعَرْقَلَةِ التَّقَدُّمِ ، وَذَلِكَ بِإِفْتِعَالِ تَفْسِيرَاتٍ
 لَهُ تُنْضَادُ مَعَ حِكْمَتِهِ الْإِلَهِيَّةِ السَّامِيَةِ .

لَقَدْ كَانَتْ جَمِيعُ الْأَدْيَانِ ذَاتَ رِسَالَةٍ تَقْدُمِيَّةٍ ، وَلَكِنَّ الرَّجَحِيَّةَ
 الَّتِي أَرَادَتْ احْتِكَارَ خَيْرَاتِ الْأَرْضِ لِصَالِحِيهَا وَحَدَهَا ، أَقْدَمَتْ
 عَلَى جَرِيمَةِ سَتْرِ مَطَامِعِهَا بِالذَّيْبِ ، وَرَاحَتْ تَلْتَمِسُ فِيهِ مَا يَتَعَارَضُ

مَعَ رُوحِهِ ذَاتِهَا لِكَيْ تُوقِفَ سَيَّارَ التَّقَدُّمِ .

إِنَّ جَوْهَرَ الْأَدْيَانِ يُوَكِّدُ حَقَّ الْإِنْسَانِ فِي الْحَيَاةِ وَفِي الْحَرِّيَّةِ ،
بَلْ إِنَّ أَسَاسَ الثَّوَابِ وَالْعِقَابِ فِي الدِّينِ هُوَ فُرْصَةٌ مُتَكَافِئَةٌ لِكُلِّ إِنْسَانٍ .
إِنَّ كُلَّ بَشَرٍ يَبْدَأُ حَيَاتَهُ أَمَامَ خَالِقِهِ الْأَعْظَمِ بِصَفْحَةٍ بَيْضَاءَ يَخْطُ فِيهَا
أَعْمَالَهُ بِاخْتِيَارِهِ الْحَرِّ ، وَلَا يَرْضَى الدِّينُ بِطَبَقِيَّةٍ تُورِثُ عِقَابَ الْفَقِيرِ
وَالْجَهْلِيِّ وَالْمَرَضِيِّ لِعَالِيَةِ النَّاسِ ، وَتَحْتَكُرُ ثَوَابَ الْخَيْرِ لِقَلَّةِ مِنْهُمْ .
إِنَّ اللَّهَ ، جَلَّتْ حُكْمَتُهُ ، وَضَعَ الْفُرْصَةَ الْمُتَكَافِئَةَ أَمَامَ
الْبَشَرِ أَسَاسًا لِلْعَمَلِ فِي الدُّنْيَا ، وَلِلْحِسَابِ فِي الْآخِرَةِ ..

وَيَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَذْكُرَ دَائِمًا أَنَّ حَرِّيَّةَ الْإِنْسَانِ الْفَرْدِ هِيَ أَكْبَرُ
حَوَافِزِهِ عَلَى النُّضَالِ .

إِنَّ الْعَبِيدَ يَقْدُرُونَ عَلَى حَمْلِ الْأَحْجَارِ ، وَأَمَّا الْأَحْرَارُ
فَهُمْ وَحْدَهُم الْقَادِرُونَ عَلَى التَّحْلِيْقِ إِلَى آفَاقِ التَّجْوَمِ .
إِنَّ الْإِقْنَاعَ الْحَرَّ هُوَ الْقَاعِدَةُ الصَّلْبَةُ لِلْإِيمَانِ ، وَالْإِيمَانُ
بِغَيْرِ الْحَرِّيَّةِ هُوَ التَّعَصُّبُ ، وَالتَّعَصُّبُ هُوَ الْحَاجِزُ الَّذِي يَصُدُّ
كُلَّ فِكْرٍ جَدِيدٍ وَيَتْرَكُ أَصْحَابَهُ يَمْنَأُ عَنِ التَّطَوُّرِ الْمُتَّلَاحِقِ
الَّذِي تَدْفَعُهُ جُهُودُ الْبَشَرِ فِي كُلِّ مَكَانٍ .

إِنَّ الْحَرِّيَّةَ وَحْدَهَا هِيَ الْقَادِرَةُ عَلَى تَحْرِيكِ الْإِنْسَانِ إِلَى
مَلاحِقَةِ التَّقَدُّمِ ، وَعَلَى دَفْعِهِ .

وَالْإِنْسَانُ الْحَرُّ هُوَ أَسَاسُ الْمَجْتَمَعِ الْحَرِّ ، وَهُوَ بِنَاؤُهُ الْمُقْتَدِرُ
إِنَّ حَرِّيَّةَ كُلِّ فَرْدٍ فِي صُنْعِ مُسْتَقْبَلِهِ وَفِي تَحْدِيدِ مَكَانِهِ مِنَ
الْمَجْتَمَعِ وَفِي التَّبْعِيرِ عَنْ رَأْيِهِ ، وَفِي إِسْهَامِهِ الْإِيجَابِيِّ فِي قِيَادَةِ

التطوُّر وتوجيهه بكلِّ فكره وتجربته وأمله في حقوقٍ أساسيةٍ
للإنسان ، ولا بدَّ أن تصوِّنها له القوانين .

ولا بدَّ أن يستقرَّ في إدراكنا أنَّ القاتلون في المجتمع الحرِّ
خادمٌ للحرية وليس سيقاً مُضَلَّتاً عليها .

كذلك لا بدَّ أن يستقرَّ في إدراكنا أنَّه لاحتريَّة الفرد
بغير تحريره أولاً من براثن الاستغلال .

إنَّ ذلك هو الأساس الذي يجعل الحرية الاجتماعية
مدخلاً إلى الحرية السياسية ، بل هو مدخلها الوحيد .

إنَّ القضاء على الاستغلال والتمكين للحق الطبيعي في الفرصة
المتكافئة ، وتذويب الفوارق بين الطبقات ، وإنهاء سيطرة
الطبقة الواحدة ، ومن ثمَّ إزالة التصادم الطبقي الذي يهدِّد
الحرية الفردية للإنسان المواطن ، بل يهدِّد الحرية الكاملة للوطن
كله بأن يفتح من الثغرات في صفوف الشعب ما يبيح الفرصة للأخطار
الخارجية المترتبة بالوطن تريد أن تجرَّه إلى ميادين الحرب الباردة ،
وتجعل أرضه مسرحاً لها ، وتجعل من شعبه وقوداً للنار .

إنَّ إزالة التصادم الطبقي الناشئ عن المصالح التي لا يمكن
أن تتلاقى على الإطلاق بين الذين فرضوا الاستغلال ، وبين الذين
اعتصروهم الاستغلال في المجتمع القديم لا يمكن أن يحقق
تذويب الفوارق مرةً واحدةً ، ولا يمكن أن يفتح الباب للحرية
الاجتماعية والديمقراطية السليمة بين يومٍ وليلة .

ولكنَّ إزالة هذا التصادم بإزالة الطبقة التي فرضت الاستغلال
يوفر إمكانية السعي إلى تذويب الفوارق بين الطبقات سلمياً ،

وفتُحْ أوسعُ الأبوابِ للتبادلِ الديمقراطيِّ الذَّبِ يقتربُ
بالمجتمعِ كلُّهُ من عصرِ الحرِّيَّةِ الحقيقيَّةِ .

لقد كانَ ذلكَ هُوَ أحدَ الأهدافِ الاجتماعيَّةِ العظيمةِ
الَّتِي سَعَتْ إليها قوانينُ يوليو ، ووجَّهَتْ من أجلِها ضرباتِها
الهائلةَ إلى مراكزِ الاستغلالِ والاحتكارِ .

إنَّ هذا العملَ الثوريَّ العظيمَ جعلَ إمكانيةَ الديمقراطيةِ
السَّليمةِ أمرًا قابلاً للتَّحقيقِ لأولِ مرَّةٍ في مصرِ .

إنَّ الكلمةَ الحرَّةَ ضوؤٌ كشافٌ أمامَ الديمقراطيةِ السَّليمةِ ،
وبنفسِ المقدارِ فإنَّ القضاءَ الحرَّضمانُ نهائيٌّ وحاسمٌ لحدودِها .
إنَّ حرِّيَّةَ الكلمةِ هي المَقْدَمَةُ الأولى للديمقراطيةِ .

وسيادةُ القانونِ هي الضَّمانُ الأخيرُ لها .

وحرِّيَّةُ الكلمةِ هي التعبيرُ عن حرِّيَّةِ الفكرِ في أعْب
صُورَةٍ من صُورِهِ .

كَذلكَ فإنَّ حرِّيَّةَ الصحافةِ ، وهي أبرزُ مظاهرِ حرِّيَّةِ
الكلمةِ ، يجبُ أن تتوافرَ لها كلُّ الضَّماناتِ .

إنَّ الديمقراطيةَ السَّليمةَ بمفهومِها العميقِ تَزيلُ
التناقضَ بينَ الشعبِ وبينَ الحكومةِ حينَ تحوِّلُها إلى أداةٍ
شعبيةٍ ، ولكنَّ الصحافةَ الحرَّةَ يجبُ أن تكونَ رقيباً أميناً
على أداةِ الإرادةِ الشعبيةِ ، شأنها في ذلكَ شأنُ المجالسِ النيابيةِ .

كَذلكَ فإنَّ سيادةَ القانونِ تَتطلَّبُ مِنَّا الآنَ تطويراً واعياً
لموادِّه ونصوصِهِ ، بحيثُ تعبِّرُ عن القيمِ الجديدةِ في مجتمَعِنا .

إِنَّ كَثِيرًا مِنَ الْمَوَادِّ الَّتِي مَازَلْتُ تَحْكُمُ عِلَاقَاتِنَا الْاجْتِمَاعِيَّةَ قَدْ جَرَتْ صِيَاجُهَا فِي جَوْاجِاجِ اجْتِمَاعِيٍّ مُخْتَلِفٍ ، وَإِنَّ أَوَّلَ مَا يَعْزُرُ سُلْطَانَ الْقَانُونِ هُوَ أَنَّ يَسْتَمِدَّ حُدُودَهُ مِنْ أَوْضَاعِ الْمَحْتَمَعِ الْمُتَطَوِّرَةِ .

إِنَّ الْقَانُونَ أَيْضًا ، وَهُوَ فِي حَدِّ ذَاتِهِ صُورَةٌ مِنْ صُورِ الْحُرِّيَّةِ ، لَا بَدَأَ أَنْ يَسِيرَ فِي انْدِفَاعِهَا إِلَى التَّقَدُّمِ ، وَلَا يَجِبُ أَنْ تَكُونَ مَوَادَّهُ قِيودًا تُصَدِّ الْقِيَمَ الْجَدِيدَةَ فِي حَيَاتِنَا .

إِنَّ الطَّرِيقَ إِلَى الْحُرِّيَّةِ قَدْ أَصْبَحَ مُفْتُوحًا مِنْ غَيْرِ حَوَاجِزٍ وَلَا عَوَاقِقَ .

إِنَّ هَذَا الْمَجْتَمَعَ الْجَدِيدَ الَّذِي يَبْنِيهِ الشَّعْبُ الْعَرَبِيُّ فِي مَصْرِ عَلَى دَعَائِمِ الْكَفَايَةِ وَالْعَدْلِ يَحْتَاجُ إِلَى دِرْعٍ وَاقِيَةٍ فِي عَالَمٍ لَمْ تَصِلْ مُبَادِرَتُهُ الْأَخْلَاقِيَّةُ إِلَى مُسْتَوَى تَقْدِيمِهِ الْعَقْلَ .

إِنَّ دَوْرَ الْقَوَاتِ الْمُسَلَّحَةِ فِي الْجُمْهُورِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ هُوَ أَنْ تَحْمِيَ عَمَلِيَّةَ بِنَاءِ الْمَجْتَمَعِ ضِدَّ الْأَخْطَارِ الْخَارِجِيَّةِ ، كَمَا أَنَّهُ يَتَعَيَّنُ عَلَيْهَا أَنْ تَكُونَ مُسْتَعِدَّةً لِسَحْقِ كُلِّ مُحَاوَلَةٍ اسْتِعْمَارِيَّةٍ رَجَعِيَّةٍ تَرِيدُ أَنْ تَمْنَعَ الشَّعْبَ مِنَ الْوُصُولِ إِلَى آمَالِهِ الْكُبْرَى .

مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ فَإِنَّ الشَّعْبَ يَمْنَحُ قَوَاتِهِ الْمُسَلَّحَةَ مَا يَجْعَلُهَا دَائِمًا فِي وَضْعِ الْاسْتِعْدَادِ ، وَفِي مَكَانِ الْقُوَّةِ ، وَفِي الْمَوْضِعِ الَّذِي تَتِمَكَّنُ مِنْهُ دَائِمًا أَنْ تَخْدُمَ أَمَانَتَهُ بِالْوَلَاءِ الْمُطْلَقِ ، وَبِالْإِخْلَاصِ الْمُتَّعَانِ .

إِنَّ الْقَوَاتِ الْمُسَلَّحَةَ لِلْجُمْهُورِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ يَجِبُ أَنْ تَمْلِكَ تَفَوُّقًا حَاسِمًا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَالْجَوِّ ، قَادِرًا عَلَى الْحَرَكَةِ السَّرِيعَةِ فِي إِطَارِ الْمُنْطَقَةِ الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي تَفْعُ مَسْئُولِيَّةُ سَلَامَتِهَا فِي الدَّرَجَةِ الْأُولَى عَلَى الْقَوَاتِ الْمُسَلَّحَةِ لِلْجُمْهُورِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ .

كَذَلِكَ فَإِنَّ هَذِهِ الْقَوَاتِ لَا يَدَّ لَهَا فِي تَسْلِيحِهَا أَنْ تَسِيرَ التَّقْدُمُ الْعِلْمِيُّ
الْحَدِيثُ ، وَأَنْ تَمْلِكَ مِنَ الْأَسْلِحَةِ الرَّادِعَةِ مَا يَكْبَحُ جِمَاحَ الْقَوَى
الطَّامِعَةِ ، وَيَتَدَرَّ عَلَى هَزِيمَتِهَا إِذَا مَا تَحَرَّكَتْ بِالْعُدْوَانِ .

وَلَيْسَ مِنْ شَكٍّ فِي أَنَّ التَّقْدُمَ الذَّاقُ هُوَ فِي جَوْهَرِهِ أَعْظَمُ أَنْوَاعِ
الدَّفَاعِ عَنِ النَّفْسِ ضِدَّ الْأَخْطَارِ الْمَتَرَبِّصَةِ ، لَكِنَّ عَلَيْنَا أَنْ نُدْرِكَ أَنَّ
نَعِيشَ فِي مَنَظِقَةٍ مَفْتُوحَةٍ لِلْأَطْمَاعِ الْبَاغِيَةِ ، وَإِنْ مِنْ أَوَّلِ أَهْدَافِ
أَعْدَائِنَا أَنْ يَحُولُوا دُونَ بُلُوغِنَا مَرَحَلَةَ الْقُوَّةِ الذَّاتِيَّةِ الْمَحَقَّقَةِ
لِلتَّقْدُمِ حَتَّى نَظْلُ دَائِمًا تَحْتَ رَحْمَةِ التَّهْدِيدِ .

إِنَّ الْجُمْهُورِيَّةَ الْعَرَبِيَّةَ بِالذَّاتِ طَلِيعَةُ النُّضَالِ الْعَرَبِيِّ التَّقْدُمِ
وَقَاعِدَتُهُ وَقَلْعَتُهُ الْمُحَارَبَةُ هِيَ الْهَدَفُ الطَّبِيعِيُّ لِجَمِيعِ
أَعْدَاءِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَعْدَاءِ تَقْدُمِهَا .

إِنَّ قُوَى الْإِسْتِعْمَارِ الْعَالَمِيِّ وَاحْتِكَارِيَّةَ تَسْعَى إِلَى هَدَفٍ ثَابِتٍ
هُوَ وَضْعُ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَمْتَدَّةِ مِنَ الْمَحِيطِ إِلَى الْخَلِيجِ تَحْتَ سِيطَرَتِهَا
الْعَسْكَرِيَّةِ حَتَّى تَتِمَّكَنَ مِنْ مَوَاصِلَهِ اسْتِغْلَالِهَا وَنَهْبِ شُرُوتِهَا .

وَلَقَدْ وَصَلَ التَّامُرُ الْإِسْتِعْمَارِيُّ إِلَى حَدِّ انْتِزَاعِ قِطْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ
فِي فَلَسْطِينَ قَلْبِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ ، وَاغْتِصَابِهَا دُونَ مَا سَنَدَ مِنْ حَقٍّ أَوْ
قَانُونٍ لِصَالِحِ إِقَامَةِ فَاشِسْتِيَّةٍ عَسْكَرِيَّةٍ لَا تَعِيشُ إِلَّا بِالْتَّهْدِيدِ الْعَسْكَرِيِّ
الَّذِي يَسْتَمُدُّ أَخْطَارَهُ الْحَقِيقِيَّةَ مِنْ كَوْنِ إِسْرَائِيلَ أَدَاةً لِلْإِسْتِعْمَارِ .

وَالْجُمْهُورِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ الْمَتَّحِدَةُ بِالتَّارِيخِ وَبِالْوَاقِعِ هِيَ الدَّوْلَةُ
الْعَرَبِيَّةُ الْوَحِيدَةُ فِي الظُّرُوفِ الْحَالِيَةِ الَّتِي تَسْتَطِيعُ تَحْمُلُ
مَسْئُولِيَّةَ بِنَاءِ جَيْشٍ وَطَنِيِّ يَكُونُ بِمُثَابَرَةِ الْقُوَّةِ الرَّادِعَةِ
لِلخَطِّ الْعُدْوَانِيِّ الْإِسْتِعْمَارِيَّةِ الصَّهْيُونِيِّ .

إِنَّ مَوَاصِلَ الرِّحْفِ الشَّعْبِيِّ نَحْوَ التَّقَدُّمِ الاقتصاديِّ
والاجتماعيَّ يجعلُ إقامةَ الجيشِ الوطنيِّ درعاً حقيقيَّةً
للضَّباطِ ، وليسَ مجردَ قشرةٍ سطحيَّةٍ تغطِّي خطوطَ الحدودِ .

إِنَّ فعَّاليَّةَ الجيوشِ الوطنيَّةِ تَكْمُنُ فِي القُوَّةِ الوطنيَّةِ
الاقتصاديَّةِ والاجتماعيَّةِ ، فَإِنَّ التَّقَدُّمَ هوَ المستودعُ العظيمُ
الَّذي يُمدِّدُ أداةَ القتالِ باحتياجاتِها الماديَّةِ والبشريَّةِ التي
تتمكَّنُ من ردِّ التَّحدِّي وإحرازِ النِّصْرِ وتعزيزِهِ .

ويجبُ أَنْ يَكُونَ نُصَبَ أَعْيُنِنَا دَائِماً أَلَّا تَطغَى احتياجاتُ
الدِّفاعِ على احتياجاتِ التنميةِّ .

إِنَّ الدِّفاعَ إِذَا لَمْ تَعزِّزْهُ التنميةُّ لَا يَقْدِرُ عَلَى الصُّمودِ
الطَّويلِ للمعركةِ المُمْتدَّةِ .

لَكِنَّ التنميةَّ الاقتصاديَّةَ والاجتماعيَّةَ هِيَ القلبُ الَّذي
يَهْدِي اليَدَ الضَّارِبَةَ للأُمَّةِ بِأسبابِ القُوَّةِ والثَّباتِ ، وبِمَكْنُهَا من
توجيهِ الضَّرباتِ القاصيةِ إِلَى العدوِّ مَهْمَا طَالَتِ المعركةُ .
إِنَّ مجتمَعَنَا يُؤْمِنُ بِأَنَّ الحُرِّيَّةَ للوطنِ وللمُواطنِ تتوافرُ ،
قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ ، بِالسَّلامِ القَائِمِ عَلَى العَدْلِ .

وَلَكِنَّ مجتمَعَنَا مُطَالِبٌ - إِلَى الوَقْتِ الَّذي تَسْتَقَرُّ فِيهِ مبادئُهُ
العظيمةُ وتَسْوَدُ عَلَى العَالَمِ الَّذي يَعِيشُ فِيهِ - أَنْ يَكُونَ مُستَعِذاً باستِمرارِهِ
من أَجْلِ حُرِّيَّةِ الوطنِ والمُواطنِ أَنْ يَدْعَمَ السَّلامَ بالقُوَّةِ .

الباب الثامن

مع التطبيق الاشتراكي ومشاكله

إِنَّ الْعَمَلَ الْإِنْسَانِيَّ الْخَلَاقَ هُوَ الْوَسِيلَةُ الْوَجِيدَةُ أَمَامَ
الْمُجْتَمَعِ لِكَيْ يَحَقِّقَ أَهْدَافَهُ .

العملُ شرفٌ . والعملُ حقٌّ . والعملُ واجبٌ . والعملُ حياةٌ .

إِنَّ الْعَمَلَ الْإِنْسَانِيَّ هُوَ الْمِفْتَاحُ الْوَحِيدُ لِلتَّقَدُّمِ .

إِنَّ طَبِيعَةَ الْعَصْرِ لَمْ تَعُدْ تَقْبَلُ وَسِيلَةً لِلْأَمَلِ غَيْرَ الْعَمَلِ الْإِنْسَانِيَّ
لَقَدْ اسْتَطَاعَتْ مَجْتَمَعَاتٌ أُخْرَى فِي قُرُونٍ سَابِقَةٍ أَنْ تَحَقِّقَ انْطِلَاقَهَا
بِتَوْفِيرِ الْاِسْتِمَارَاتِ لِلتَّنْمِيَةِ الْوِطْنِيَّةِ عَنْ طَرِيقِ نَهْبِ أَمْوَالِ الْمُسْتَعْمَرَاتِ
وَاسْتِغْلَالِ ثَرَوَاتِ الشُّعُوبِ وَتَسْخِيرِهَا لِلْعَمَلِ الْعَبُودِيِّ مِنْ أَجْلِ غَيْرِهَا .

وَفِي مَجْتَمَعَاتٍ أُخْرَى تَحَقَّقَ الْانْطِلَاقُ تَحْتَ ظُرُوفٍ سُوِّجَتْ
فِيهَا الطَّبَقَةُ الْعَامِلَةُ بِطَرِيقَةٍ تَتَنَافَى مَعَ الْإِنْسَانِيَّةِ لِصَالِحِ الْاِحْتِكَارَاتِ
الرَّأْسِمَالِيَّةِ الْوِطْنِيَّةِ أَوْ الْأَجْنَبِيَّةِ .

كَذَلِكَ تَحَقَّقَ فِي تَجَارِبٍ أُخْرَى تَحْتَ ضَغْطِ بَالِغِ الْقِسْوَةِ عَلَى
الْأَجْيَالِ الْحَيَّةِ سَلْبُهَا كُلِّ ثَمَارِ عَمَلِهَا مِنْ أَجْلِ الْغَدِ الْمَوْعُودِ الَّذِي
لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تَرَاهُ أَوْ وَصَلَتْ إِلَيْهِ وَهِيَ تَحْمِلُ عَلَى قَلْبِهَا أَقْفَالًا مِنْ
الْكَبْتِ النَّفْسِيِّ ، وَتَوَرَّقُ خِيَالَيَهَا أَشْبَاحَ مِنَ الْإِرْهَابِ وَالطُّغْيَانِ
إِنَّ طَبِيعَةَ الْعَصْرِ لَا تَحْتَمِلُ ذَلِكَ كُلَّهُ الْآنَ .

إِنَّ الْبَشَرِيَّةَ تَنْبَهَتْ إِلَى شُرُورِ الْاِسْتِعْمَارِ وَنَذَرَتْ نَفْسَهَا
لِلْقَضَاءِ عَلَيْهِ .

وَالطَّبَقَةُ الْعَامِلَةُ لَا يُمْكِنُ أَنْ تُسَاقَ بِالسَّخَرَةِ إِلَى تَحْقِيقِ
أَهْدَافِ الْإِنْتِاجِ . وَالطَّاقَاتُ الْمُبْدَعَةُ لِلشُّعُوبِ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَصْنَعَ
الْغَدَ دُونَ أَنْ تُسَاقَ إِلَيْهِ بِحِقَامَاتِ الدَّمِ الْجَمَاعِيَّةِ .

إِنَّ الْقَدَمَ الْعِلْمِيَّ يَجْعَلُ الْوَصُولَ إِلَى الْإِنْطِلَاقِ بِغَيْرِ
هَذِهِ الْوَسَائِلِ الْبَالِيَةِ كُلِّهَا أَمْرًا مُمْكِنًا وَقَابِلًا لِلتَّحْقِيقِ .
كَذَلِكَ فَإِنَّ طَبِيعَةَ الْعَضْرِ وَمُثْلَهُ الْعُلْيَا تَجْعَلُ اسْتِعْمَالَ
مِثْلِ هَذِهِ الْوَسَائِلِ الْقَدِيمَةِ أَمْرًا مُسْتَحِيلَ الْخُدُوثِ .
إِنَّ الْعَمَلَ الْوَطَنِيَّ الْمُنَظَّم الْقَائِمَ عَلَى التَّخْطِيطِ الْعِلْمِيِّ
هُوَ طَرِيقُ الْغَيْدِ .

إِنَّ الْعَمَلَ الْوَطَنِيَّ عَلَى أَسَاسِ الْخُطَّةِ لَا يَبْدَأُ أَنْ يَكُونَ مُحَدَّدًا أَمَامَ
أَجْهَزَةِ الْإِنْتِاجِ عَلَى جَمِيعِ مُسْتَوِيَّاتِهَا ، بَلْ إِنَّ مَسْئُولِيَّةَ كُلِّ فَرْدٍ فِي
هَذَا الْعَمَلِ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ وَاضِحَةً أَمَامَهُ حَتَّى يَسْتَطِيعَ أَنْ يَعْرِفَ
فِي أَيِّ وَقْتٍ مِنَ الْأَوْقَاتِ مَكَانَهُ فِي الْعَمَلِ الْوَطَنِيِّ .

إِنَّ ذَلِكَ يَقْتَضِي أَنْ تَتَحَوَّلَ الْخُطَّةُ الشَّامِلَةُ - فِي أَهْدَافِهَا
الْاِقْتِصَادِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ - إِلَى بَرَامِجٍ تَفْصِيلِيَّةٍ تَكُونُ فِي
مُتَنَاوِلٍ يَدِ أَجْهَزَةِ الْإِنْتِاجِ ..

إِنَّ ذَلِكَ يَقْتَضِي رِبْطَ الْإِنْتِاجِ كَمَا وَنوعًا بِحُدُودٍ زَمْنِيَّةٍ تَلْتَزِمُ بِهَا الْقُوَّةُ
الْمُنْتِجَةُ عَلَى أَنْ تَتِمَّ الْعَمَلِيَّةُ كُلُّهَا فِي إِطَارِ الْاسْتِثْمَارَاتِ الْمُخَصَّصَةِ .

إِنَّ الْكَمَّ وَالنَّوْعَ فِي عَمَلِيَّةِ الْإِنْتِاجِ لَا يُمْكِنُ فَصْلُهُمَا عَنْ حِسَابِ
الزَّمَنِ وَحِسَابِ التَّكْلِفَةِ ، وَإِلَّا أَفْلَتَ التَّوَارُزُ الْحَيَوِيُّ لِعَمَلِيَّةِ الْإِنْتِاجِ
وَتَعَرَّضَتْ لِلْأَخْطَارِ . وَالْأَمْرُ كَذَلِكَ أَيْضًا فِي بَرَامِجِ الْخِدْمَاتِ .

إِنَّ وَعَى كُلِّ مُوَاطِنٍ بِمَسْئُولِيَّتِهِ الْمُحَدَّدَةِ فِي الْخُطَّةِ الشَّامِلَةِ ، كَذَلِكَ
إِدْرَاكُهُ الْمُحَدَّدَ لِحَقُوقِهِ الْمُؤَكَّدَةِ مِنْ نَجَاحِهَا ، هُوَ فَضْلًا عَنْ كَوْنِهِ تَوْزِيْعًا
لِلْمَسْئُولِيَّةِ عَلَى نِطَاقِ الْأُمَّةِ كُلِّهَا بِمَا يَعْزِزُّ احْتِمَالَاتِ الْوُصُولِ إِلَى الْأَهْدَافِ ،
هُوَ فِي الْوَقْتِ ذَاتَهُ عَمَلِيَّةُ انْتِقَالِ ثَوْرِيَّةٍ ، بِمَعْنَى الْعَمَلِ الْوَطَنِيِّ مِنْهُ

العموميات الشائعة المبهمة والغامضة إلى وضوح ذهني وعملي
يربط الإنسان الفرد في فضاله اليومي بحركة المجتمع كلها ويشده في
اتجاه التاريخ ، كما أنه يوجه به حركة التاريخ في نفس اللحظة .

إن فلسفة العمل الوطني يجب أن تصل إلى جميع العاملين
في الوطن في كافة المجالات ، بل ويجب أن تصل إليهم
بالطريقة الأكثر ملاءمة بالنسبة لكل منهم .

إن ذلك يكفل دائماً أن يكون الفكر على اتصال بالتجربة ، وأن
يكون الرأي النظري على اتصال بالتطبيق التجريبي .

إن الوضوح الفكري أكبر ما يساعد على نجاح التجربة ، كما
أن التجربة بدورها تزيد في وضوح الفكر وتمنحه قوة وخصوبة
تؤثر في الواقع وتتأثر به ، ويكسب العمل الوطني من هذا
التبادل الخلاق إمكانات أكبر لتحقيق النجاح .

وإنه لمن ألزم الأمور هنا تشجيع الكلمة المكتوبة لتكون
صلة بين الجميع يسهل حفظها للمستقبل ، كما أنها تستكمل
حلقة هامة في الصلة بين الفكرة والتجربة .

إنه من الأمور اللازمة تشجيع كل المسؤولين عن العمل الوطني أن
يكتبوا أفكارهم لتكون أمام المسؤولين عن التنفيذ ، كذلك من الضروري
تشجيع كل القائمين بالتنفيذ أن يكتبوا ملاحظاتهم لتكون أمام المسؤولين
عن التوجيه ، إن ذلك أمر لا يمكن أن يترك للصدفة أو الارتجال .
وإنما ينبغي تنظيمه .

إن تنظيمه سوف يوفر للعمل الوطني ذخيرة هائلة بغير حدود
لإفاق الفكر مبتدئة بدقائق التنفيذ العملي ، إن هذه الذخيرة سوف

تساهم في رفع رصيد الكفاية الوطنية وتعميم نطاق الاستفادة بها.
إن فترات التعبير الكبرى بطبيعتها حافلة بالأخطار التي هي جزء
من طبيعة المرحلة. على أن الدأين الأكبر ضد هذه الأخطار كلها هو
ممارسة الحرية وخصوصاً بواسطة المجالس الشعبية المنتخبة.

إن العمل الوطني كله ، وعلى جميع مستوياته ، لا يمكن أن
يصل سليماً إلى أهدافه إلا بطريق الديمقراطية...

وسيلة الديمقراطية أن تتوفر الحرية في مراكز الإنتاج جميعها لكي
يتمكن جميع العاملين فيها من أن يعطوا كل جهدهم الفتي والوطني من
لجل كمال العمل ، على أن يتم ذلك بالطبع تحت أحكام تسلسل المسؤولية.
كذلك فإن وسيلة الديمقراطية أن تتحقق سلطة المجالس الشعبية
على جميع مراكز الإنتاج ، وفوق كل أجهزة الإدارة المركزية أو المحلية.
إن ذلك يضمن للشعب باستمرار أن يكون سلطة تحديد أهداف
الإنتاج ، وأن يكون في الوقت ذاته سلطة الرقابة على تنفيذها.

إن ممارسة النقد والتقدير الذاتي تمنح العمل الوطني دافعاً
فرصة تصحيح أوضاعه وملاءمته دائماً مع الأهداف الكبيرة للعمل.
إن أي محاولة لإخفاء الحقيقة أو تجاهلها يدفع بثمنها في
النهاية نضال الشعب وجهده للوصول إلى التقدم.

وإذا سمحت القيادات الشعبية بأن يحدث ذلك فإنها لا تكون مقصرة
في حق الشعب الذي صدرها للقيادة فقط ، وإنما هي في نفس الوقت تكون
قد عززت نفسها عن جماهيرها وفقدت اتصالها بها ، وسلّمت بعدم قدرتها
على حل مشاكلها ، وبالتالي يصبح ولا مفر أمامها من أن تنتهي أو تستقطها
الشعب وينحجب عنها ما أسلمه إليها من مسئولية القيادة ..

إِنَّ حُرِّيَّةَ النِّقْدِ البِّنَاءِ وَالتَّقْدِ الذَّاقِ الشَّجَاعِ ضَمَانَاتٌ ضَرُورِيَّةٌ
لسلامة البناء الوطني، لكنَّ ضرورتها أَوْجِبُ فِي فَتَرَاتِ التَّغْيِيرِ
الْمُتَاحِقِ خِلَالَ الْعَمَلِ الثَّوْرِيِّ.

إِنَّ مُمَارَسَةَ الحُرِّيَّةِ عَلَى هَذَا النِّحْوِ لَيْسَتْ لازِمَةً فَقْطاً لِحِمَايَةِ الْعَمَلِ
الوِطْنِيِّ، وَلَكِنَّهَا لازِمَةٌ لِتَوْسِيعِ قَاعِدَتِهِ وَتَوْفِيرِ الضَّمَانِ لِلَّذِينَ يَتَصَدَّقُونَ لَهُ،
فَمُمَارَسَةُ الحُرِّيَّةِ عَلَى هَذَا النِّحْوِ سَوْفَ تَكُونُ الطَّرِيقَ الْفَعَّالَ لِتَجْنِيدِ عُنَاوِرِ
كَثِيرَةٍ قَدْ تَتَرَدَّدُ قَبْلَ الْمَشَارَكَةِ فِي الْعَمَلِ الْوِطْنِيِّ وَالْحُرِّيَّةُ هِيَ الْوَسِيلَةُ
الْوَحِيدَةُ لِلْقَضَاءِ عَلَى سَلْبِيَّتِهَا وَتَجْنِيدِهَا اخْتِيَارِيًّا لِأَهْدَافِ النُّضَالِ.

إِنَّ مُمَارَسَةَ الحُرِّيَّةِ بَعْدَ الْعَمَلِيَّةِ الثَّوْرِيَّةِ الْهَائِلَةِ لِإِعَادَةِ تَوْزِيعِ الثَّرْوَةِ
الوِطْنِيَّةِ فِي يُولْيُو سنة ١٩٦١ لَا تَشْكُلُ خَطَرًا عَلَى أَمْنِ النُّضَالِ الْوِطْنِيِّ، بَلْ إِنَّهَا
صِمَامُ الْأَمَانِ لَهُ، فَإِنَّهَا تَخْلُقُ الْقُوَّةَ السَّعْبِيَّةَ الْقَادِرَةَ عَلَى الْانْقِصَاصِ عَلَى
كُلِّ مَحَاوَلَةٍ لِلتَّأْمُرِ وَالْقِيَامِ بِالتَّقَافِ يَسْلُبُ الشَّعْبُ شِمَارَ نَضَالِهِ.

كَذَلِكَ فَإِنَّ مُمَارَسَةَ الحُرِّيَّةِ تَخْلُقُ الْقِيَادَاتِ الْمُتَجَدِّدَةَ لِلْعَمَلِ
الثَّوْرِيِّ، وَتَوْسِعُ هَذِهِ الْقِيَادَاتِ وَتَدْفَعُهَا دَائِمًا إِلَى الْأَمَامِ، وَتَخْلُقُ
قِيَادَةً مِنَ التَّفَكُّيرِ الْجَمَاعِيِّ الْقَادِرِ عَلَى صَدِّ نَزَعَاتِ التَّحَكُّمِ الْفَرْدِيِّ،
وَمِنْ ثَمَّ فَهِيَ تَوْفِّرُ لِلْعَمَلِ الْوِطْنِيِّ ضَمَانَاتٍ بَعِيدَةَ الْمَدَى.

إِنَّ حُرِّيَّةَ الْقِيَادَاتِ يَجِبُ أَنْ تَسْتَمْدَّ حَقَّهَا مِنْ حُرِّيَّةِ الْقَوَاعِدِ الشَّعْبِيَّةِ،
وَلَا تَسْتَطِيعُ الْقِيَادَاتُ أَنْ تَمَارِسَ عَمَلَهَا بِالْإِكْرَاهِ وَالتَّعْصِيبِ.

إِنَّ الْقِيَادَةَ الْحَقِيقِيَّةَ هِيَ الْإِحْسَاسُ بِمَطَالِبِ الشَّعْبِ وَالتَّبَعِيرُ عَنْهَا،
وَإِيجَادُ الْوَسَائِلِ لِتَحْقِيقِهَا، وَتَجْمِيعُ قُوَى الشَّعْبِ وَرَاءَ الْجُهِودِ الْمُحَقِّقَةِ لَهَا
وَلَا يَدَّ فِي الدِّسْتُورِ الْجَدِيدِ مِنْ تَنْظِيمِ عَمَلِيَّةِ رُجُوعِ الْقِيَادَاتِ
الشَّعْبِيَّةِ إِلَى قَوَاعِدِهَا وَتَأْكِيدِ مَسْئُولِيَّتِهَا أَمَامَ الْمَنَابِعِ الْأَصْلِيَّةِ

لِقَوَّيْتَهَا ، وَلِإِدِّ لَنَا أَنَّ نَذْكُرْ دَائِمًا أَنَّ الْقَوَاعِدَ الشَّعْبِيَّةَ مُفَعَّمَةٌ
بِالثَّوْرِيَّةِ الطَّبِيعِيَّةِ ، وَأَنَّ ثَوْرِيَّةَ الْقَوَاعِدِ وَالْحَاكِمِ الدَّائِمِ مِنْ
أَجْلِ التَّقَدُّمِ سَوْفَ يَكُونُ قُوَّةً دَافِعَةً لثَوْرِيَّةِ الْقِيَادَةِ .

إِنَّ تَحْرِيكَ طَاقَاتِ الشَّعْبِ إِلَى الْعَمَلِ لَا يَجِبُ أَنْ يَسْمَعَ عَنْ طَرِيقِ
إِغْرَاقِ الْجُمَاهِيرِ فِي الْأَمَلِ . إِنَّ التَّغْيِيرَ الْكَبِيرَ بِطَبِيعَتِهِ يُصَاحِبُهُ
تَطَلُّعٌ بَعِيدٌ الْمَدَى إِلَى الْأَهْدَافِ الْمَرْجُوءَةِ مِنَ النَّضَالِ ، لَكِنَّهُ مِنْ
أَلَزَمِ الْوَاجِبَاتِ فِي تِلْكَ الْفَتْرَةِ أَنْ تَنْصَحَ أَمَامَ الشَّعْبِ بِجَلَاءِ صُعُوبَةِ
الْوُصُولِ إِلَى الْأَهْدَافِ الْمَرْجُوءَةِ . إِنَّ مَجَرَّدَ التَّغْيِيرِ الثَّوْرِيِّ فِي
أَوْضَاعِ الْمَجْتَمَعِ الْقَدِيمِ لَا يُحَقِّقُ أَحْلَامَ الْجُمَاهِيرِ ، وَلَكِنَّ الْجُهْدَ
الْمُتَوَاصِلَةَ هِيَ وَحْدَهَا الْقَادِرَةُ عَلَى الْوُصُولِ إِلَى الْأَحْلَامِ .

وَلَيْسَ مِنْ حَقِّ أَحَدٍ فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ أَنْ يَخْدَعَ الْجُمَاهِيرَ
بِالْمُنَى ، وَإِنَّمَا تَقْتَضِي الْأَمَانَةُ الثَّوْرِيَّةُ أَنْ تَكُونَ لَدَى الْجُمَاهِيرِ
صُورَةٌ كَامِلَةٌ لِمَسْئُولِيَّاتِهَا بُلُوغًا لِأَمَالِهَا...

إِنَّ ذَلِكَ أَمْرٌ يَنْبَغِي وَضْعُهُ مَوْضِعَ الْإِعْتِبَارِ طَوْلَ الْوَقْتِ ، وَيَلْبِغِي أَنْ
يُصَاحِبَهُ تَقْدِيرٌ لِلتَّطَلُّعَاتِ الْكُبْرَى لِلْجُمَاهِيرِ ، وَتَقْدِيرٌ فِي الْوَقْتِ ذَاتِهِ
لِلرُّوحِ الْمَعْنَوِيَّةِ لَدَى الْمَسْئُولِينَ عَنْ قِيَادَةِ الْعَمَلِ تَحْقِيقًا لِهَذِهِ التَّطَلُّعَاتِ .
وَالْمَرَاهِقَةُ الْفِكْرِيَّةُ خَطَرٌ يَنْبَغِي النَّصْدَى لَهُ وَالْقَضَاءُ عَلَيْهِ . إِنَّ
الَّذِينَ يَجْمَدُونَ الْكِفَاحَ الْوِطَنِيَّ بِتَفْسِيرَاتٍ أَوْ قَوْلِبَ تَحْدُ قُدْرَتَهُ عَلَى
الْإِظْلَاقِ أَوْ تُشَيِّعُ فِيهِ رُوحَ التَّرَدُّدِ إِنَّمَا يَقْلِلُونَ مِنْ قُوَّةِ الْمَجْتَمَعِ بِقَدْرِ
ضَعْفِهِمْ وَعَدَمِ قُدْرَتِهِمْ عَلَى التَّفَكِيرِ الْخَلَاقِيِّ الْمُنْبِعِثِ مِنَ الْوَاقِعِ الْوِطَنِيِّ .
إِنَّ التَّقَدُّمَ الْوِطَنِيَّ لَا تَحَقِّقُهُ كَلِمَاتٌ مَحْفُوظَةٌ عَالِيَةً الرَّنِينِ .
إِنَّ تَحْرِيكَ الطَّاقَاتِ الْخَلَّاقَةِ لِذِي شَعْبٍ مِنَ الشَّعُوبِ

يرتبط بالتاريخ ويرتبط بالطبيعة ويرتبط بالتطورات السائدة
والمؤثرة في العالم الذي يعيش فيه .

ليس هنالك شعب يستطيع أن يبدأ تقدّمه من فراغ ، وإلا
كان يتقدّم إلى الفراغ ذاته .

إن الخطر في المراهقة الفكرية في هذه المرحلة إنما يخلق
نوعاً من الإرهاب المعنوي يعرقل التجربة والخطأ...

والقيادات الجديدة المتصدية لتحريك التطوير الوطني قوة هائلة
لا بدّ من حمايتها لتؤدي رسالتها الوطنية بالنجاح المطلوب . إن الثروة
التي يملكها هذا الوطن صانع الحضارة من الخبراء والفنيين في جميع
المجالات قيمة هائلة لا بدّ من الحرص عليها وتنميتها وحمايتها .

وفي بعض الأحيان فإن هذه القيادات في حاجة إلى حمايتها من نفسها
إنّ هذه القيادات قد تقع في خطأ توهم أنّ المشاكل الكبرى
للتطوير الوطني تحلّ خلال التعقيدات المكتبية والإدارية . إن هذه
التعقيدات تصبح أعباء جديدة على العمل الوطني دون أن تساعده .

إنّها قادرة لو تركت لخطأ وهما أن تصبح طبقة عازلة تتحول دون
تدفق العمل الثوري وتجمّد وصول نتائجه عن الجماهير التي تحتاج إليه .
إنّ أجهزة العمل الإداري ترتكب غلطة العمر إذا ما قصّورت أنّ
أجهزتها الكبيرة غاية في حدّ ذاتها . إن هذه الأجهزة ليست إلا وسائل
لتنظيم الخدمة العامة وضمان وصولها على نحو سليم إلى الجماهير .
وبنفس المقدار فإن التنازع على السلطات يؤدي إلى شلل القيادات
العامة في التطوير الوطني إذ تصبح كل منها عقبة أمام جهود الأخرى .
تجمّد عملها وتلغي آثاره . كذلك فإن تكديس سلطات كبيرة

فِي أَيْدٍ قَلِيلَةٍ يُؤَدِّي دُونَ جِدَالٍ إِلَى انْتِقَالِ السُّلْطَةِ الْحَقِيقِيَّةِ
إِلَى غَيْرِ الْمَسْئُولِينَ عَنْهَا بِالْفِعْلِ أَمَامَ الشَّعْبِ .

لقد كان هذا الاعتبارُ هو المصدرُ الحقيقيُّ للمُتَانُونَ
الثَّوْرِيَّ الَّذِي صَدَرَ بِأَن يَكُونَ هُنَاكَ عَمَلٌ وَاحِدٌ لِلرَّجُلِ الْوَاحِدِ .
إِنَّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ إِجْرَاءً عَدْلٍ فَقَطْ وَلَكِنَّهُ كَانَ مُحَاوَلَةً لِلْوُصُولِ إِلَى
أَن يَكُونَ الْفِرْدُ الْمُنَاسِبُ فِي الْعَمَلِ الْمُنَاسِبِ لَخَبْرَتِهِ وَقُدْرَتِهِ .

وَالْقِيَادَاتُ الْجَدِيدَةُ لِأَبَدٍ لَهَا أَنَّ تَعَيُّ دَوْرَهَا الْاجْتِمَاعِي .
وَإِنَّ أَخْطَرَ مَا يُمْكِنُ أَنْ تَتَعَرَّضَ لَهُ فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ هُوَ أَنْ تَنْحَرِفَ
مَتَبَوِّرَةً أَنَّهَا تُمَثِّلُ طَبَقَةً جَدِيدَةً حَلَّتْ مَحَلَّ الطَّبَقَةِ الْقَدِيمَةِ
وَانْتَقَلَتْ إِلَيْهَا امْتِيَازَاتُهَا .

إِنَّ قِيَادَةَ الْمَشْرُوعَاتِ الْكُبْرَى فِي عَمَلِيَّةِ التَّطْوِيرِ فِي حَاجَةٍ أَيْضًا إِلَى
أَن تُؤْمِنَ بِأَن الْإِسْرَافَ حَتَّى وَإِنْ لَمْ تَتَّبِعْهُ اسْتِفَادَةٌ شَخْصِيَّةٌ هُوَ نَوْعٌ مِنْ
الْإِنْحِرَافِ فَإِنَّهُ إِهْدَارٌ لثَرَوَةِ الشَّعْبِ الَّتِي هِيَ وَقُودُ مَعْرَكَةِ التَّطْوِيرِ .

وَالْإِسْرَافُ يَشْمَلُ التَّضَيِّعَ فِي مَصَارِيفِ الْإِنْتِاجِ الَّتِي لَا مُبَرَّرَ لَهَا
كَمَا أَنَّهُ يَشْمَلُ فِي الْوَقْتِ ذَاتِهِ عَدَمَ تَقْدِيرِ الْمَسْئُولِيَّةِ فِي دِرَاسَةِ
الْمَشْرُوعَاتِ الْجَدِيدَةِ . وَيَمْتَدُّ إِلَى الْإِهْمَالِ فِي السَّفِيذِ بِبُذُونِ
الْيَقْظَةِ الْوَاجِبَةِ لِسَلَامَةِ الْعَمَلِ .

إِنَّ تِلْكَ كُلَّهَا مِنْ سِمَاتِ مَرَحَلَةِ التَّغْيِيرَاتِ الْكُبْرَى وَمِنْ
أَخْطَارِهَا وَلَكِنَّ السَّيْطِرَةَ عَلَيْهَا وَالْحَدَّ مِنْ تَأْثِيرِهَا مُمْكِنٌ بِمُمَاسَرَةِ الْحَرَجَةِ .
إِنَّ الْعَمَلَ الثَّوْرِيَّ لِأَبَدٍ لَهُ أَنْ يَكُونَ عَمَلًا عِلْمِيًّا .

إِنَّ الثَّوْرَةَ لَيْسَتْ عَمَلِيَّةً هَدِمَ أَنْقَاضِ الْمَاضِي وَلَكِنَّ الثَّوْرَةَ
هِيَ عَمَلِيَّةٌ بِنَاءِ الْمُسْتَقْبَلِ .

وَإِذَا تَخَلَّتْ الثَّوْرَةُ عَنِ الْعِلْمِ فَمَعْنَى ذَلِكَ أَنَّهَا مَجْرَدُ انفجارٍ عصبِيٍّ
تَنْفَسُ بِهِ الْأُمَّةُ عَنْ كِبَرِهَا الطَّوِيلِ . وَلَكِنَّهَا لَا تَغَيِّرُ مِنْ وَاقِعِهَا شَيْئًا .

إِنَّ الْعِلْمَ هُوَ السَّلَاحُ الْحَقِيقِيُّ لِلْإِرَادَةِ الثَّوْرِيَّةِ ، وَمِنْ هُنَا
الدَّورُ الْعَظِيمُ الَّذِي لَا بَدَّ لِلْجَامِعَاتِ وَلِمَرَاكِزِ الْعِلْمِ عَلَى مُسْتَوَاتِهَا
الْمُخْتَلِفَةِ أَنْ تَقُومَ بِهِ .

إِنَّ الشَّعْبَ هُوَ قَائِدُ الثَّوْرَةِ

وَالْعِلْمُ هُوَ السَّلَاحُ الَّذِي يَحَقِّقُ النَّصْرَ الثَّوْرِيَّ .

وَالْعِلْمُ وَحْدَهُ هُوَ الَّذِي يَجْعَلُ التَّجَرِبَةَ وَالْخَطَأَ فِي الْعَمَلِ الْوَطَنِيِّ
تَقْدَمًا مَأْمُونًا الْعَوَاقِبِ . وَبِذَوْنِ الْعِلْمِ فَإِنَّ التَّجَرِبَةَ وَالْخَطَأَ يَصْبِحَانِ
نِزَاعَاتٍ اعْتِبَاطِيَّةً قَدْ تَصِيبُ مَرَّةً وَلَكِنَّهَا تَخْطِئُ عَشْرَاتِ الْمَرَّاتِ .

إِنَّ مَسْئُولِيَّةَ الْجَامِعَاتِ وَمَعَاهِدِ الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ فِي صُنْعِ الْمُسْتَقْبَلِ
لَا تَقِلُّ عَنْ مَسْئُولِيَّةِ السُّلْطَاتِ الشَّعْبِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ .

إِنَّ السُّلْطَاتِ الشَّعْبِيَّةَ بِذَوْنِ الْعِلْمِ قَدْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُثِيرَ حِمَاسَةَ الْجَمَاهِيرِ
لَكِنَّهَا بِالْعِلْمِ وَحْدَهُ تَقْدِرُ عَلَى الْعَمَلِ تَحْقِيقًا لِمَطَالِبِ الْجَمَاهِيرِ .

وَمِنْ هَذَا النَّصُورِ فَإِنَّ الْجَامِعَاتِ لَيْسَتْ أَرِجًا عَاجِيَةً وَلَكِنَّهَا
طَلَائِفُ مُتَقَدِّمَةٌ تَسْتَكْشِفُ لِلشَّعْبِ طَرِيقَ الْحَيَاةِ .

إِنَّ قُدْرَتَنَا عَلَى التَّمَكُّنِ مِنْ فُرُوعِ الْعِلْمِ الْمُخْتَلِفَةِ هِيَ الطَّرِيقُ
الْوَحِيدُ أَمَامَنَا لِلتَّعْوِيضِ التَّخْلُفِ . بَلْ إِنَّ النُّضَالَ الْوَطَنِيَّ إِذَا
مَا اعْتَمَدَ عَلَى الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَمُنَحَ نَفْسَهُ فُرْصَةً أَعْظَمَ
لِلانْطِلَاقِ تَجْعَلُ التَّخْلُفَ السَّائِقَ مِيزَةً أَمَامَ مَا سَوْفَ يَحْقُقُهُ
التَّعَدُّمُ الْجَدِيدُ .

إِنَّ الْأُمَمَ الَّتِي أُرْغِمَتْ عَلَى التَّخَلُّفِ إِذَا مَا اسْتَطَاعَتْ أَنْ تَبْدَأَ
الْآنَ مُعْتَمِدَةً عَلَى الْعِلْمِ الْمُتَقَدِّمِ تَصْنَعُ لِنَفْسِهَا نُقْطَةً بَدَائِيَّةً
تَفُوقُ النُّقْطَةَ الَّتِي بَدَأَ مِنْهَا الَّذِينَ سَبَقُوهَا إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ ، وَمَنْ
تَمَّ تَمَنُّجُ نَفْسِهَا قُوَّةً اِنْدِفَاعٍ أَشَدَّ فِي الْحَقَائِقِ بِهِمْ وَالسَّبَقِ عَلَيْهِمْ .

إِنَّ الْمَشَاكِلَ الْاِقْتِصَادِيَّةَ وَالاجْتِمَاعِيَّةَ الْكُبْرَى الَّتِي يَتَصَدَّى شَعْبُنَا
الْيَوْمَ لِمُوَاجَهَتِهَا لَا بَدَّ لَهَا مِنْ حُلُولٍ عِلْمِيَّةٍ .

عَلَى أَنَّ مَرَاكِزَ الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ الْآنَ مُطَالِبَةٌ فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ
مِنَ النُّضَالِ أَنْ تَطْوِّرَ نَفْسَهَا بِحَيْثُ يَكُونُ الْعِلْمُ لِلْمَجْتَمَعِ .

إِنَّ الْعِلْمَ لِلْعِلْمِ فِي حَدِّ ذَاتِهِ مَسْئُولِيَّةٌ لَا اسْتَطِيعُ طَاقَتُنَا
الْوَطَنِيَّةُ فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ أَنْ تَحْتَمِلَ أَعْبَاءَهَا .

لِذَلِكَ فَإِنَّ الْعِلْمَ لِلْمَجْتَمَعِ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ شِعَارَ الثَّوْرَةِ
الثَّقَافِيَّةِ فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ . عَلَى أَنْ يُلَوِّعَ النُّضَالُ الْوَطَنِيُّ
لِأَهْدَافِهِ سَوْفَ يُسَمِّحُ لَنَا فِي مَرَحَلَةٍ مُتَقَدِّمَةٍ مِنْ تَطْوِيرِنَا بِأَنْ
نُساهِمَ إِيْجَابِيًّا مَعَ الْعَالَمِ فِي الْعِلْمِ لِلْعِلْمِ ...

وَلَيْسَ الْعِلْمُ لِلْمَجْتَمَعِ عَقِبَةً تَقْرُضُ عَلَى الْعُلَمَاءِ أَنْ يَلْتَزِمُوا
بِمَشَاكِلِ الْخُبْرِ الْمُبَاشِرَةِ وَحْدَهَا . إِنَّ ذَلِكَ يَصْبِحُ تَنْفَسِيًّا
ضَبِيقًا لِرَغِيْفِ الْخُبْرِ الَّذِي نُرِيدُهُ . إِنَّا لَا اسْتَطِيعُ أَنْ نَقَاعَسَ
لِحَفْظَةِ عَنِ الدُّخُولِ مِنْذُ الْآنَ فِي عَصْرِ الذَّرَقِ .

لَقَدْ تَخَلَّفْنَا مِنْ قَبْلُ عَنْ عَصْرِ الْبُخَارِ وَعَنْ عَصْرِ الْكَهْرِبَاءِ . وَلَقَدْ
كَلَّفْنَا هَذَا التَّخَلُّفَ مَعَ أَنَّ ظُرُوفَ الْقَهْرِ الْاِسْتِعَارِيِّ الرَّجَعِي هِيَ الَّتِي
فَرَضَتْهُ عَلَيْنَا - كَثِيرًا ، وَمَا زَالَ يَكْلَفُنَا الْكَثِيرُ . لَكِنَّا مُطَالِبُونَ الْآنَ ،

وَعَصُرَ الدَّرَّةَ يُشْرِقُ فَجْرُهُ عَلَى الدُّنْيَا، أَنْ نَبْدَأَ الْفَجْرَ مَعَ الَّذِينَ بَدَأُوهُ .
إِنَّ الطَّاقَةَ الذَّرِّيَّةَ مِنْ أَجْلِ الْحَرْبِ لَيْسَتْ هَدَفَنَا . وَلَكِنْ
الطَّاقَةُ الذَّرِّيَّةَ فِي خِدْمَةِ الرَّخَاءِ قَادِرَةٌ عَلَى أَنْ تَصْنَعَ الْمَعْجَزَاتِ
فِي مَعْرَكَةِ التَّطْوِيرِ الْوِطْنِيِّ .

عَلَى أَنَّهُ يَتَعَيَّنُ عَلَيْنَا أَنْ نَذْكُرَ دَائِمًا أَنَّ الطَّاقَاتِ الرُّوحِيَّةَ الَّتِي
تَسْتَمِدُّهَا الشُّعُوبُ مِنْ مُثْلِهَا الْعُلِيَّا النَّابِعَةِ مِنْ أَدْيَانِهَا السَّمَاوِيَّةِ
أَوْ مِنْ تَرَاثِهَا الْحَضَارِيِّ قَادِرَةٌ عَلَى صُنْعِ الْمَعْجَزَاتِ .

إِنَّ الطَّاقَاتِ الرُّوحِيَّةَ لِلشُّعُوبِ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَمْنَحَ أَمَالَهَا
الْكُبْرَى أَعْظَمَ الْقُوَى الدَّافِعَةِ . كَمَا أَنَّهَا تَسَلِّحُهَا بِدُرُوعٍ مِنَ
الصَّبْرِ وَالشَّجَاعَةِ تَوَاجُهُ بِهِمَا جَمِيعُ الْإِحْتِمَالَاتِ وَتَقْهَرُ
بِهِمَا مَخْتَلَفَ الْمَصَاعِبِ وَالْعَقَبَاتِ .

وَإِذَا كَانَتِ الْأُسُسُ الْمَادِّيَّةُ لِنَتَقَدِّمِ التَّقَدُّمِ ضَرُورِيَّةً وَلاَزِمَةً
فَإِنَّ الْحَوَافِزَ الرُّوحِيَّةَ وَالْمَعْنَوِيَّةَ هِيَ وَحْدَهَا الْقَادِرَةُ عَلَى مَنَحِ هَذَا
التَّقَدُّمِ أَنْبَلَ الْمُثُلِ الْعُلِيَّا وَأَشْرَفَ الْغَايَاتِ وَالْمَقَاصِدِ .

الباب التاسع

الوحدة العربية

إِنَّ مَسْئُولِيَّةَ الْجُمْهُورِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَتَّحِدَةِ فِي صُنْعِ الْقَدَمِ
وَفِي تَدْعِيمِهِ وَحِمَايَتِهِ تَمْتَدُّ لَتَشْمَلَ الْأُمَّةَ الْعَرَبِيَّةَ كُلَّهَا.

إِنَّ الْأُمَّةَ الْعَرَبِيَّةَ لَمْ تَعُدْ فِي حَاجَةٍ إِلَى أَنْ تُثَبِّتَ حَقِيقَةُ الْوَحْدَةِ بَيْنَ شُعُوبِهَا.
لَقَدْ تَجَاوَزَتِ الْوَحْدَةُ هَذِهِ الْمَرَحَلَةَ وَأَصْبَحَتْ حَقِيقَةُ الْوُجُودِ الْعَرَبِيِّ ذَاتِهِ.
يَكْفِي أَنْ الْأُمَّةَ الْعَرَبِيَّةَ تَمْلِكُ وَحْدَةَ اللُّغَةِ الَّتِي تَصْنَعُ وَحْدَةَ الْفِكْرِ وَالْعَقْلِ.
وَيَكْفِي أَنْ الْأُمَّةَ الْعَرَبِيَّةَ تَمْلِكُ وَحْدَةَ التَّارِيخِ الَّتِي تَصْنَعُ وَحْدَةَ الصَّمِيرِ وَالْوُجْدَانِ.
وَيَكْفِي أَنْ الْأُمَّةَ الْعَرَبِيَّةَ تَمْلِكُ وَحْدَةَ الْأَمَلِ الَّتِي تَصْنَعُ
وَحْدَةَ الْمُسْتَقْبَلِ وَالْمَصِيرِ.

إِنَّ الَّذِينَ يَحَاوِلُونَ طَعْنَ فِكْرَةِ الْوَحْدَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنْ أَسَاسِهَا مُسْتَدْلِلِينَ
بِقِيَامِ خِلَافَاتٍ بَيْنَ الْحُكُومَاتِ الْعَرَبِيَّةِ يَنْظُرُونَ إِلَى الْأُمُورِ نَظَرَةً سَطَحِيَّةً.
إِنَّ مَجْرَدَ وُجُودِ هَذِهِ الْخِلَافَاتِ هُوَ فِي حَذِّ ذَاتِهِ دَلِيلٌ عَلَى قِيَامِ الْوَحْدَةِ.

إِنَّ هَذِهِ الْخِلَافَاتِ تَنْبُعُ مِنَ الصَّرَاعِ الْاجْتِمَاعِيِّ فِي الْوَقَاعِ الْعَرَبِيِّ. وَاللُّغَاءُ
بَيْنَ الْقُوَى الْقَدِّمِيَّةِ الشَّعْبِيَّةِ فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنَ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ، وَالتَّجَمُّعُ
الَّذِي تَقُومُ بِهِ الْعُنَاصِرُ الرَّجَعِيَّةُ وَالْإِنْتِهَارِيَّةُ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ، هُوَ
الدَّلِيلُ عَلَى وَحْدَةِ التَّيَّارَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ الَّتِي تَهْبُّ عَلَى الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ
وَتُحَرِّكُ خُطُوتَهَا وَتُسَقِّطُهَا عَنِ الْحُدُودِ الْمُصْطَنَعَةِ.

إِنَّ النِّقَاءَ الْقُوَى الْقَدِّمِيَّةِ الشَّعْبِيَّةِ عَلَى الْأَمَلِ الْوَاحِدِ فِي كُلِّ
مَكَانٍ مِنَ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ، وَتَجَمُّعُ الْقُوَى الرَّجَعِيَّةِ عَلَى الْمَصَالِحِ
الْمَتَّحِدَةِ فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنَ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ، هُوَ فِي حَذِّ ذَاتِهِ دَلِيلٌ
عَلَى الْوَحْدَةِ أَكْثَرُ مِمَّا هُوَ دَلِيلٌ عَلَى التَّفْرِقَةِ.

إِنَّ مَفْهُومَ الْوَحْدَةِ الْعَرَبِيَّةِ تَجَاوَزَ النِّطَاقَ الَّذِي كَانَ يَفْرِضُ النِّقَاءَ

حَكَّامِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ لِيَكُونَ مِنْ لِقَائِهِمْ صُورَةٌ لِلنِّضَامِ بَيْنَ الْحُكُومَاتِ
إِنَّ مَرَحَلَةَ الثَّوْرَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ تَقَدَّمَتْ بِهَذَا الْمَفْهُومِ
السَّطْحِيِّ لِلْوَحْدَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَدَفَعَتْ بِهَا خُطْوَةً إِلَى مَرَحَلَةٍ أَصْبَحَتْ
فِيهَا وَحْدَةُ الْهَدَفِ هِيَ صُورَةُ الْوَحْدَةِ.
إِنَّ وَحْدَةَ الْهَدَفِ حَقِيقَةٌ قَائِمَةٌ عِنْدَ الْقَوَاعِدِ الشَّعْبِيَّةِ
فِي الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ كُلِّهَا.

وَإِخْتِلَافُ الْأَهْدَافِ عِنْدَ الْفِئَاتِ الْحَاكِمَةِ هُوَ صُورَةٌ مِنْ صُورِ
التَّطَوُّرِ الْحَقِيقِيِّ الثَّوْرِيِّ، وَإِخْتِلَافِ مَرَاكِزِهِ بَيْنَ الشَّعُوبِ الْعَرَبِيَّةِ.
لَكِنَّ وَحْدَةَ الْهَدَفِ عِنْدَ الْقَوَاعِدِ هِيَ الَّتِي سَتَتَكَمَّلُ بِسَدِّ
الْفَجَوَاتِ النَّاشِئَةِ مِنْ إِخْتِلَافِ مَرَاكِزِ التَّطَوُّرِ.

إِنَّ وَحْدَةَ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ قَدْ وَصَلَتْ فِي صِلَابَتِهَا إِلَى حَدٍّ
أَنْتَاهَا أَصْبَحَتْ تَتَحَمَّلُ مَرَحَلَةَ الثَّوْرَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ.

وَلَا يُمَكِّنُ أَنْ نَدَّ أَسَالِيبُ الْإِنْقِلَابِ الْعَسْكَرِيِّ، وَلَا أَسَالِيبُ
الْإِسْتِهْزَائِيَّةِ الْفَرْدِيَّةِ، وَلَا أَسَالِيبُ الرَّجَعِيَّةِ الْمَتَحَكِّمَةِ، عَلَى شَيْءٍ
إِلَّا عَلَى دَلَالَتِهَا بِأَنَّ النِّظَامَ الْقَدِيمَ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ يُعَاقِبُ جُنُونَ الْيَأْسِ،
وَأَنَّهُ يَفْقِدُ أَعْصَابَهُ تَدْرِيجِيًّا وَهُوَ يَسْمَعُ مِنْ بَعِيدٍ فِي قُصُورِهِ الْمَعْرُولَةِ
وَقَعَ أَقْدَامُ الْجُمَاهِيرِ الرَّاحِفَةِ إِلَى أَهْدَافِهَا.

إِنَّ وَحْدَةَ الْهَدَفِ لَا يَدَّ أَنْ تَكُونَ شِعَارَ الْوَحْدَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي
تَقَدُّمِهَا مِنْ مَرَحَلَةِ الثَّوْرَةِ السِّيَاسِيَّةِ إِلَى الثَّوْرَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ.
وَلَا يَدَّ أَنْ يُنْبَذَ الشَّعَارُ الَّذِي جَرَتْ تَحْتَهُ مَرَحَلَةٌ سَابِقَةٌ مِنْ
النِّضَالِ الْوِطْنِيِّ، هِيَ مَرَحَلَةُ الثَّوْرَةِ السِّيَاسِيَّةِ ضِدَّ الْإِسْتِعْمَارِ

إِنَّ الاستعمارَ الآنَ غَيْرَ مَكَانِهِ وَلَمْ يُعْزِزْ قَادِرًا عَلَى مُوَاجَهَةِ الشُّعُوبِ
مُبَاشَرَةً ، وَكَانَ مَخْبُوءُهُ الطَّبِيعِيُّ بِحُكْمِ الظُّرُوفِ دَاخِلَ قُصُورِ الرَّجَعِيَّةِ .
إِنَّ الاستعمارَ نَفْسَهُ دُونَ أَنْ يَدْرِيَ سَاهِمٌ فِي تَقْرِيبِ يَوْمِ الثَّوَرِ
الاجتماعيَّةِ ، وَذَلِكَ حِينَ تَوَارَى بِمِطَامِعِهِ وَرَاءَ الْعُنَاصِرِ
الْمُسْتَغْلَةِ يُوَجِّهُهَا وَيَحْرُكُهَا .

وَلَيْسَ مِنْ شَكٍّ أَنَّ الثَّوَرَاتِ الْأَصِيلَةَ تَسْتَفِيدُ مِنْ حَرَكَاتِ
خُصُومِهَا فِي مُوَاجَهَتِهَا وَتَكْتَسِبُ مِنْهَا قُوَّةً دَافِعَةً .

إِنَّ الْإِسْتِعْمَارَ كَشَفَ نَفْسَهُ ، وَكَذَلِكَ فَعَلَتِ الرَّجَعِيَّةُ بِنَمَائِلِهَا
عَلَى التَّعَاوُنِ مَعَهُ ، وَأَصْبَحَ مُحْتَمًّا عَلَى الشُّعُوبِ ضَرْبُهُمَا مَعًا ،
وَهَزِيمَتُهُمَا مَعًا ، تَأْكِيدًا لَانْتِصَارِ الثَّوَرِ السِّيَاسِيَّةِ فِي بَيْتَةِ
أَجْزَاءِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ ، وَتَدْعِيمًا لِحَقِّ الْإِنْسَانِ الْعَرَبِيِّ فِي حَيَاةِ اجْتِمَاعِيَّةِ
أَفْضَلِ ، لَمْ يُعْزِزْ قَادِرًا عَلَى صُنْعِهَا بِغَيْرِ الطَّرِيقِ الثَّوَرِيِّ .

وَالْعَمَلُ الْعَرَبِيُّ فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ يَحْتَاجُ إِلَى كُلِّ خَبِيرَةِ الْأُمَّةِ
الْعَرَبِيَّةِ ، مَعَ تَارِيخِهَا الطَّوِيلِ الْمَجِيدِ ، وَيَحْتَاجُ إِلَى حُكْمَتِهَا
الْعَمِيقَةِ ، بِقَدْرِ حَاجَتِهِ إِلَى ثَوْرِيَّتِهَا وَإِرَادَتِهَا عَلَى التَّغْيِيرِ الْحَاسِمِ .
إِنَّ الْوَحْدَةَ لَا يُمْكِنُ بَلَّ وَلَا يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ فَرْضًا ، فَإِنَّ الْأَهْدَافَ
الْعَظِيمَةَ لِلْأُمَمِ يَجِبُ أَنْ تَتَكَافَأَ أَسَاسُيُهَا شَرَفًا مَعَ غَايَاتِهَا .

وَمِنْ ثَمَّ فَإِنَّ الْفَسْرَ بَأً وَسِيلَةً مِنَ الْوَسَائِلِ عَمَلٌ مُضَادٌّ لِلْوَحْدَةِ .
إِنَّهُ لَيْسَ عَمَلًا غَيْرَ أَخْلَاقِيٍّ فَحَسْبُ وَإِنَّمَا هُوَ خَطَرٌ عَلَى الْوَحْدَةِ
الْوَطَنِيَّةِ دَاخِلَ كُلِّ شَعْبٍ مِنَ الشُّعُوبِ الْعَرَبِيَّةِ وَمِنْ ثَمَّ بِالنَّاتِي
فَهُوَ خَطَرٌ عَلَى وَحْدَةِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي تَطَوُّرِهَا الشَّامِلِ .

وَلَيْسَتْ الْوَحْدَةُ الْعَرَبِيَّةُ صُورَةً دَسْتُورِيَّةً وَاحِدَةً لِأَمْنَصَ
مَنْ تَطْبِيقُهَا لَكِنَّ الْوَحْدَةَ الْعَرَبِيَّةَ طَرِيقٌ طَوِيلٌ قَدْ تَتَعَدَّدُ عَلَيْهِ
الْأَشْكَالُ وَالْمَرَاهِلُ وَصُورًا إِلَى الْهَدَفِ الْآخِرِ .

إِنَّ أَىْ حُكُومَةً وَطَنِيَّةً فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ تَمَثِّلُ إِرَادَةَ شَعْبِهَا وَنُضَالَهُ
فِي إِطَارٍ مِنَ الْاِسْتِقْلَالِ الْوُطْنِيِّ هِيَ خُطْوَةٌ نَحْوَ الْوَحْدَةِ مِنْ حَيْثُ إِنَّهَا
تَرْفَعُ كُلَّ سَبَبٍ لِلتَّنَافُضِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأَمَالِ النَّهَائِيَّةِ فِي الْوَحْدَةِ .

إِنَّ أَىْ وَحْدَةً جَرْنِيَّةً فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ ، تَمَثِّلُ إِرَادَةَ شَعْبَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ
مِنْ شُعُوبِ الْأُمَمَةِ الْعَرَبِيَّةِ هِيَ خُطْوَةٌ وَحْدَوِيَّةٌ مُتَقَدِّمَةٌ ، تَقَرَّبُ مِنْ يَوْمِ
الْوَحْدَةِ الشَّامِلَةِ ، وَتُمَهِّدُ لَهَا ، وَتَمُدُّ جُذُورَهَا فِي أَعْمَاقِ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ .
إِنَّ مِثْلَ هَذِهِ الظُّرُوفِ تُمَهِّدُ الطَّرِيقَ لِلدَّعْوَةِ إِلَى الْوَحْدَةِ الشَّامِلَةِ .

وَإِذَا كَانَتِ الْجُمْهُورِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ الْمُتَّحِدَةُ تَرَى فِي رِسَالَتِهَا الْعَمَلِ
مِنْ أَجْلِ الْوَحْدَةِ الشَّامِلَةِ ، فَإِنَّ الْوُصُولَ إِلَى هَذَا الْهَدَفِ لَيْسَ آسَعَدُ
عَلَيْهِ وَضُوحُ الْوَسَائِلِ الَّتِي لِابَدٍ مِنْ تَحْدِيدِهَا تَحْدِيدًا قَاطِعًا
وَمُلْزِمًا فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ مِنَ النُّضَالِ الْعَرَبِيِّ .

إِنَّ الدَّعْوَةَ السَّلِيمَةَ هِيَ الْمَقْدَّمَةُ .

وَالتَّطْبِيقُ الْعِلْمِيُّ لِكُلِّ مَا تَصَبَّهَتْهُ الدَّعْوَةُ مِنْ مَفَاهِيمَ تَقْدُومِيَّةٍ
لِلْوَحْدَةِ هِيَ الْخُطْوَةُ الثَّانِيَّةُ لِلْوُصُولِ إِلَى نَتِيجَةٍ مُحَقَّقَةٍ .

إِنَّ اسْتِعْجَالَ مَرَاهِلِ التَّطَوُّرِ نَحْوَ الْوَحْدَةِ يَتْرُكُ مِنْ خَلْفِهِ - كَمَا
أَشْبَهَتْ التَّجَارِبُ - فَجَوَاتٍ اِقْتِسَادِيَّةً وَاجْتِمَاعِيَّةً تَسْتَغْلِقُهَا
الْعُنَاصِرُ الْمُعَادِيَّةُ لِلْوَحْدَةِ كَيْ تَطْعَنَهَا مِنَ الْخَلْفِ .

إِنَّ تَطَوُّرَ الْعَمَلِ الْوَحْدَوِيِّ نَحْوَ هَدَفِهِ النَّهَائِيِّ الشَّامِلِ ، يَجِبُ

أَنْ تَصَحِّبَهُ بِكُلِّ وَسِيلَةٍ جَهْدٌ عَمَلِيَّةٌ لِمَلَأِ الْفَجَوَاتِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ
وَالاجْتِمَاعِيَّةِ النَّاجِمَةِ مِنْ اخْتِلَافِ مَرَاكِحِ التَّطَوُّرِ بَيْنَ شُعُوبِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ
هَذَا الْاِخْتِلَافُ الَّذِي فُرِضَتْهُ قُوَى الْعُزْلَةِ الرَّجْعِيَّةِ وَالاسْتِعْمَارِيَّةِ.

إِنَّ جَهْدًا عَظِيمًا وَوَاعِيًا يَجِبُ أَنْ تَتَّجِهَ أَيْضًا إِلَى فَتْحِ
الطَّرِيقِ أَمَامَ الشَّيَارَاتِ الْفِكْرِيَّةِ الْجَدِيدَةِ حَتَّى تَسْتَطِيعَ أَنْ تُحَدِّثَ
أَشْرَافَهَا فِي مَحَاوِلَاتِ التَّمْزِيقِ ، وَتَتَغَلَّبَ عَلَى بَقَايَا التَّشْتَبِثِ الْفِكْرِيِّ
الَّذِي أَحَدَتْهُ ضِعْطُ ظُرُوفِ الْقَرْنِ الثَّاسِعِ عَشَرَ ، وَالنَّصِيبِ الْأَوَّلِ
مِنَ الْقَرْنِ الْعَشْرِينَ ، وَمَا تَرَكَتْهَا دَسَائِشُهَا وَمَنَاوِرَاتُهَا مِنْ
رَوَاسِبِ تَحْجُبِ الرُّؤْيَا الصَّافِيَّةِ فِي بَعْضِ الظُّرُوفِ .

وَالْجُمْهُورِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ الْمُتَّحِدَةُ وَهِيَ تَوْمُنُ بِأَنَّهَا جَزءٌ مِنْ
لَأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ لَا بَدَّ لَهَا أَنْ تَقْبَلَ دَعْوَتَهَا وَالْمَبَادِئُ الَّتِي تَتَضَمَّنُهَا
لِتَكُونَ تَحْتَ تَصَرُّفِ كُلِّ مُوَاطِنٍ عَرَبِيٍّ ، وَلَا يَنْبَغِي الْوُقُوفُ لِحُظَةٍ أَمَامَ
الْحُجَّةِ الْبَالِيَةِ الْقَدِيمَةِ الَّتِي قَدْ تَعْتَبِرُ ذَلِكَ تَدْخُلًا مِنْهَا فِي شُؤْنٍ غَيْرِهَا .
وَفِي هَذَا الْمَجَالِ فَإِنَّ الْجُمْهُورِيَّةَ الْعَرَبِيَّةَ الْمُتَّحِدَةَ لَا بَدَّ لَهَا أَنْ تَحْرِصَ
عَلَى أَلَّا تُصْبِحَ طَرَفًا فِي الْمُنَازَعَاتِ الْحِزْبِيَّةِ الْمَحَلِّيَّةِ فِي أَيِّ بَلَدٍ عَرَبِيٍّ ، إِنْ
ذَلِكَ أَمْرٌ يَضَعُ دَعْوَةَ الْوَحْدَةِ وَمَبَادِئُهَا فِي أَقْلٍ مِنْ مَكَانِهَا الصَّحِيحِ .
وَإِذَا كَانَتْ الْجُمْهُورِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ الْمُتَّحِدَةُ تَشْعُرُ أَنْ وَاجِبُهَا الْمَوْكَّدُ
يَحْتَمُّ عَلَيْهَا مَسَانَدَةُ كُلِّ حَرَكَةٍ شَعْبِيَّةٍ وَطَنِيَّةٍ فَإِنَّ هَذِهِ الْمُسَانَدَةَ يَجِبُ أَنْ تَقْضَلَ
فِي إِطَارِ الْمَبَادِئِ الْأَسَاسِيَّةِ ، تَارِكَةً مَنَاوِرَاتِ الصَّرَاحِ ذَاتِهِ لِلْعُنَاصِرِ الْمَحَلِّيَّةِ
تَجْمَعُ لَهُ الطَّاقَاتِ الْوَطَنِيَّةِ وَتَدْفَعُهُ إِلَى أَهْدَافِهِ وَفَقِ النَّظَرِ الْمَحَلِّيِّ وَإِمْكَانِيَّاتِهِ .
كَذَلِكَ فَإِنَّ الْجُمْهُورِيَّةَ الْعَرَبِيَّةَ الْمُتَّحِدَةَ مُطَالِبَةٌ أَنْ تَفْتَحَ مَجَالًا
لِلتَّعَاوُنِ بَيْنَ جَمِيعِ الْحَرَكَاتِ الْوَطَنِيَّةِ التَّقَدِّمِيَّةِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ .

إِنَّهَا مَطَالِبَةٌ بِأَنْ تَتَعَاطَلَ مَعَهَا فِكْرِيًّا مِنْ أَجْلِ التَّجَرِبَةِ الْمَشْتَرَكَةِ.
لَكِنَّهَا فِي نَفْسِ الْوَقْتِ لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَقْرِضَ عَلَيْهَا صَبِيغَةً
مَجْدَدَةً لَصْنَعِ التَّقَدُّمِ.

إِنَّ قِيَامَ اتِّحَادِ الْحَرَكَاتِ الشَّعْبِيَّةِ الْوُطَنِيَّةِ التَّقَدِّمِيَّةِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ
أَمْرٌ سَوْفَ يَفْرِضُ نَفْسَهُ عَلَى الْمَرَاهِلِ الْقَادِمَةِ مِنَ النَّضَالِ.

إِنَّ ذَلِكَ لَا يَوْثُرُ - وَلَا يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَوْثُرَ - عَلَى قِيَامِ جَامِعَةِ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ،
وَإِذَا كَانَتْ الْجَامِعَةُ الْعَرَبِيَّةُ غَيْرَ قَادِرَةٍ عَلَى أَنْ تَحْمِلَ الشَّوْطَ الْعَرَبِيَّ إِكْفَ
ضَائِتِهِ الْعَظِيمَةِ الْبَعِيدَةِ فَإِنَّهَا تَقْدِرُ عَلَى السَّيْرِ بِهِ خُطَوَاتٍ .
إِنَّ الشُّعُوبَ تُرِيدُ أَمْلَكَهَا كَامِلًا .

وَالْجَامِعَةُ الْعَرَبِيَّةُ - بِحُكْمِ كَوْنِهَا جَامِعَةً لِلْحُكُومَاتِ - لَا تَقْدِرُ
أَنْ تَصِلَ إِلَى أْبْعَدَ مِنَ الْمُمَكِنِ .

إِنَّ الْمُمَكِنَ خُطْوَةٌ فِي طَرِيقِ الْمَطْلُوبِ الشَّامِلِ .
إِنَّ تَحْقِيقَ الْجُزْءِ مُسَاهِمَةٌ فِي تَقْرِيبِ يَوْمِ الْكُلِّ .
لِهَذَا فَإِنَّ الْجَامِعَةَ الْعَرَبِيَّةَ تَسْتَحِقُّ كُلَّ التَّأْيِيدِ ، عَلَى أَلَّا
يَكُونَ هُنَاكَ تَحْتَ أَيْ ظَرْفٍ مِنَ الظُّرُوفِ وَهُمْ تَحْمِيلُهَا أَكْثَرَ
مِنْ طَاقَتِهَا الْعَمَلِيَّةِ الَّتِي تَحْدُهَا ظُرُوفُ قِيَامِهَا وَطَبِيعَتُهُ .

إِنَّ الْجَامِعَةَ الْعَرَبِيَّةَ قَادِرَةٌ عَلَى تَنْسِيقِ الْوَأَنِّ ضَرُورِيَّةٍ
مِنَ الشَّاطِطِ الْعَرَبِيِّ فِي الْمَرَحَلَةِ الْحَاضِرَةِ ، لَكِنَّهَا فِي نَفْسِ الْوَقْتِ
تَحْتَ أَيْ سِتَارٍ وَفِي مَوَاجَهَةٍ أَيْ ادِّعَاءٍ لَا يَجِبُ أَنْ تُتَّخَذَ وَسِيلَةً
لِتَجْمِيدِ الْحَاضِرِ كُلِّهِ وَضَرْبِ الْمُسْتَقْبَلِ بِهِ .

الباب العاشر

السياسة الخارجية

إِنَّ السِّيَاسَةَ الْخَارِجِيَّةَ لِشَعْبِ الْجُمْهُورِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ،
هِيَ انْعِكَاسُ أَمِينٍ وَصَادِقُ لَعْمَلِهِ الْوَطَنِيِّ.

إِنَّ أَىِّ سِيَاسَةٍ خَارِجِيَّةٍ لِأَىِّ وَطَنٍ مِنَ الْأَوْطَانِ لَا تَكُونُ
انْعِكَاسًا أَمِينًا وَصَادِقًا لَعْمَلِهِ الْوَطَنِيِّ، تَصْبِيحُ ادِّعَاءٍ يَكْشِفُ نَفْسَهُ
بِنَفْسِهِ، وَيَصْبِيحُ نِفَاقًا وَاتِّجَارًا بِالشَّعَارَاتِ.

إِنَّ تِلْكَ هِيَ الْمَهْزَلَةُ الَّتِي تَقَعُ فِيهَا الْحُكُومَاتُ الرَّجَعِيَّةُ
حِينَ تُحَاوِلُ لِلتَّضَلُّلِ أَنْ تَسْتَعِيرَ سِيَاسَةً خَارِجِيَّةً بَرَّاقَةً لَا تَكُونُ
صَبْدَى لِلْوَاقِعِ الْوَطَنِيِّ وَتَعْبِيرًا عَنْهُ.

إِنَّ الشُّعُوبَ الْوَاعِيَةَ تَفْضُحُ هَذِهِ الْحُكُومَاتِ وَتَقْشُرُ مِنْهَا
حَسَابَ الصَّبَالِ الَّذِي حَاوَلَتْ أَنْ تُزَيِّنَهُ عَلَيْهَا.

وَالسِّيَاسَةُ الْخَارِجِيَّةُ لِشَعْبِ الْجُمْهُورِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، انْعِكَاسُ
أَمِينٍ وَصَادِقُ لَعْمَلِهِ الْوَطَنِيِّ تَمْتَدُّ فِي ثَلَاثَةِ خُطُوطٍ حَقَرَتْ مَجْرَاهَا
عَمِيقًا وَمُسْتَقِيمًا بِنُضَالِ شَعْبٍ بِاسِلٍ صَبَدَ لِكُلِّ أَنْوَاعِ الصُّغْطِ وَانْقَصَرَتْ عَلَيْهَا.
إِنَّ الْخُطُوطَ الثَّلَاثَةَ الْعَمِيقَةَ فِي السِّيَاسَةِ الْخَارِجِيَّةِ لِلْجُمْهُورِيَّةِ
الْعَرَبِيَّةِ تَعْبِيرٌ عَنِ كُلِّ مَبَادِئِهَا الْوَطَنِيَّةِ هِيَ:

الْحَرْبُ ضِدَّ الاسْتِعْمَارِ وَالسَّيْطَرَةِ بِكُلِّ الطَّاقَاتِ وَالْوَسَائِلِ،
وَكَشْفُهُ فِي جَمِيعِ أَقْتِعَاتِهِ، وَمُحَارَبَتُهُ فِي كُلِّ أَوَكَارِهِ.

وَالْعَمَلُ مِنْ أَجْلِ السَّلَامِ لِأَنَّ جَوْ السَّلَامِ وَاحْتِمَالَاتِهِ هِيَ
الْفَرْصَةُ الْوَحِيدَةُ الصَّالِحَةُ لِرِعَايَةِ التَّقَدُّمِ الْوَطَنِيِّ.

ثُمَّ التَّعَاوُنُ الدَّوْلِيُّ مِنْ أَجْلِ الرِّخَاءِ، فَإِنَّ الرِّخَاءَ الْمَشْتَرَكَ لِجَمِيعِ الشُّعُوبِ
لَمْ يَعُدْ قَابِلًا لِلتَّجَرُّتِ، كَمَا أَنَّهُ أَصْبَحَ فِي حَاجَةٍ إِلَى التَّعَاوُنِ الْجَمَاعِيِّ لِتَوْفِيرِهِ.

إِنَّ شَعْبَ الْجُمْهُورِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ فِي حَرْبِهِ ضِدَّ
الْإِسْتِعْمَارِ ضَرَبَ مَثَلًا حَيًّا مازالَ أُسْطُورَةً فِي تَارِيخِ نَضَالِ الشُّعُوبِ .
إِنَّ شَعْبَنَا كَشَفَ الْإِسْتِعْمَارَ الْعُثْمَانِيَّ وَقَاوَمَهُ بِجُرْأَتِهِ
النَّحَائِلِ عَلَيْهِ بِأَسْئَارِ الْخِلَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ .
ثُمَّ قَاوَمَ شَعْبُنَا الْغَزْوَ الْفَرَنْسِيَّ حَتَّى أَرْغَمَ الْمُغَاوِرَ الَّذِي دَوَّخَ
أُورِبَا كُلَّهَا عَلَى أَنْ يَرْحَلَ بِاللَّيْلِ عَنِ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ إِلَى فَرَنْسَا .
ثُمَّ صَبَدَ لِمُقَاوَمَاتِ الْإِسْتِعْمَارِ الْعَالَمِيِّ وَاحْتِكَارَاتِهِ الدَّوْلِيَّةِ
الَّتِي اسْتَعْمَلَتْ أَسْرَةً مُحَمَّدَ عَلِيٍّ .

وَبَدَأَتْ مَوْجَاتُهُ الثَّوْرِيَّةُ وَاحِدَةً إِثْرَ الْأُخْرَى حَتَّى جُرِفَتْ
أَمَامَهَا بَعْدَ سِنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ مِنَ النُّضَجِيَّاتِ النَّبِيلَةِ ، كُلِّ الْحَوَاجِزِ
الَّتِي أَقَامَهَا الْإِسْتِعْمَارُ عَلَى أَرْضِهِ لِحِمَايَةِ وَجُودِهِ ، لَقَدْ وَاجَهَ
شَعْبُنَا ثَلَاثَ إِمْبَرَاطُورِيَّاتٍ ، هِيَ : الْإِمْبَرَاطُورِيَّةُ الْعُثْمَانِيَّةُ وَالْفَرَنْسِيَّةُ
وَالْبَرِيطَانِيَّةُ وَقَاوَمَ غَزْوَهَا لِبِلَادِهِ وَانْتَصَرَ عَلَيْهَا .

إِنَّ شَعْبَنَا دَفَعَ خِلَالَ عَشْرَاتِ السِّنِينَ بِلِ مِائَاتِهَا ثَمَنًا غَالِيًا
لِلْإِسْتِعْمَارِ عَلَى الْإِسْتِعْمَارِ ، لَكِنَّهُ فِي النِّهَايَةِ حَصَلَ عَلَى النَّصْرِ الَّذِي
يَبْرَزُ أَمَامَ التَّارِيخِ كُلِّ النُّضَجِيَّاتِ وَشَرَفَ مِقْدَارَهَا .

وَبَعْدَ النَّصْرِ الثَّوْرِيِّ الْعَظِيمِ صَبَاحَ ٢٣ يُولْيُو ، وَفِي طَرِيقِ الشَّعْبِ
إِلَى التَّقَدُّمِ الثَّوْرِيِّ ، دَاسَتْ الْجُمُوعُ الْمُنْتَصِرَةُ بِأَقْدَامِهَا بِقَايَا الْعَهْدِ
الْمَلَكِيِّ الذَّخِيلِ ، وَكَتَتْ حُصُونُ الْإِقْطَاعِ ، وَاجْتَنَّتْ جَذُورُ الرَّجْعِيَّةِ .

لَقَدْ كَانَتْ تِلْكَ كُلُّهَا هِيَ الرِّكَائِزُ الَّتِي ثَبَّتَ الْإِسْتِعْمَارُ عَلَيْهَا
وَجُودَهُ فَوْقَ أَرْضِنَا وَبِإِنْقِضَائِ شَعْبِنَا عَلَيْهَا وَتَدْمِيرِهَا فَإِنَّ الْوُجُودَ
الْإِسْتِعْمَارِيَّ فَقَدْ حُلِقَتْ أَصْبَالُهُ بِأَرْضِ الْوَطَنِ الطَّاهِرَةِ ، وَمِنْ ثَمَّ

كانت الخطوة الباقية هي إرغام فتواته على التحصيل وراء البحر
بعد أن طوّت أعلامها ، وابتلعت كثيرًا ها .

إن شعبنا بعد عشرات السنين من الاستعمار فإن إرغام
القوى العدوانية على الجلاء مرتين في عام واحد ، هو عام ١٩٥٦
الفاصل في نضالنا الوطني .

إن الاستعمار الذي جلا عن أرضنا طبقًا للاتفاق تم تنفيذه
في يونيه سنة ١٩٥٦ مالم يأت أن عاد في أكتوبر من نفس العام
متصورًا أنه قادر على إخضاع إرادة شعبنا وإذلاله وإجباره
على الركوع خضوعًا لإرادة المستعمرين .

إن شعبنا الذي عقد العزم على حماية استقلاله ، ورفض كل
الحيل الاستعمارية التي حاولت أن تجره إلى مناطق النفوذ ، وقاد مقاومة
هائلة في الشرق الأوسط ضد حلف بغداد حتى أسقط ، لم يتردد في
مواجهة العدوان المسلح الثلاثي الذي أقدمت عليه اشتان من
دول العالم الكبرى زحفت عليه من القاعدة الاستعمارية التي خلقتها
المؤامرات الرامية إلى إرهاب الأمة العربية وتمزيقها ، وهي إسرائيل .
إن الاستعمار في معركة السويس كشف نفسه ، وكشف قواعده ، وكشف أعوانه .
إن الاستعمار انفض على شعب مصر بالسلاح ، لأن الشعب المصري
حاول أن يحقق استقلاله ، ويبنى تقدمه من أحد موارده الوطنية التي
طال استغلال الاستعمار له ، واحتكاره لكل عايدته وقيمتيه .

إن الشعب المصري باسترداد قناة السويس ضرب الاستعمار
واحتكاراته في الصميم .

وأثبت صلابته بتحمليه العنيد لشعاب إصراره - إلى حد قبول

المعركة المسلحة في وجه قوى زاحفة جرّارة.

إنّ الشعب المصريّ ببنائه الرائع، وبقناله المبرر ضدّ الغزو، استطاع أن يهزّ الصّغير المالمى ويحرّكه بصورة لم يسبق لها مثيل في التطوّر الدّولى. ولقد كان التّحوّل الرّائع في المعركة نقطة فاصلة في حركات التّحرير. إنّ الشعب المناضل الذّى كان يواجه الطّغاة الكبار وحده، لم يعد وحيداً. وإتّما انقلب الموقف رأساً على عقب نتيجةً للمقاومة الوطنيّة الباسلة. إنّ الذّين تجمّعوا ضدّ شعبنا ليعزّلوه وجدّوا أنفسهم في عزلة عن الدّنيا كلّها، بينما وقفت شعوب العالم كلّها مع شعبنا تشدّ أزره، وتلوّح له بأيديها تحيّة وتضامناً معه.

إنّ الهزيمة المصريّة الّتي منى بها الاستعمار في حرب السّويس، أُنْهت عصر المغامرات الاستعماريّة المسلّحة. إنّ نهاية هذا العهد البغيض بالنّسبة لكلّ شعوب العالم تحقّقت بفضل نضال شعبنا.

إنّ الاستعمار الذّى مازال متمسكاً بأهدافه غير أسلوبة. إنّ شعبنا كان بالمرصاد لكلّ محاولات التّنكّر والتّخفى، وواصل مطاردته لها، وتجميع قوى الشّعوب ضدها.

إنّ إصرار شعبنا على محاربة الأحلاف العسكريّة الّتي تريد أن تجرّ الشّعوب رغم إرادتها إلى فلك الاستعمار كان صوتاً عالياً بالحقّ ارتفع في جميع المّجالات منبّهاً ومحدّراً.

إنّ إصرار شعبنا على تصفية العدوان الإسرائيليّ على جزء من الوطن الفلسطينيّ، هو تصميم على تصفية جيّب من أخطر جيوب المقاومة

الاستعمارية ضدَّ نضالِ الشعوب . وليسَ تعقُّبُ سياستنا السَّليِّ الإسرائيليِّ
في أفريقيا غيرَ محاولةٍ لحَصْرِ انتشارِ سرطانِ استعماريٍّ مدَّمرٍ .

إنَّ إصرارَ شعبنا على مقاومة التَّمييزِ العنصريِّ هو إدراكٌ سليمٌ للمُغزى
الحقيقيِّ لسياسة التَّمييزِ العنصريِّ . إنَّ الاستعمارَ في واقعِ أمرِهِ هو سيطرةٌ
تتعرَّضُ لها الشعوبُ من الأجنبيِّ ، بقصدِ تمكينِهِ من استغلالِ ثرواتها
وجَهدِها . وليسَ التَّمييزُ العنصريُّ إلَّا لُؤُنًا من ألوانِ استغلالِ ثرواتِ
الشعوبِ وجَهدِها ، فإنَّ التَّمييزَ بينَ الناسِ على أساسِ اللونِ هو تمهيدٌ للفرقةِ
بينَ قيمةِ جهودِهِم . إنَّ الرِّقَّ كانَ الصُّورةَ الأولى من صُورِ الاستعمارِ ، والَّذينَ
مازالوا يباشرونَ أساليبَهُ يرتكبونَ جريمةً لا يتصَّبرُ أثرُها على ضحاياهم ، وإنَّما
يُلقَونَ الأذى بالصَّميمِ الإنسانيِّ كُلِّهِ ، وبما أحرَّزَهُ من انتصاراتٍ

إنَّ شعبنا لم يَنخرِ جَهدًا في سَعْيِهِ نحوَ السَّلامِ .

إنَّ السَّعىَ نحوَ السَّلامِ قادَ خُطىَ شعبنا إلى مراكزٍ دوليةٍ أصبحَ
لها الآنَ من قوَّةِ الإشعاعِ ما يضيءُ الطريقَ نحوَ السَّلامِ .

إنَّ شعبنا الَّذي ساهمَ بكلِّ إخلاصٍ في أعمالٍ مؤتَمَرٍ باندونج وإنجابه
والَّذي شاركَ في أعمالِ الأُمَمِ المتَّحدة ، وحاولَ عن طريقِ هذه الأداةِ الدوليَّةِ
العظيمةِ دفعَ الخطرِ عن السَّلامِ ، أثبتَ شجاعةً في الإيمانِ بالسَّلامِ .

لقد تكلَّمَ من باندونج مع غيره من دُولِ آسيا وأفريقيا ، نفسَ
اللُّغةِ الَّتِي تكلَّمُ بها أمامَ الكبارِ الأقوياءِ في الأُمَمِ المتَّحدة .

إنَّ شعبنا في دعوتِهِ إلى السَّلامِ ، وفي عملِهِ لتوطيدِ احتمالاتِهِ
اشترَكَ مع الجميع ، وواجهَ الجميعَ بقوَّةِ التَّعبيرِ الحرِّ .

إنَّ شعبنا الَّذي شاركَ في الجهودِ الإنسانيَّةِ العظيمةِ المكرَّسةِ لتخريبِ

التَّجَارِيهِ الذَّرِّيَّةِ، وَشَارَكَ إِيجَابِيًّا فِي الْعَمَلِ مِنْ أَجْلِ نَزْعِ السَّلَاحِ ، إِنَّمَا كَانَ
يُصْبِرُ عَنْ إِيْمَانٍ مُطْلَقٍ بِالسَّلَامِ ... لِأَنَّهُ يُؤْمِنُ إِيْمَانًا مُطْلَقًا بِالْحَيَاةِ .
إِنَّ شَعْبَنَا يَعْرِفُ قِيَمَةَ الْحَيَاةِ ، لِأَنَّهُ يَحَاوِلُ بِنَاءَهَا عَلَى أَرْضِهِ .
إِنَّ صِدْقَ دَعْوَتِهِ لِلْسَّلَامِ يَنْبُعُ مِنْ حَاجَتِهِ الْمَاسَّةِ إِلَيْهِ .
إِنَّ السَّلَامَ هُوَ الضَّمَانُ الْأَكِيدُ لِقُدْرَتِهِ عَلَى الْاسْتِعْرَافِ فِي مَعْرَكَتِهِ
الْمُقَدَّسَةِ مِنْ أَجْلِ التَّطْوِيرِ .

إِنَّ الْعَمَلَ مِنْ أَجْلِ السَّلَامِ هُوَ الَّذِي سَلَّحَ شَعْبَنَا بِشُعَارٍ عَدِمَ
الْانْحِيَارَ وَالْحِيَادَ الْإِيْجَابِيَّ .

إِنَّ ارْتِفَاعَ هَذَا الشُّعَارِ الْيَوْمَ عَلَى قَارَاتٍ كَثِيرَةٍ مِنَ الْعَالَمِ هُوَ
تَحِيَّةٌ عَظِيمَةٌ لِإِخْلَاصِ شَعْبِنَا فِي خِدْمَةِ السَّلَامِ . إِنَّ الدَّعْوَةَ الْأُولَى
الْأُولَى مُؤْتَمِرٌ لِدَوْلِ عَدَمِ الْانْحِيَارِ ، هَذِهِ الدَّعْوَةُ الَّتِي صَدَرَتْ مِنْ
الْمَتَاهِرِ وَلَقِيَتْ اسْتِجَابَةً رَاضِيَةً لَدَى الْكَثِيرِ مِنَ الشُّعُوبِ ، كَانَتْ فِي
نَفْسِ الْوَقْتِ تَقْدِيرًا إِنْسَانِيًّا لِمَنْهَجِ الَّذِي سَلَكَناه فِي خِدْمَةِ
السَّلَامِ بَعْدَ إِيْمَانِنَا بِهِ ، وَإِخْلَاصِنَا لَهُ .

بَلْ إِنَّ الَّذِينَ يَحَاوِلُونَ الْيَوْمَ اسْتِغْلَالَ شُعَارِ عَدَمِ الْانْحِيَارِ وَالْحِيَادِ
الْإِيْجَابِيِّ لِيَسْتَرْوُا بِهِ أَمَامَ شُعُوبِهِمْ انْحِيَارَهُمْ إِلَى مَعْسَكَاتِ الْحَرْبِ
وَالْاِسْتِعْمَارِ ، إِنَّمَا يَفْتَدُمُونَ إِطْرَاءً غَيْرَ مُبَاشِرٍ لَشَعْبِنَا الَّذِي كَانَ رَاضِيًا
فِي رَفْعِ هَذَا الشُّعَارِ عَنْ إِيْمَانٍ ، وَفِي الْبُضَالِ مِنْ أَجْلِهِ عَنْ حَاجَةٍ
حَقِيقِيَّةٍ إِلَيْهِ نَاطِقَةٍ مِنْ صَمِيمٍ كِفَاحِهِ لِاحْزَانِ التَّقَدُّمِ .

إِنَّ التَّحَاوُنَ الدَّوْلِيَّ مِنْ أَجْلِ الرِّخَاءِ الْمُشْتَرَكِ لَشُعُوبِ الْعَالَمِ هُوَ
اِمْتِدَادٌ طَبِيعِيُّ لِلْحَرْبِ ضِدَّ اِلِاسْتِعْمَارِ ... ضِدَّ اِلِاسْتِغْلَالِ .. وَهُوَ اسْتَطْرْدَ

مَنْطِقِيٍّ لِلْعَمَلِ مِنْ أَجْلِ السَّلَامِ لِتَوْفِيرِ الْجَوِّ الْأَمْثَلِ لِلتَّطْوِيرِ .
إِنَّ التَّعَاوُنَ الدَّوْلِيَّ مِنْ أَجْلِ الرَّخَاءِ يَصِلُ بِالسِّيَاسَةِ الْخَارِجِيَّةِ
لِلْجُمْهُورِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى الْهَدَفِ النَّهَائِيِّ الَّذِي تَسْعَى إِلَيْهِ سِيَاسَتُهَا
الْخَارِجِيَّةُ أَنْعَاسًا لِنُضَالِهَا الْوَطَنِيَّ .

إِنَّ شَعْبَنَا يَمُدُّ يَدَهُ لِجَمِيعِ الشُّعُوبِ وَالْأُمَمِ الْعَامِلَةِ مِنْ
أَجْلِ السَّلَامِ الْعَالَمِيِّ ، وَالرَّخَاءِ الْإِنْسَانِيِّ ..

إِنَّ الْمَعَارِكَ الدَّوْلِيَّةَ الَّتِي خَاضَهَا شَعْبُنَا إِنَّمَا كَانَتْ مَعَارِكَ
دِفَاعِيَّةً خَاصَّهَا قِتَالًا عَنْ حَقُوقِهِ الْمَشْرُوعَةِ ، وَحَقُوقِ الْأُمَمَةِ
الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي يَشْعُرُ بِانْتِمَائِهِ الْحَيَوِيِّ إِلَيْهَا اسْتِمَاءً الْجُزْءِ إِلَى الْكُلِّ .

وَلَقَدْ رَفَعَ شَعْبُنَا - حَتَّى فِي أَحْلَاكِ ظُرُوفِ الْمَعَارِكِ الْفَاسِيَةِ الَّتِي
أُضْمِرَ عَلَى حَوْضِهَا - شِعَارَهُ الْخَالِدَ : "السَّلَامُ لَا الْاسْتِسْلَامُ" إِيْمَاءً
وَاضِحَةً إِلَى أَنَّهُ يَقْبَلُ التَّعَاوُنَ الدَّوْلِيَّ ، وَلَكِنَّهُ يَقَاوِمُ السَّيْطِرَةَ .

إِنَّ شَعْبَنَا يُؤْمِنُ أَنَّ الرَّخَاءَ لَا يَتَجَزَّأُ ، وَأَنَّ التَّعَاوُنَ الدَّوْلِيَّ مِنْ
أَجْلِ الرَّخَاءِ هُوَ أَقْوَى ضَمَانَاتِ السَّلَامِ الْعَالَمِيِّ .

إِنَّ السَّلَامَ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَسْتَقَرَّ فِي عَالَمٍ تَتفاوتُ فِيهِ مُسْتَوِيَاتُ
الشُّعُوبِ تَعَاوُنًا مَخِيفًا ، إِنَّ السَّلَامَ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَسْتَقَرَّ عَلَى حَافَةِ الْهَوَاةِ
السَّحِيقَةِ الَّتِي تَفْصِلُ بَيْنَ الْأُمَمِ الْمَتَقَدِّمَةِ وَالْأُمَمِ الَّتِي فُوضَ عَلَيْهَا التَّخَلُّفُ .

إِنَّ الصِّدَامَ الْمُحَقَّقَ بَيْنَ التَّخَلُّفِ وَالتَّقَدُّمِ هُوَ الْخَطَرُ الثَّانِي الَّذِي
يَهْدِدُ السَّلَامَ الْعَالَمِيَّ بَعْدَ الْخَطَرِ الْأَوَّلِ الَّذِي يُمْكِنُ فِي شُؤْبِ حَرْبٍ ذَرِيَّةٍ مَفْجَأَةٍ .

إِنَّ التَّعَاوُنَ الدَّوْلِيَّ مِنْ أَجْلِ الرَّخَاءِ هُوَ الْأَمَلُ الْوَحِيدُ فِي تَطَوُّرِ سُلُوبِ يَقَارِبِ
مَا بَيْنَ مُسْتَوِيَّاتِ الْأُمَمِ وَيَزْرِعُ الْمَحَبَّةَ بَيْنَهَا بِدِلَالَةٍ سَمُومٍ الْكَرَاهِيَةِ .

إِنَّ التَّعَاوُنَ الدَّوْلِيَّ مِنْ أَجْلِ الرَّخَاءِ مِنْ جَانِبِ الدَّوَلِّ الْمَتَقَدِّمَةِ هُوَ التَّكْفِيدُ

الإنساني الذي يستترك فيه المسؤولون وغير المسؤولين عن العصر الاستعماري.
إن التعاون الدولي يمتد على جبهة عريضة تحاول الجمهورية
العربية أن تتحرك عليها.

إنه يشمل فتح الأسرار العلمية للجميع ، فإن احتكار العلم
يهدد البشرية بنوع جديد من السيطرة الاستعمارية.

كذلك هو يشمل الدعوة إلى توجيه الذرة للسلام حتى تستطيع
أن تخدم قضية التطوير ، وتضئ جوانب التخلف المظلم.

كذلك هو يشمل التبشير بفكرة توجيه المبالغ الطائلة التي توجه إلى
صنع الأسلحة النووية لخدمة الحياة بدلاً من أن تترصد لها وتترقب بها.

كذلك هو يشمل الدعوة إلى مواجهة التكتلات الاقتصادية الدولية
حيث لا تستخدم بواسطة الأقوياء لتحطيم محاولات غيرهم من أجل التقدم.

إن شعبنا يمد نواياه المحرزة بالأعمال لتحقيق التعاون الدولي
صبر كل المحيطات ، وإلى كل الأقطار.

وإذا كان شعبنا يؤمن بوحدة عربية فهو يؤمن بجامعة أفريقية ، ويؤمن
بتضامن آسيوي أفريقي ، يؤمن بتجمع من أجل السلام يضم جهود الذين ترتبط
مصالحهم به ، ويؤمن برباط روجي وشقي يسدده إلى العالم الإسلامي ،
ويؤمن بانتمائه إلى الأمم المتحدة ، وبولاؤه لميثاقها الذي استخلصته الأمم
الشعوب في محنة حربين عالميتين تخللتها فترة من الهدنة المسلحة.

إن الإيمان بهذا كله لا يتعارض مع بعضه ولا يتصادم ، وإنما هي
حلقات سلسلة واحدة.

إن شعبنا شعب عربي ، ومصيره يرتبط بوحدة مصير الأمة العربية.

إِنَّ شَعْبَنَا يَعِيشُ عَلَى الْهَابِ الشَّمَالِيِّ الشَّرْقِيِّ لِأَفْرِيقِيَا الْمُنَاصِلَةِ،
وهو لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعِيشَ فِي عَزْلَةٍ عَنْ تَطَوُّرِهَا السِّيَاسِيِّ وَالْاجْتِمَاعِيِّ
وَالاِقْتِصَادِيِّ.

إِنَّ شَعْبَنَا يَنْتَجِمُ إِلَى الْقَارَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَدُورُ فِيهِمَا الْآنَ أَعْظَمُ
مَعَارِكِ التَّحْرِيرِ الْوَطَنِيِّ ، وَهُوَ أَبْرَزُ سِمَاتِ الْقَرْنِ الْعَشْرِينَ .

إِنَّ شَعْبَنَا يَعْتَقِدُ فِي السَّلَامِ كَمَبْدٍ ، وَيَعْتَقِدُ فِيهِ كضُرُورَةٍ حَيَوِيَّةٍ،
وَمِنْ ثَمَّ لَا يَتَوَلَّى عَنِ الْعَمَلِ مِنْ أَجْلِهِ مَعَ جَمِيعِ الَّذِينَ يَشَارِكُونَهُ
نَفْسَ الْاِعْتِقَادِ.

إِنَّ شَعْبَنَا يَعْتَقِدُ فِي رِسَالَةِ الْأَدْيَانِ ، وَهُوَ يَعِيشُ فِي الْمُنْطَقَةِ
الَّتِي هَبَّتْ عَلَيْهَا رِسَالَتُ السَّمَاءِ.

إِنَّ شَعْبَنَا يَعِيشُ وَيَنَاضِلُ مِنْ أَجْلِ الْمُبَادِيِ الْإِنْسَانِيَّةِ
السَّامِيَةِ الَّتِي كَتَبَتْهَا الشُّعُوبُ بِدَمَائِهَا فِي مِيثَاقِ الْأُمَمِ
الْمُتَّحِدَةِ . إِنَّ فِتْرَاتٍ كَثِيرَةً فِي هَذَا الْمِيثَاقِ قَدْ كُتِبَتْ بِدَمَاءِ
شَعْبِنَا وَدَمَاءِ غَيْرِهِ مِنَ الشُّعُوبِ .

إِنَّ شَعْبَنَا قَدْ عَقَدَ الْعِزْمَ عَلَى أَنْ يُعِيدَ صُنْعَ الْحَيَاةِ عَلَى
أَرْضِهِ بِالْحُرِّيَّةِ وَالْحَقِّ ، بِالْكَفَايَةِ وَالْعَدْلِ ، بِالْمَحَبَّةِ وَالسَّلَامِ .

وَإِنَّ شَعْبَنَا يَمْلِكُ مِنْ إِيمَانِهِ بِاللَّهِ ، وَإِيمَانِهِ بِنَفْسِهِ ، مَا يُمْكِنُهُ
مِنْ قَرَضِ إِرَادَتِهِ عَلَى الْحَيَاةِ لِيُصَوِّغَهَا مِنْ جَدِيدٍ وَفَقْ أَمَانِيَّةٍ .

فهرس

صفحة

الباب الأول

نظرة عامة ٥

الباب الثاني

في ضرورة الثورة ١٧

الباب الثالث

جذور النضال المصري ٢٧

الباب الرابع

درس التكسفة ٣٩

الباب الخامس

عن الديموقراطية السلمية ٥١

الباب السادس

في حتمية الحل الاشتراكي ٧١

الباب السابع

الانتاج والمجتمع ٨٧

الباب الثامن

مع التطبيق الاشتراكي ومتآكله ١١٣

الباب التاسع

الوحدة العربية ١٢٧

الباب العاشر

السياسة الخارجية ١٣٥

مذکرات

This image shows a single page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or printed text on the page.

مذکرات

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525

مذکرات

[illegible]

مذکرات

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or printed text on the paper.

مذکرات

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper appears to be from a notebook or a standard ruled sheet of paper. There is no handwriting or other markings on the page.



٢٢٦.../١٩٦٦/١٦٥٨

